

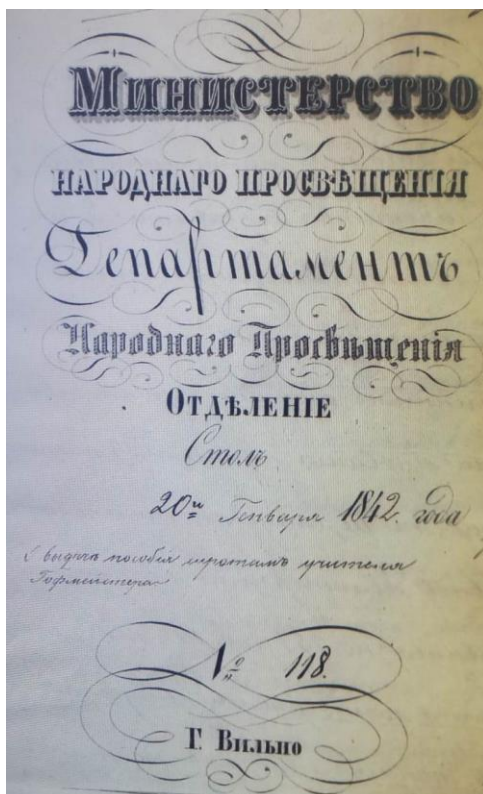
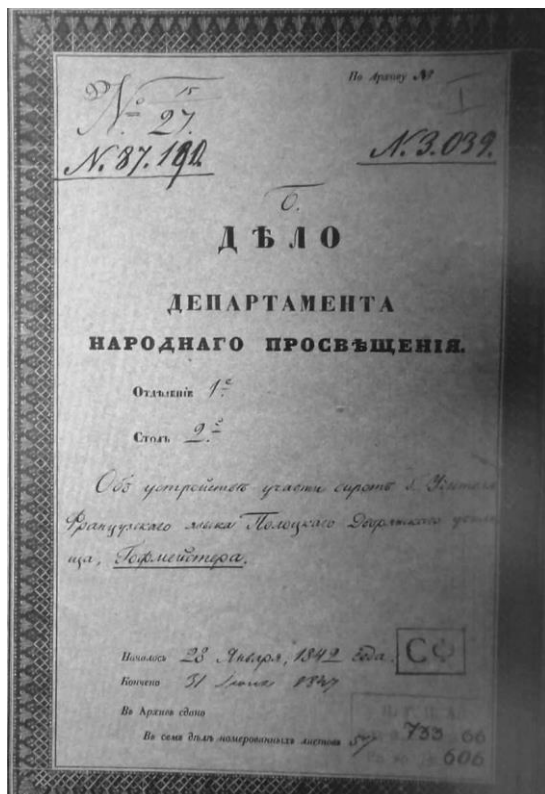
ГОФМЕЙСТЕР ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ

26 (14) августа 1874 – 7 декабря 1954

В 1947 году в Москве вышла книга Владимира Ивановича Гофмейстера “Биллиардный спорт”, изд-во Физкультура и Спорт (<https://www.llb.su/node/1540386>). Эта одна из немногих книг, изданных по бильярду в советское время, не считая переиздания в 1930 г. неким М. Васильевым книги А.И. Лемана, с зеркальными картинками и несколькими новыми абзацами под названием “Бильярд теория и техника игры” (<https://www.llb.su/node/1478242>) и рукописи 1937 года С.Т. Григорьева “Биллиардные шары, физика и геометрия на бильярде” (<https://www.llb.su/node/3103996>). Несмотря на то, что книга В.И. Гофмейстера практически без изменений пережила несколько репринтных изданий, к сожалению, никакой информации о самом Владимире Ивановиче Гофмейстере среди ресурсов, посвященных Русскому бильярду, найти невозможно. В современных книгах попадает только одна и та же сухая информация, кочующая из одного издания в другое: “... книга пропагандиста бильярда, особенно спортивного бильярда, Владимира Ивановича Гофмейстера напечатана впервые в 1947 году, но до сих пор не потеряла своей актуальности. В ней приводится подробное описание разнообразных ударов, различные варианты правил, заметки о методике и тренировке игроков, и об организации соревнований....”.

И это, пожалуй, все, что можно узнать о человеке, который написал книгу, ставшую на ближайшие десятилетия своего рода бильярдным букварем, в котором используется только авторский текст, и нет заимствований, как это делается в большинстве современных изданий по бильярду. Тем не менее, мне удалось в открытых источниках найти несколько упоминаний о В.И. Гофмейстере и его предках. Искренне надеюсь, что эта информация будет интересна любителям бильярда, а может быть, кто-то, читая этот текст, опознает своих родственников.

В Российском государственном историческом архиве (РГИА) хранится документ (дело 733 Оп.66 Д.606) под названием: “Дело Департамента народного просвещения об устройстве сирот б. учителя Французского языка Полоцкого Дворянского училища, Карла Гофмейстера”. Из этого документа становится известно о трагической судьбе предков В.И. Гофмейстера, приехавших в Россию из г. Halbersyadt (Хальберштадт, Германия) в начале 19-го в.



1836

С 28 февраля 1836 г. в Полоцком дворянском училище учителем французского языка работает Карл-Филип Гофмейстер, дед Владимира Ивановича Гофмейстера, автора изданной в 1947 г. книги “Биллиардный спорт”.

В подтверждение того, что Карл Гофмейстер, работавший учителем в Полоцком училище, действительно является дедом В.И. Гофмейстера см. запись от 1917г.

1841

В начале 1841 г. умирает Johanna Catharine Thomas Гофмейстер, жена Карла Гофмейстера. По всей видимости, смерть наступила при родах или вскоре после них (последний ребенок – это будущий отец В.И. Гофмейстера, автора книги о бильярде). В конце этого же года, 22 декабря умирает и Карл Гофмейстер. В деле указана следующая причина смерти: “Болезнь, от которой приключилась смерть, произошла по случаю истощения сил на службе”. В записи от 6 февраля 1842 г. в этом же документе есть следующая информация: “...Лишившись еще при жизни жены своей, оставил в круглом сиротстве трех сыновей и шесть дочерей, из коих старшей дочери теперь 15 лет, а младшему сыну 10 месяцев...”

Начиная с января 1842 г. по июнь 1847 г. судьбой оставшихся сирот, занимаются не только государственные службы, но и сам император Николай I. Пять младших дочерей Карла Гофмейстера в конечном итоге были определены в Сиротский институт С.-Петербургского Воспитательного дома. Старший сын был оставлен на попечительство Полоцкого лютеранского пастора (РГИА Дело 733 Оп.66 Д.606), средний сын в 1848 г. значится во 2-ом кадетском Императора Петра Великого корпусе (РГВИА. Фонд 315. Опись 1. Дело 1166), а младшего сына зачислили в Малолетнее отделение I-го Московского кадетского корпуса (см. запись ниже).

В деле о смерти Карла Гофмейстера около 120 страниц, однако, полной информации о его детях нет. Тем не менее, кое-что о них удалось узнать (в том числе из материалов сайта <https://www.geni.com/family-tree/index/6000000038215025448>):

Полина Карловна Гофмейстер (в замужестве Островская), старшая дочь, Хальберштадт 22.12.1827 – С. Петербург 03.10.1914

Камилла-Иоганна-Софья Гофмейстер (в замужестве 1847 Анна Карловна Гау/Го, см. А.В. Тихонова О.В. Козлов “Иностранцы на Смоленщине”, стр.90-92), вторая дочь, 1829 – не ранее 1866

Мария Карловна Гофмейстер (в замужестве Волковицкая), третья дочь, 1831 – 16.11.1857

***** Карловна Гофмейстер, четвертая дочь, год рождения 1833

***** Карловна Гофмейстер, пятая дочь, год рождения 1835

Георг_Карл_Христиан Гофмейстер, старший сын, Heidenfeld 23.05.1836 – Narva 22.08.1887

Фридрих_Генрих_Роберт Гофмейстер (Генрих Карлович Гофмейстер), второй сын, 1837/38 – С. Петербург 01.01.1916

Клара Карловна Гофмейстер, младшая дочь, год рождения 1840 (в 1857 кандидатка Императорского Николаевского сиротского института, см. ЦГА Москвы, фонд №2125, опись №3, дело №165, стр. 15)

Иван (Иоганн/Иоганнес)_Карл_Яков Гофмейстер (Иван Карлович Гофмейстер), младший сын, Витебская губерния 20.02.1841 – 26.01.1887

О судьбе Ивана Карловича Гофмейстера, будущего отца Владимира Ивановича Гофмейстера (автора книги о бильярде), к сожалению, найти удалось совсем немного (см. записи от 1853,

1862 и 1887 гг.). Известно, что он, закончив I-ый Московский кадетский корпус, продолжил военную карьеру и дослужился до звания подполковника. Вероятнее всего, он обосновался в Тамбовской губернии. О его жене найти информацию среди архивных документов не удалось, но удалось разыскать сведения, о его детях: Лидия Ивановна Гофмейстер (см. запись от 1901 г.), Евгения Ивановна Гофмейстер (см. запись от 1901 г.) и Владимир Иванович Гофмейстер – тот самый автор книги 1947 года о бильярде.

1853

9 сентября 1853 г. Исповедные ведомости г. Москва, Ивановский сорок, Церковь Святых Первоверховных Апостолов Петра и Павла в I-ом Московском кадетском корпусе.

И. Селиванов, № 3.5.

Вѣдомость именная ученическая Ивановскаго сорока Церкви Святых Петра и Павла в 1-омъ Московскомъ кадетскомъ корпусѣ, обратившимся при оной церкви въ приходъ ижежеланныхъ чинавъ людямъ, со изъясненіемъ противъ коегождо имени о бытіи ихъ въ Святую Четырдесятницу у Исповѣди и Святыхъ Таинъ причастія, и ктожъ исповѣдался токмо, а не причастился, и ктожъ не исповѣдался. 1853 г. 9 септ.

Число людей.			Лѣта отъ рожденія.		Показанія дѣйства:		
Мужеска пола.	Женска пола.	Итого.	Мужеска пола.	Женска пола.	Кто были у Исповѣди и Святаго Причастія.	Кто жъ исповѣдался токмо, а не причастился, и за какимъ винословіемъ.	Которые у Исповѣди не были.
<i>Кадеты:</i>							
713	"	Александръ Сурский.	11	"	с Лютеранскаго		
714	"	Александръ Мюнхеймеръ.	11	"	Вороново		
715	"	Николай Теихманъ.	12	"	данъ.		
716	"	Иванъ Гофмейстеръ.	12	"	Вороново		
717	"	Василий Суровъ.	12	"	Вороново		

В исповедных ведомостях от 1853 г. Церкви Ивановского сорока указан кадет Иван Гофмейстер, лютеранского вероисповедания, 12 лет отроду, т.е. 1841 г.р.

Это полностью совпадает с годом рождения и данными о вероисповедании Ивана Карловича Гофмейстера (отца В.И. Гофмейстера, автора книги о бильярде) и это позволяет предположить, что в данном документе речь именно о нем. Рядом с Иваном Гофмейстером записаны: Александр Мюнхеймер и Николай Теихман. В интернете можно найти информацию об этих людях, которые посвятили себя службе в Русской армии и так же, как И.К. Гофмейстер, дослужились до высоких званий. В 1853 году все они кадеты I-го Московского кадетского корпуса, и как сейчас современные курсанты военных училищ организованно посещают театры, бани и парикмахерские, так и в 19 веке кадеты исповедовались в церкви.

1862-1886

В 1862 году Иван Карлович Гофмейстер выпущен на службу из I-го Московского кадетского корпуса поручиком в 6-ой резервный стрелковый батальон. В 1864 г. после расформирования батальона поступил в 46 резервный полк, с июня 1866 г. штабс-капитан 140-го пехотного Зарайского полка, с октября 1871 г. штабс-капитан в Ряжском 70-м пехотном полку (см. Список подполковникам по старшинству, СПб, 1884, стр. 629 и 1885, стр. 637, газета Русский Инвалид 29 июня 1866 и 27 октября 1871). В 1873 году Ряжский 70-й Пехотный Полк квартировался в г. Усмань Тамбовской губернии (см. Памятная книжка Тамбовской губернии на 1873, Тамбов, стр. 91), а в 1876 году в г. Козлове (теперь г. Мичуринск) Тамбовской губернии (см. Памятная книжка Тамбовской губернии, 1876, Тамбов, стр. 21).

СПИСОКЪ ПОДПОЛКОВНИКАМЪ ПО СТАРШИНСТВУ.				
Въ наст. чинахъ.		ИМЕНА, ОТЧЕСТВА и ФАМИЛИИ.	Знаки отличія Рос- сийскихъ и иностр. орденовъ и прочихъ награды.	Въ котор. году награждены.
Годы.	Мѣсяцы и числа.			
884	6	Мал. ГОФМЕЙСТЕРЪ. Иванъ Карловичъ. (Офиц. 862 Юня 15.) 70-го Пѣх. Ряз- скаго полка.	Св. Анны 3 ст. съ меч. и бан. Св. Стан. 2 ст.	879

Именно во время квартирования в 1873– 1876 гг. в Тамбовской губернии, в г. Усмань и потом в г. Козлове Рязского 70-го пехотного полка, где служил Иван Карлович Гофмейстер, родились его дети: Владимир Иванович Гофмейстер – 14 августа 1874 года (см. запись от 1887г., 1917г. и 1923г.); Лидия Ивановна Гофмейстер – 3 июля 1875 года; Евгения Ивановна Гофмейстер – 13 декабря 1876 года (см. запись от 1887г. и 1901г.).

В 1877 году Рязский 70-го пехотный полк выступил в поход из г. Козлова для участия в Русско-Турецкой войне 1877-1878 гг. (см. «Походы и действия 70-го Пехотного Рязского полка в войну 1877-1878 гг. по воспоминаниям вольноопределяющегося, сост. Капитан С.

Гуськов, Люблин, 1909). Иван Карлович Гофмейстер участвовал и отличился в знаменитом переходе через Дунай у г. Галаца. В первых числах июня была принята Галацкая пристань, комендантом которой был назначен майор Гофмейстер (см. сборник материалов по русско-турецкой войне 1877-78 гг. на балканском полуострове, выпуск 79, стр. 87). «В Русско-Турецкую войну 1877-1878 Рязский полк сражался в составе 18-й пехотной дивизии 14-го армейского корпуса. 10.6.1877 рязцы вслед за 69-м пехотным Рязанским полком совершили историческую переправу через Нижний Дунай у г. Галац и захватили Буджакские высоты. Они участвовали во взятии городов Мачин, Тульча и Бабадаг, в освобождении от турок Сев. Добруджи. За отличие в этой войне 3-й батальон полка был награжден Георгиевским знаменем, 1-й и 2-й батальоны – Георгиевскими серебряными трубами с надписью «За переправу через Дунай у Галаца 10 июня 1877 года» (см. <http://krasnyj-ugol.ru/catalog/nagrudnye-znaki/znak-ryazhskiy-pehotny-polk/>).

За время службы Иван Карлович Гофмейстер был награжден орденом Святого Станислава 3 степени в 1877 г., орденом Святой Анны 3 степени с мечами и бантом в 1879 году, и орденом Святого Станислава 2 степени в 1880 году. В 1884 и в 1885 гг. И.К. Гофмейстер в списках подполковников Российской империи (см. Список подполковникам по старшинству, СПб, 1884, стр. 629 и 1885, стр. 637). В 1886 году Иван Гофмейстер награжден орденом Святой Анны 2 степени (см. газеты Русский Инвалид 13 мая 1886).

1887

В 1887 году в газете «Русский инвалид» от 30-го июля объявлено о смерти подполковника Ивана Карловича Гофмейстера, сына прусского подданного, уроженца Витебской губернии. Наследников умершего приглашали в течение года заявить свои права на имущество и деньги.

Четвергъ № 163 **РУССКІЙ ИНВАЛИДЪ** 30-го Юля 1887

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:
Однѣмъ экземпляръ ВОЕННОГО СБОРНИКА, выходящаго въ РУССКОМЪ ИНВАЛИДѢ, за 1887-й годъ, съ доставкой по почте, въ Россіи, за 1 рубль 50 коп., за границею, съ доставкой по почте, за 2 рубль 50 коп.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:
Однѣмъ экземпляръ ВОЕННОГО СБОРНИКА, выходящаго въ РУССКОМЪ ИНВАЛИДѢ, за 1887-й годъ, съ доставкой по почте, въ Россіи, за 1 рубль 50 коп., за границею, съ доставкой по почте, за 2 рубль 50 коп.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:
Однѣмъ экземпляръ ВОЕННОГО СБОРНИКА, выходящаго въ РУССКОМЪ ИНВАЛИДѢ, за 1887-й годъ, съ доставкой по почте, въ Россіи, за 1 рубль 50 коп., за границею, съ доставкой по почте, за 2 рубль 50 коп.

Временно - командующій 70-мъ пѣхотнымъ Рязскимъ полкомъ, объявляя о смерти подполковника Ивана Карловича Гофмейстера, сына прусскаго подданнаго, уроженца Витебской губерніи, приглашаетъ, на основаніи 2,196 ст. ч. II кн. I св. воен. пост., наследниковъ умершаго заявить въ теченіе годичнаго срока свои права на оставшееся имущество и деньги, представивъ законные документы на право полученія таковыхъ. 1

1887

В Российском государственном военно-историческом архиве хранится документ: (Ф. 400 Оп. 12 Д. 16455) “Послужной список на 1887 г. и другие краткие сведения о службе умершего подполковника 70-го пехотного Рязского полка Гофмейстера Ивана Карловича, 1841 г. р., сына прусского подданного, уроженца Витебской губернии, лютеранина и переписка на 1887 г. о назначении пенсии его детям”.

Это достаточно объемное дело, которое состоит из нескольких отдельных документов, в частности: “О службе Подполковника 70го пехотного Ряжского полка Гофмейстера. Ведомость [...] которому должна быть назначена пенсия из эмеритальной кассы Военно-сухопутного ведомства.” составлена по 26 января 1887 года, “О назначении пенсии вдове подполковника Гофмейстера“ 24 апреля -1 ноября 1887, “Об ассигновании пенсии из эмеритальной кассы детям умершего подполковника Гофмейстера. Ведомость о детях умершего подполковника Гофмейстера, которым назначена пенсия из эмеритальной кассы военно-сухопутного ведомства” от 21 сентября 1887 года.

В этих документах помимо полного послужного списка И.К. Гофмейстера есть краткие сведения о нем и его семье, указаны даты рождения его и его детей (в том числе и В.И. Гофмейстера). Также указана дата и причина смерти И.К. Гофмейстера.

ПОЛНЫЙ ПОСЛУЖНОЙ СПИСОКЪ.

Подполковник 70-го пехотного Ряжского полка, Гофмейстер.

Составлен 26 Января 1887 года.

I. Чинъ, имя, отчество и фамилия.	Подполковникъ Иванъ Карловичъ Гофмейстеръ.
II. Должность по службѣ.	Младшій Штабс-офицеръ.
III. Ордена и знаки отличія.	Кавалеръ орденовъ: Св. Анны 2 ст., Св. Станислава 2 ст., Св. Анны 3 ст. с мечами и бантом, Св. Станислава 3 ст., имеетъ светло-бронзовую медаль въ память войны 1877-1878 гг.
IV. Когда родился.	20 Февраля 1841 года.
V. Изъ какого званія происходитъ и какой губерніи уроженецъ.	Сынъ иностранца Прусскаго подданнаго уроженца Витебской губерніи.
VI. Какого вѣроисповѣданія.	Лютеранскаго.
VII. Гдѣ воспитывался.	Въ 1-мъ Московскомъ кадетскомъ корпусѣ.
VIII. Полученное на службѣ содержаніе.	Содержаніе получалъ въ годъ: Жалованія 580 руб. Столовыхъ 666 руб. Вдов. 1137 руб.

IX. ПРОХОЖДЕНІЕ СЛУЖБЫ.

Когда въ службу вступилъ и происходилъ изъ какой офицерскій чинъ; происходилъ ли изъ каждаго чина и должностей службы: военной, гражданской и по выборамъ; перемены и перемѣщенія изъ одного чина въ другой или должностей изъ другихъ, съ объясненіемъ по какому случаю; по какому начальству или по собственному желанію; когда оправданъ и прикомандированъ къ какому чину службы; награды: чинами, орденами, знаками отличія, Высочайшими рескриптами, Высочайшими благоволеніями.

Чинъ	Мѣсяцъ	Годъ	Чинъ	Мѣсяцъ	Годъ
<i>Изъ отъ службъ по пороченію сдѣланъ.</i>					

XI.

Холостъ, или женатъ, на комъ, имѣетъ-ли дѣтей: годъ, мѣсяцъ и число рожденія дѣтей; какого они и жена вѣроисповѣданія.

Вдова. Имѣетъ трое дѣтей: сына Владиміра, родившагося 14 августа 1874 года и дочерей: Лидію, родившуюся 3 июля 1875 года и Евгению, родившуюся 13 декабря 1876 года. Дети вѣроисповѣданія Православнаго.

XII.

Есть-ли за нимъ, за родителями его, или, когда женатъ, за женою, недвижимое имущество, родовое или благоприобретенное.

Нѣтъ.

XIII.

Подвергался-ли наказаніямъ или взысканіямъ, соединеннымъ съ ограниченіемъ въ преимуществахъ по службѣ; когда и за что именно; по судебнымъ приговорамъ или въ дисциплинарномъ порядкѣ; не были-ли оставлены въ подчиненіи по преступленіямъ, влекущимъ за собою такіе ограниченія; когда, какими судомъ и за что именно.

Нѣтъ.

Подполковник Иван Карлович Гофмейстер. Должность по службе – младший штабс-офицер. Кавалер орденов: Св. Анны 2 ст., Св. Станислава 2 ст., Св. Анны 3 ст. с мечами и бантом, Св. Станислава 3 ст., имеет светло-бронзовую медаль в память войны 1877-1878гг. Родился 20 февраля 1841 года. Сын иностранца, Прусского подданного, уроженец Витебской губернии. Лютеранского вероисповедания. Воспитывался в I-ом Московском кадетском корпусе. Содержания получал в год: жалованья 580 руб., столовых 666 руб. Вдов. Имеет детей: сына Владимира, родившегося 14 августа 1874 года, и дочерей: Лидию, родившуюся 3 июля 1875 года, и Евгению, родившуюся 13 декабря 1876 года. Дети вероисповедания православного. Недвижимое имущество родовое или благоприобретенное не имеет. Наказаниям и взысканиям не подвергался. Умер от болезни порока сердца 26 января 1887 года.

Согласно справке полкового священника полк в ту пору располагался в поселке Ополье. И на местном кладбище нашел упокоение подполковник Иван Карлович Гофмейстер.

На момент смерти И.К. Гофмейстера самый старший ребенок – это В.И. Гофмейстер, ему почти 13 лет, а его сестрам Лидии и Евгении 12 и 11 лет соответственно. Указанная в

нескольких документах дата рождения В.И. Гофмейстера как 14 августа 1874 года представляется наиболее достоверной (хотя все же в одном документе она значится как 14 февраля 1874 г.).

В документе, датированном 24 апреля – 1 ноября 1887 г., “О назначении пенсии вдове подполковника Гофмейстера” к большому сожалению не указано имя жены И.К. Гофмейстера (и соответственно матери В.И. Гофмейстера), однако из названия документа следует, что на момент смерти И.К. Гофмейстера она была жива. Но уже в тексте этого документа и в документах от 21 сентября 1887 года “Об ассигновании пенсии из эмеритальной кассы детям умершего подполковника Гофмейстера” Иван Карлович Гофмейстер указывается как вдовец (вдов). Сложно сказать, как правильно трактовать эту информацию, но, по всей видимости, жена И.К. Гофмейстера действительно умерла еще до конца 1887 года.

Так же в деле есть еще один интересный документ – это справка, выданная Моршанским городским полицейским управлением. Свидетельство о том, что дети Гофмейстера – сын Владимир, 13 лет, и дочери Лидия, 12 лет, и Евгения, 11 лет, в настоящее время живы и находятся: первый в Полоцком кадетском корпусе (на казенном содержании), а последние две в Моршанской женской гимназии.



По всей видимости, Владимир Иванович Гофмейстер окончил Полоцкий кадетский корпус, и как будет видно из документов от 1901 г., вероятно, продолжил свое военное обучение в Иркутском юнкерском училище (интересно, что в Полоцком дворянском училище преподавал дед В.И. Гофмейстера, см. запись от 1836 г.).



1888-1889

Исповедальные ведомости. Москва. Сретенский сорок. Марии Магдалининской церкви.

Число		Действ. рожден.	Показант действ.	
Дней.	Дней.		Дней.	
Ведомость именная ученическая города Москвы Сретенская				
ее сорока, Марии-Магдалининской, что при Масловском				
Отделении Московского Никольского Сиротского				
Института церкви, священника Василия Александровича				
составляемая при этой церкви из приходящих нижеподписанных чинских людей, со извещениями				
против каждого имени о бытии их в святую четиридесатницу оу исповеди и святыих				
таинств причастия, и ктоже исповедался таинств, а не причастился, и ктоже не исповедался.				
За 1889 год.				
Масловский Отдел		Масловский	Масловский	Масловский
Московского Никольского		Московского	Московского	Московского
Сиротского Института		Сиротского	Сиротского	Сиротского
церкви.		церкви.	церкви.	церкви.
Воспитанницы				
старшего класса.				
44.	Поль-Горюх Ольга...	12.		
	дочь Генерал-майора.			
45.	Богородица Светлая	12.		
	дочь Подполковника.			
46.	Горюх Ольга...	12.		
	дочь Подполковника.			

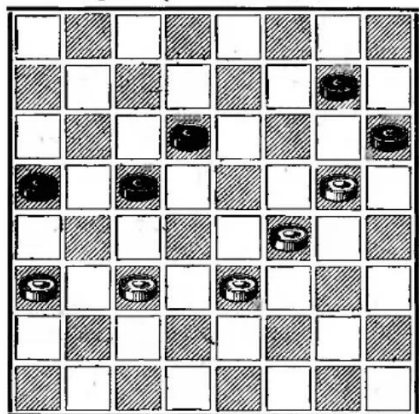
В списках учащихся малолетнего отделения Московского Сиротского Института Николая I ведомства народного комиссариата просвещения, г. Москва значится в 1888 г. воспитанница младших классов и в 1889 г. воспитанница старших классов дочь подполковника Евгения Гофмейстер. Ее старшая сестра Лидия Гофмейстер в списках Московского Сиротского Института за 1887-1890 годы не значится.

Ну а теперь собственно то, что удалось найти из богатой и неоднозначной биографии Владимира Ивановича Гофмейстера, автора известной книги о бильярде, изданной в 1947 году.

1898

В 1898 году с 2 по 11 июля в Москве, Владимир Иванович Гофмейстер принял участие в 3-ем всероссийском шашечном турнире (см. Шашки ежемесячный журнал, посвященный

№ 65. Положение из партии, сыгранной в Москвѣ въ февралѣ 1898 г. Черные (В. Гофмейстеръ).



Бѣлые (Ф. Ф. Старостинъ). Бѣлые начинаютъ и выигрываютъ.

изложению и анализу шашечной игры, № 16. 1898 г. – Октябрь), организованном большим любителем и энтузиастом шашечной игры Павлом Николаевичем Бодянским (1857-1922). Следует отметить, что в 1898 году была последняя поездка по России Бодянского с целью отбора и привлечения игроков в шашки на турнир со всех уголков страны. Павел Николаевич Бодянский посетил города: Курск, Епифань, Тула, Москва, Рязань, Козлов и Воронеж. По приезде в Москву организуются массовые матчи, а затем с 2 по 11 июля – 3-й всероссийский шашечный турнир. Победителем на этот раз без соперников выходит Ф. Каулен [+33 из 44]. 2-е и 3-е место делят между собой А. Оводов и А. Шошин [по +29] (см. Шахматы и шашки в рабочем клубе, №11, 1930, стр. 172). Владимир Иванович Гофмейстер занял почетное девятое место из 12 финалистов в этом значительном турнире. В декабре 1898 года в Петербурге Гофмейстер успешно сыграл в шашки с известными в то время игроками Столяровым и Шошиным. В отчете о

W A W K N

№ 16. Октябрь. 1898 г.

Звание подпрапорщик с 1880 года присваивалось исключительно портупей-юнкерам, окончившим пехотные юнкерские училища и ожидавшим производства в офицеры. Эти сведения (а так же сведения об учебе в Полоцком кадетском корпусе, см. запись от 1887 г.) дают основания предполагать, что В.И. Гофмейстер получил военное образование, но судя по дальнейшей его биографии, не пошел по стопам своего отца – подполковника Российской империи. Также можно предположить, что нахождение В.И. Гофмейстера в Иркутске связано с его учебой в Иркутском юнкерском училище. В сентябре 1901 года Иркутское юнкерское училище реформировано в трехклассное Иркутское пехотное юнкерское училище на 100 юнкеров. До этого времени юнкера обучались в течение двух лет, при этом Иркутское юнкерское училище выпускало не офицеров, а подхорунжих и подпрапорщиков, которые становились офицерами уже в полках. Причем производства в офицеры приходилась

ждать по несколько лет (обычно 2-3 года). Таким образом, можно предположить, что В.И. Гофмейстер поступил в Иркутское юнкерское училище в период 1896-1899 гг.



Если предположение об учебе В.И. Гофмейстера в Иркутском юнкерском училище верно, то можно также предположить, что с игрой на бильярде он познакомился и пристрастился к ней именно во время учебы. В книге “Прогулки по бильярдному Иркутску” (https://ru-billiards.ucoz.ru/Books/2013_Irkutsk.pdf), вышедшей в 2013 г. так описывается бильярдная игра в стенах Иркутского юнкерского училища в конце 19-го века: “В бытность генерал-губернатором, известный русский военный, ученый и писатель Д.Г. Анучин, приложивший большие усилия для создания краеведческого музея, не менее старательно поддерживал развитие бильярда как игры ради интереса. Именно с его легкой руки в местном юнкерском училище оборудовали бильярдный клуб. Там установили столы для игры, а также отдельные столы для проведения соревнований; для подсчета очков на стенах закрепили специальные счеты и грифельные доски, отдельные полки для вертикального хранения киев и шкафы для шаров. Для изучения теории игры было закуплено несколько десятков книг. Начали выпускать журнал «Развлечение», в котором печатались задачи и комбинации бильярдной игры”.

1904

Метрические книги г. Козлова Тамбовской губернии

Хитрова Мария Васильевна, * 3.1.1904, † 6.2.1904, «от природной слабости», дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Восприемники: дворянин Владимир Иванович Гофмейстер и жена священника Екатерина Федоровна Хитрова (Д. 6491. – Л. 1 об.–2, 52 об.–53. М. кн. Вознесенской церкви).

Из этого документа мы узнаем, что в 1904 г. В.И. Гофмейстер был крестным дочери своей родной сестры – Евгении Ивановны Хитровой (Гофмейстер), см. запись от 1901 г.

1905

Метрические книги г. Козлова Тамбовской губернии

Хитрова Александра Васильевна, * 6.7.1905, дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Восприемники: священник с. Покровского, Раненбургского уезда Рязанской губернии Николай Васильевич Хитров и раненбургская мещанка Ольга Алексеевна Петрова (справка о рождении и крещении выдана 13.11.1928; Д. 6556. – Л. 30 об.–31. М. кн. Ильинской церкви).

Имя Хитровой Александры Васильевны, племянницы Владимира Ивановича Гофмейстера, спустя 28 лет еще раз появится необычным образом в биографии В.И. Гофмейстера (см. запись от 1933 г.)

1907

«Петербургский листок» 8 марта (а позднее повторно 12 апреля) 1907 года в Санкт-Петербургском коммерческом суде слушалось дело М.Г. Маркисона с В.И. Гофмейстером. Заседание коммерческого суда было посвящено почти исключительно разбору вексельных дел, не отличавшихся ни громадными размерами исков, ни какой-либо особенной сложностью и запутанностью исковых претензий.

Сиб. коммерческий судъ.
Дѣла, назначенныя къ слушанію на сегодня,
8-го Марта 1907 года.
По I-му отдѣленію.

Макарова съ М. И. Орловымъ; акціонернаго общества А. Д. Благодаревъ съ В. А. Перословымъ; М. Г. Маркисона съ В. И. Гофмейстеромъ; А. И. Макарова съ А. Г. Козловымъ; М. Р. Ледерера съ И. В. Виноградовымъ, И. А. Юзюнымъ и Н. З. Сницкимъ; Д. Вернера съ гр. А. А. Мусинъ-Пушкинымъ.

Коммерческій судъ.

(Вчера, 8-го Марта).

Вчерашнее засѣданіе коммерческаго суда было посвящено почти исключительно разбору «вексельныхъ» дѣлъ.

Большая часть этихъ дѣлъ не отличалась ни громадными размѣрами исковъ, ни какой-либо особенной сложностью и запутанностью исковыхъ претензій.

1908

27 ноября 1908 «Петербургская газета»

**Скандалъ на „файвъ о клокъ“
въ Европейской гостинницѣ**

Вчера въ залахъ Европейской гостинницы, на Михайловской улицѣ, разыгрался крупный скандалъ.

Среди публики, посѣщающей «файвъ о клокъ ти» (т. е. вечерній чай по англійски), находились В. И. Г—ъ и П. И. Ш—о.

Между ними возникъ крупный разговоръ. В. И. Г. требовалъ отъ Ш—о объясненій по поводу какихъ-то сплетенъ.

Оба вошли во второй залъ, гдѣ Г—ъ повысилъ голосъ.

Ш—о, чтобы прекратить обострившійся разговоръ, хотѣлъ вернуться въ первый залъ.

Но Г. въ пылу гнѣва съ такою силою нанесъ ему ударъ по лицу, что Ш. повалился на контурку.

Съ контурки попадали книги.

Г—ъ нанесъ противнику еще нѣсколько ударовъ, разбивъ ему лицо въ кровь.

Въ залахъ среди публики произошелъ переполохъ. Многие бросились разнимать дерущихся.

Нѣкоторые начали громко высказывать свое возмущеніе по поводу расправы, нарушившей спокойное теченіе флирта, царившаго на «файвъ-о-клокъ».

Г—ъ, выпустивъ изъ своихъ рукъ окровавленного Ш—о, сталъ объяснять публикѣ:

— Мнѣ ничего болѣе не оставалось дѣлать... Я давно предупреждалъ Ш., чтобы онъ отъизбался обо мнѣ за глаза болѣе осторожно и болѣе уважительно...

Г—ъ заявилъ, что пострадавшій въ ссору Ш. распускалъ о немъ позорящія его честь слухи.

Администрація «Европейской гостинницы» была принуждена пригласить въ залъ полицію.

Участники драки отправились въ участокъ.

Пострадавшій принесъ жалобу, что Г—ъ наносилъ ему удары по лицу ножемъ.

Г—ъ доказывалъ, что ножа у него не было, и говорилъ, что лицо Ш. изранено при ударѣ массивнымъ козырькомъ на пальцѣ...

У Г—ъ оказалась израненная рука. Съ такою силою онъ наносилъ удары.

Пострадавшій Ш—о извѣстенъ въ кружкахъ веселящагося Петербурга.

Скандал на “файв о клок” в Европейской гостинице

Вчера в залах Европейской гостиницы, на Михайловской улице, разыгрался крупный скандал. Среди публики, посещающей «файв о клок ти» (т.е. вечерний чай по английски), находились В.И.Г-ъ и П.И.Ш-о.

Между ними возник крупный разговор.

В.И.Г. требовал от Ш-о объяснений по поводу каких-то сплетен.

Оба вошли во второй зал, где В.И.Г-ъ повысил голос.

Ш-ко, чтобы прекратить обострившийся разговор, хотел вернуться в первый зал.

Но Г. в пылу гнева с такой силой нанес ему удар по лицу, что Ш. повалился на контурку.

С контурки попадали книги.

Г-ъ нанес противнику еще несколько ударов, разбив ему лицо в кровь.

В залах среди публики произошел переполох. Многие бросились разнимать дерущихся.

Некоторые начали громко высказывать свое возмущение по поводу расправы, нарушившей спокойное течение флирта, царящего на «файв-о-клоке».

Г-ъ, выпустив из своих рук окровавленного Ш-ко, стал объяснять публике:

– Мне ничего больше не оставалось делать... Я давно предупреждал Ш., чтобы он отзывался обо мне за глаза более осторожно и более уважительно...

Г-нъ заявил, что пострадавший в ссоре Ш. распускал о нем позорящие его честь слухи.

Администрация «Европейской гостиницы» была принуждена пригласить в зал полицию.

Участники драки отправились в участок.

Пострадавший принес жалобу, что Г-ъ нанес ему удар по лицу ножом.

Г-ъ доказывал, что ножа у него не было, и говорил, что лицо Ш. изранено при ударе массивным кольцом на пальце...

У Г-нъ оказалась изранена рука. С такой силой он наносил удары.

Пострадавший Ш-о известен в кружках веселящегося Петербурга.

Хотя в этой заметке не называются полные имена участников описанных событий, но уже в следующей заметке от 1909 года станет известно, что под инициалами В.И.Г-ъ скрывается Владимир Иванович Гофмейстер. Кроме того из последующих заметок станет известно о подробностях ссоры В.И. Гофмейстера и его визави П.И.Ш-ко.

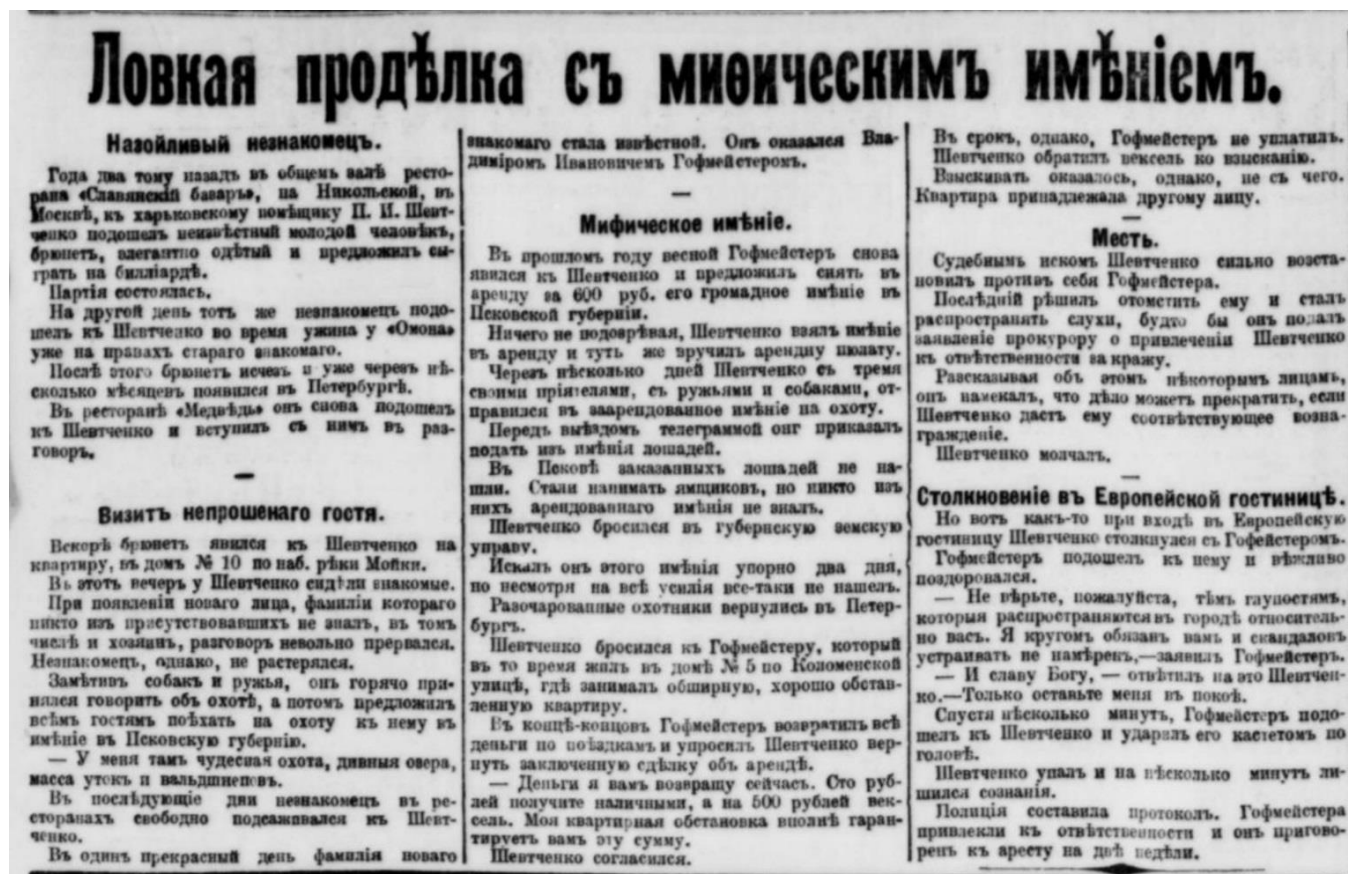
1909

1 марта 1909 «Петербургская газета»

ЗЛОБОДНЕВНЫЕ ШТРИХИ.



Модный спортъ въ первоклассныхъ
ресторанахъ Петербурга.



Ловкая проделка с мифическим именем.

Назойливый незнакомец.

Года два тому назад в общем зале ресторана «Славянский базар», на Никольской, в Москве, к харьковскому помещику П.И. Шевтченко подошел неизвестный молодой человек, брѣнет, элегантно одетый и предложил сыграть на билиарде.

Партія состоялась.

На другой день тот же незнакомец подошел к Шевтченко во время ужина у «Омона» уже на правах старого знакомого.

После этого брѣнет исчез и уже через несколько месяцев появился в Петербурге.

В ресторане «Медведь» он снова подошел к Шевтченко и вступил с ним в разговор.

Визит непрошенного гостя.

Вскоре брѣнет явился к Шевтченко на квартиру, в дом №10 по наб. реки Мойки.

В этот вечер у Шевтченко сидели знакомые.

При появлении нового лица, фамилии которого никто из присутствующих не знал, в том числе и хозяин, разговор невольно прервался.

Незнакомец, однако, не растерялся.

Заметив собак и ружья, он горячо принялся говорить об охоте, а потом предложил всем гостям поехать на охоту к нему в имение в Псковскую губернию.

— У меня там чудесная охота, дивные озера, масса уток и вальдшнепов.

В последующие дни незнакомец в ресторанах свободно подсаживался к Шевтченко.

В один прекрасный день фамилия нового знакомого стала известна. Он оказался Владиміром Ивановичем Гофмейстером.

Мифическое имение.

В прошлом году весной Гофмейстер снова явился к Шевтченко и предложил снять в аренду за 600 руб. его громадное имение в Псковской губернии.

Ничего не подозревая, Шевтченко взял имение в аренду и тут же вручил арендную плату.

Через несколько дней Шевтченко с тремя своими приятелями, с ружьями и собаками, отправился в заарендованное имение на охоту.

Перед выездом телеграммой он приказал подать из имения лошадей.

В Пскове заказанных лошадей не нашли. Стали нанимать ямщиков, но никто из них арендованного имения не знал.

Шевтченко бросился в губернскую земскую управу.

Искал он этого имения упорно два дня, но несмотря на все усилия все-таки не нашел.

Разочарованные охотники вернулись в Петербург.

Шевтченко бросился к Гофмейстеру, который в то время жил в доме №5 по Коломенской улице, где занимал обширную, хорошо обставленную квартиру.

В конце концов Гофмейстер возвратил все деньги по поездкам и упросил Шевтченко вернуть заключенную сделку об аренде.

– Деньги я вам возвращаю сейчас. Сто рублей получите наличными, а на 500 рублей вексель. Моя квартирная обстановка вполне гарантирует вам эту сумму.

Шевтченко согласился.

В срок, однако, Гофмейстер не уплатил. Шевтченко обратил вексель ко взысканию. Взыскать оказалось, однако, не с чего. Квартира принадлежала другому лицу.

Мсть.

Судебным иском Шевтченко сильно восстановил против себя Гофмейстера.

Последний решил отомстить ему и стал распространять слухи, будто бы он подал заявление прокурору о привлечении Шевтченко к ответственности за кражу.

Рассказывая об этом некоторым лицам, он намекал, что дело может прекратить, если Шевтченко даст ему соответствующее вознаграждение.

Шевтченко молчал.

Столкновение в Европейской гостинице.

Но вот как-то при входе в Европейскую гостиницу Шевтченко столкнулся с Гофмейстером.

Гофмейстер подошел к нему и вежливо поздоровался.

– Не верьте, пожалуйста, тем глупостям, которые распространяются в городе относительно вас. Я кругом обязан вам и скандалов устраивать не намерен, – заявил Гофмейстер.

– И славу Богу, – ответил на это Шевтченко. – Только оставьте меня в покое.

Спустя несколько минут, Гофмейстер подошел к Шевтченко и ударил его кастетом по голове.

Шевтченко упал и на несколько минут лишился сознания.

Полиция составила протокол. Гофмейстера привлекли к ответственности и он приговорен к аресту на две недели.

В этой заметке впервые встречается упоминание об игре на бильярде брюнета В.И. Гофмейстера и приведено его место проживания в С.-Петербурге в 1908 году по адресу ул. Коломенская д. №5.

Что касается харьковского помещика П.И. Шевтченко, то это уже не первый “охотничий” казус с ним. Так 18 января 1908 года в газете Петербургский листок в заметке под названием “Дело из-за медведя” и 21 января в Петербургской газете в заметке “Дело об убийстве медведя” рассказывалось о курьезном судебном деле, слушавшемся в столичном мировом съезде “при общем хохоте”, в котором помещик-дворянин П.И. Шевтченко вынужден был заплатить за медведя, которого еще не убил.

П.И. Шевтченко и В.И. Гофмейстер ровесники, последний старше харьковского помещика на три года (см. запись в Метрической книге Никольявленской церкви на Арбате от 12 сентября 1912 г, ЦГА Москвы, фонд №203, опись №782, дело №465, стр. 600).

ПОДВИГИ СТОЛИЧНЫХЪ АФЕРИСТОВЪ.

Изъ вчерашняго номера «Петербургскаго Листка» читателямъ уже известна история знакомства харьковскаго помещика Павла Ивановича Шевченко съ мѣщ. Владимиромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ.

Добровольный свидѣтель.

Во время судебного процесса между Гофмейстеромъ и Шевченко, въ одинъ прекрасный день къ Шевченко явился незнакомецъ въ рваномъ летнемъ пальто и въ студенческой фуражкѣ.

Онъ назвался студентомъ спб. университета Севериномъ Бибиковымъ.

— Пришелъ я къ вамъ съ просьбой выставить меня въ вашемъ дѣлѣ въ качествѣ свидѣтеля. Я знаю очень много некрасивыхъ проделокъ Гофмейстера и сделаю на судѣ цѣнные разоблаченія.

Шевченко согласился.

Бибиковъ былъ голоденъ. Шевченко накормилъ его и далъ ему нѣсколько рублей денегъ.

Послѣ этого Бибиковъ сталъ бывать у Шевченко весьма часто.

Понутно онъ знакомился съ его друзьями главнымъ образомъ изъ числа офицеровъ гвардейскихъ полковъ.

Прѣзидъ итальянкой «дивы».

Въ началѣ весны текущаго года въ Петербургъ прибыла на гастроли одна итальянская «дива».

Нѣсколько представителей гвардіи рѣшили въ честь ея прѣзда устроить на слѣдующій день ужинъ.

Сдѣлали сѣту. Сумма получилась солидная. Тѣхъ денегъ въ наличности не оказалось.

Тутъ предложилъ свои услуги Бибиковъ. На слѣдующій день онъ привелъ одного армянина, который шлофдетви оказался Багратомъ Яковлевичемъ Мардановичемъ, проживающимъ въ домѣ № 29 по Надеждинской улицѣ.

Бибиковъ представлялъ его какъ своего хорошаго знакомаго, который подѣл въексель можетъ ссудить необходимую сумму.

Начались переговоры.

Вскорѣ, однако, выяснилась невозможность подобной сдѣлки.

За полторы тысячи рублей ссуды Мардановъ потребовалъ выдать ему вексель срокомъ на три мѣсяца на сумму въ пять тысячъ рублей, и при этомъ поставилъ условіемъ, чтобы вексель былъ подписанъ не женою, какъ тремя лицами.

Предложеніе это въ высокой степени возмущало методовъ.

Раздались крики:

— Вонъ!.. Растопчись!..

Мардановъ поспѣшно покинулъ квартиру.

Северинъ Бибиковъ.

Какъ потомъ выяснилось, Северинъ Бибиковъ—сынъ весьма состоятельныхъ родителей.

Окончивъ гимназію, Бибиковъ поступилъ въ университетъ, но пробылъ въ немъ не много и въ послѣдніе три года совершенно не посещалъ лекцій.

Вѣсело учения онъ занялся кулуаризмъ и нѣрѣдко заглядывалъ въ клубы.

Узнавъ о кулуаризмъ Бибикова, отецъ пересталъ давать ему деньги.

Знакомство съ Шевченко застаётъ его уже въ критическомъ положеніи.

Фабрикація подложныхъ векселей.

По Бибикову не падаетъ духомъ.

Послѣ исторіи съ Мардановичемъ у Шевченко обнаруживается печеночное нѣкоторыхъ вещей изъ квартиры.

Исчезновеніе разобнаружено послѣ визита Бибикова.

Шевченко пересталъ принимать Бибикова.

Бибиковъ пускается тогда на аферу.

Узнавъ въ квартирѣ Шевченко фамиліи различныхъ богатыхъ лицъ, онъ начинаетъ отъ ихъ имени фабриковать фальшивые векселя.

Обнаружился эта проделка совершенно случайно слѣдующимъ образомъ:

Во второй половинѣ Іюня мѣсяца текущаго года нѣсколько гвардейскихъ офицеровъ одновременно получили извѣщеніе русскаго торговопромышленнаго банка, что банку на комиссію сдать ихъ вексель на сумму 3,200 рублей.

Завѣса пріоткрывается.

Встревоженные молодые люди, никогда не подписывавшіе векселей, получивъ извѣщеніе, отпѣхались въ банкъ.

Тамъ ихъ разъяснили, что вексель сдать въ банкъ Багратомъ Яковлевичемъ Мардановичемъ.

Вексель оказался грубой поддѣлкой.

О векселѣ сообщено было смѣшной полиціи.

Багратъ Мардановъ явился въ смѣшную полицію. Здѣсь онъ объяснилъ, что указанный вексель къ нему попалъ черезъ Бибикова.

Однажды въ одно изъ своихъ посѣщеній Бибиковъ обратился съ просьбой ссудить графу Г. 3,200 рублей.

Мардановъ согласился дать указанную сумму, но при условіи, чтобы за деньгами явился самъ графъ, а вексель былъ подписанъ не менѣе какъ тремя лицами.

Маскарадъ.

Бибиковъ успѣлъ.

На слѣдующій день онъ рано утромъ явился къ Марданову и заявилъ, что графъ согласенъ на всѣ условія.

— А вечеромъ онъ явится самъ и привезетъ уже готовый вексель,—заявилъ Бибиковъ.

Въ 8 часу вечера къ квартиру Марданова появились.

Къ дверямъ бросился поджидавшій прѣзда графа Северинъ Бибиковъ.

— А... графъ,—радостно приветствовалъ Бибиковъ, фамильярно пожимая графу руки. Мардановъ также вышелъ въ преддверіе.

Передъ ними стоялъ изящный кавалерійскій офицеръ, какъ оказалось потомъ—близкій пріятель Бибикова, парижанинъ въ офицерскій мундиръ и выдававшій себя за графа Г.

Ничего не подозрѣвая, Мардановъ вручилъ ему требуемую сумму и въ обезпеченіе долга получилъ вексель на 3,200 рублей.

Этотъ вексель Мардановъ сдалъ въ банкъ, и только тогда обнаружилась проделка аферистовъ.

Арестъ Бибикова.

Начальникъ смѣшной полиціи отдалъ распоряженіе объ арестѣ Северина Бибикова, который занималъ № 11 въ «Знаменской» гостиницѣ.

Вѣсѣрь съ Мардановичемъ полиція явилась къ Бибикову и арестовала его.

Въ смѣшной полиціи онъ сознался въ подлогѣ и маскарадѣ и выдалъ своихъ соучастниковъ.

Далѣе онъ расказалъ, что всѣ полученные деньги онъ раздѣлилъ между своими компаніонами и свою часть потомъ проигралъ на скачкахъ и прокутилъ въ ресторанахъ.

Новые фальшивые векселя.

Дня черезъ два Бибиковъ расказалъ, что кромѣ этого векселя онъ заготовилъ на 20,000 подложныхъ векселей также отъ имени одного изъ гвардейскихъ офицеровъ.

Эти вексели были спрятаны въ Знаменской гостиницѣ и, по указанію Бибикова, разсыпаны.

Векселя эти Бибиковъ намѣревался также сбыть Марданову, но внезапный арестъ помѣшалъ это сдѣлать.

Вѣсѣрь съ Бибиковымъ по этому же дѣлу приговариваются еще пять человекъ изъ числа проигдателей жизни.

Ловкій воръ.

Вскорѣ послѣ составленія протокола о скандалѣ въ Европейской гостиницѣ Гофмейстеръ рѣшилъ просить у Шевченко прощенія.

Съ этой цѣлью онъ первоначально откомандировалъ Северина Бибикова.

Шевченко выслушалъ его, но категорически отказался простить Гофмейстера.

Тогда, спустя нѣсколько дней, къ Шевченко снова явился невѣстный молодой человекъ.

Незнакомецъ, не считая нужнымъ представляться, снова сталъ просить простить Гофмейстера.

Шевченко указалъ ему на дверь.

Незнакомецъ успѣлъ.

Но черезъ три дня, рано утромъ, онъ опять явился на квартиру къ Шевченко.

Послѣдній еще спалъ.

— Доложите барину, я фонъ-Гейбель,—съ апломбомъ заявилъ приближенный.

Шевченко, никогда не слышавшій подобной фамиліи, сталъ быстро одѣваться.

Но когда онъ вышелъ въ гостиную, то фонъ-Гейбеля уже не было.

Онъ исчезъ, оставивъ дверь квартиры раскрытой.

Вѣсѣрь съ нимъ исчезла золотая печатка, серебряный портъ-табакъ и нѣсколько другихъ цѣнныхъ вещей на сумму свыше 400 рублей.

Шевченко о кражѣ заявилъ смѣшной полиціи, но всѣ поиски вора долгое время успѣха не имѣли.

Арестовать ловкаго вора помогъ Бибиковъ.

Однажды онъ явился къ Шевченко.

— Знаете, Павелъ Ивановичъ, вещи у Гейбеля.

По указанію Бибикова, Гейбеля вскорѣ разыскали и арестовали.

Онъ оказался не «фономъ», а просто мѣщ. Николаемъ Гейбелемъ.

Маровой судья приговорилъ его за кражу къ тюремному заключенію срокомъ на три мѣсяца.

Подвиги столичных аферистов.

Из вчерашняго номера «Петербургскаго листка» читателямъ уже известна история знакомства харьковскаго помещика Павла Ивановича Шевченко с мѣщ. Владимиромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ.

Добровольный свидѣтель.

Во время судебного процесса между Гофмейстеромъ и Шевченко, в один прекрасный день к Шевченко явился незнакомец в рваном летнем пальто и в студенческой фуражке.

Он назвался студентом спб. Университета Севериномъ Бибиковымъ.

— Пришелъ я къ вам с просьбой выставить меня в вашем деле в качестве свидѣтеля. Я знаю очень много некрасивых проделок Гофмейстера и сделаю на суде ценные разоблаченія.

Шевченко согласился.

Бибиков был голоден. Шевченко накормил его и дал ему несколько рублей денегъ.

После этого Бибиков стал бывать у Шевтченко весьма часто.

Попутно он познакомился с его приятелями главным образом из числа офицеров гвардейских полков.

Приезд итальянской «дивы».

В начале весны текущего года в Петербург прибыла на гастроли одна итальянская «дива».

Несколько представителей гвардии решили в честь ее приезда устроить на следующий день ужин.

Сделали смету. Сумма получилась солидная. Таких денег в наличие не оказалось.

Тут предложил свои услуги Бибиков.

На следующий день он привел одного армянина, который в последствии оказался Багратам Яковлевичем Мардановым, проживающим в доме №29 по Надеждинской улице.

Бибиков представил его как своего хорошего знакомого, который под вексель может ссудить необходимую сумму.

Начались переговоры.

Вскоре, однако, выяснилась невозможность подобной сделки.

За полторы тысячи рублей ссуды Марданов потребовал выдать ему вексель сроком на три месяца на сумму в пять тысяч рублей, и при этом поставил условием, чтобы вексель был подписан не менее, как тремя лицами.

Предложение это в высокой степени возмутило молодежь.

Раздались крики:

– Вон!.. Ростовщик!..

Марданов поспешно покинул квартиру.

Северин Бибиков.

Как потом выяснилось, Северин Бибиков – сын весьма состоятельных родителей.

Окончив гимназию, Бибиков поступил в университет, но пробыл в нем не много и в последние три года совершенно не посещал лекции.

Вместо ученья он занялся кутежами и не редко заглядывал в клубы.

Узнав о кутежах Бибикова, отец перестал давать ему деньги.

Знакомство с Шевтченко застаёт его уже в критическом положении.

Фабрикация подложных векселей.

Но Бибиков не падает духом.

После истории с Мардановым у Шевтченко обнаруживается исчезновение некоторых вещей из квартиры.

Исчезновение разобнаружено после визита Бибикова.

Шевтченко перестал принимать Бибикова.

Бибиков пускается тогда на аферу.

Узнав в квартире Шевтченко фамилии различных богатых лиц, он начинает от их имени фабриковать фальшивые векселя.

Обнаружилась эта проделка совершенно случайно следующим образом:

Во второй половине июня месяца текущего года несколько гвардейских офицеров одновременно получили извещение русского торговопромышленного банка, что банку на комиссию сдан их вексель на сумму 3200 рублей.

Завеса приоткрывается.

Встревоченные молодые люди, никогда не подписывавшие векселей, получив извещение, отправились в банк.

Там им разъяснили, что вексель сдан в банк Багратам Яковлевичем Мардановым.

Вексель оказался грубой подделкой.

О векселе сообщено было сыскной полиции.

Баграта Марданова пригласили в сыскную полицию. Здесь он объяснил, что указанный вексель к нему попал через Бибикова.

Однажды в одно из своих посещений Бибиков обратился с просьбой ссудить графу Г. 3200 рублей.

Марданов согласился дать указанную сумму, но при условии, чтобы за деньгами явился сам граф, а вексель был подписан не менее как тремя лицами.

Маскарад.

Бибиков ушел.

На следующий день он рано утром явился к Марданову и заявил, что граф согласен на все условия.

– А вечером он явится сам и привезет готовый вексель, – заявил Бибиков.

В 8 часу вечера в квартиру Марданова позвонили.

К дверям бросился поджидавший приезда графа Северин Бибиков.

– А... граф, – радостно приветствовал Бибиков, фамильярно пожимая графу руки. Марданов также вышел в переднюю.

Перед ним стоял изящный кавалерский офицер, как оказалось потом – близкий приятель Бибикова, наряженный в офицерский мундир и выдавший себя за графа Г.

Ничего не подозревая, Марданов вручил ему требуемую сумму и в обеспечение долга получил вексель на 3200 рублей.

Этот вексель Марданов сдал в банк, и только тогда обнаружилась проделка аферистов.

Арест Бибикова.

Начальник сыскной полиции отдал распоряжение об аресте Северина Бибикова, который занимал №11 в «Знаменской» гостинице.

Вместе с Мардановым полиция явилась к Бибикову и арестовала его.

В сыскной полиции он сознался в подлоге и выдал своих соучастников.

Далее он рассказал, что все полученные деньги он разделил между своими компаньонами и свою часть потом проиграл на скачках и прокутил в ресторанах.

Новые фальшивые векселя.

Дня через два Бибиков рассказал, что кроме этого векселя он заготовил на 20000 подложных векселей также от имени одного из гвардейских офицеров.

Эти векселя были спрятаны в Знаменской гостинице и, по указанию Бибикова, разысканы.

Векселя эти Бибиков намеревался также сбыть Марданову, но внезапный арест помешал это сделать.

Вместе с Бибиковым по этому же делу привлекаются еще пять человек из числа прожигателей жизни.

Ловкий вор.

Вскоре после составления протокола о скандале в Европейской гостинице Гофмейстер решил просить у Шевтченко прощения.

С этой целью он первоначально откомандировал Северина Бибикова.

Шевтченко выслушал его, но категорически отказался простить Гофмейстера.

Тогда, спустя несколько дней, к Шевтченко снова явился незнакомый молодой человек.

Незнакомец, не считая нужным представиться, снова стал просить простить Гофмейстера.

Шевтченко указал ему на дверь.

Незнакомец ушел.

Но через три дня, рано утром, он опять явился на квартиру Шевтченко.

Последний еще спал.

– Доложите барину, я фон-Гейбель, – с апломбом заявил прибывший.

Шевтченко, никогда не слышавший подобной фамилии, стал быстро одеваться.

Но когда он вышел в гостиную, то фон-Гейбеля уже не было.

Он исчез, оставив дверь квартиры раскрытой.

Вместе с ним исчезла золотая печатка, серебряный порт-табак и несколько других ценных вещей на сумму свыше 400 рублей.

Шевтченко о краже заявил сыскной полиции, но все поиски вора долгое время успеха не имели.

Арестовать ловкого вора помог Бибиков.

Однажды он явился к Шевтченко.

– Знаете, Павел Иванович, вещи у Гейбеля.

По указанию Бибикова, Гейбеля скоро разыскали и арестовали.

Он оказался не «фоном», а просто мещ. Николаем Гейбелем.

Мировой судья приговорил его за кражу к тюремному заключению сроком на три месяца.

Студент С.-Петербургского университета Север Северович (Савелович) Бибиков был хорошо знаком с В.И. Гофмейстером и как будет видно из дальнейших материалов, не раз участвовал с ним в различных авантюрах и махинациях. По всей видимости, С.С. Бибиков, принадлежит к известному роду Бибиковых (<https://youtu.be/yYx-BJChvIM?si=zg46ktYaOQvcR5KK> и https://vkvideo.ru/video-218973384_456239175) и возможно даже, является родственником министра внутренних дел Российской империи Дмитрия Гавриловича Бибикова – известного любителя и искусного игрока на бильярде, лишившегося руки в сражении при Бородино.

К сожалению, биография Севера Бибикова практически неизвестна, кое-что о нем есть на сайте Музей Николаевской гимназии.

https://docs.google.com/document/d/1q4EAeG6MsS2_3T9vj5PYdRtrcIN1UY2fRIyXOqw49vY/edit?tab=t.0

Из газетных заметок того времени удалось узнать, что свою карьеру афериста Север (Северин) Северович Бибиков начал за несколько лет до описываемых событий (см. Петербургский листок от 17 мая 1906 “Неудавшееся мошенничество” и 27 марта 1908 “Компания червонных валетов”, а также Петербургская газета от 18 мая 1906 “Подробности неудавшегося мошенничества” и 12 ноября 1907 “Современная золотая молодежь”). В газете Петербургский листок от 4 июля 1909 публикуется заметка под названием “История маскарадных аферистов”, которая более подробно описывает арест С.С. Бибикова в 1909 году за подделку векселей. В этой же газете от 7 августа 1909 сообщается о том, что приказом градоначальника «за ношение не присвоенной формы» он подвергнут полуторамесячному аресту. Спустя год – 25 июня 1910 года в заметке под названием “Скандал в благородном семействе” рассказывается о взаимоотношениях Севера Бибикова со своим отцом, а также о его новой “выходке” и неминуемом аресте. Дальнейшие похождения С.С. Бибикова дают основания предполагать, что он был далеко незаурядным аферистом и рядовым подделывателем векселей. Так в издании “Петербургская газета” за 15 марта 1912 года была размещена статья под названием “К делу афериста Бибикова”. В этой заметке рассказывается об аресте С.С. Бибикова в Париже по подозрению в краже Джоконды (она же Мона Лиза работы Леонардо да Винчи) и о приготовлении (намерении) к похищению в С.-Петербурге из музея Александра III портрета княгини Ольги Орловой работы художника В.А. Серова. Справедливости ради, надо сказать, что подозрения в причастности к краже Джоконды в дальнейшем не подтвердились (см. заметки в газете Русское слово от 12 декабря 1913 года “Джиаконда Русские сообщники Перруджиа” и Раннее Утро от 13 декабря 1913 “Джиаконда и русские авантюристы”). В конце декабря 1913 года Север Бибиков вновь будет арестован в С.-Петербурге (см. Петербургский листок от 19 и 24 декабря и Русский инвалид от 21 декабря), а в конце сентября 1914 года – осужден на три года за ряд афер связанных с продажей поддельных грамот на дворянство и ордена (см. Петербургский листок от 30 мая, 28 и 29 сентября 1914 г.). Спустя два месяца 25 ноября 1914 г. уголовный кассационный департамент Сената отменит приговор по делу С.С. Бибикова, осужденного за мошенничество и подлог (см. РГИА Ф.1363 Оп.5 Д.1576). В 1915 году имя Севера Бибикова упоминается в документе под названием: “Ведомость справок о судимости. Списки лиц, приговоренных к наказаниям”.

64743. БИБИКОВЪ, СЕВЕРИНЪ САВЕ-
ловъ (Северовъ), 30 л. Дворян. Пермск. г., рл. въ г. Екате-
ринбургъ; — Петроградск. О. С., 28 Сент. 914 (дѣло
№ 178/914), 152, 292, 293, 294, 296, 1160, 1668, 2,
3 и 7 п. 1671 У. и Выс. Ук. 913 г., арест. отд. 3 г.
Исп. 16 Марта 915.

Последнее упоминание о нем встречается в газете “Петроградский листок” за 10 июня 1917 года, где рассказывается об очередном задержании “Международного авантюриста”, его загадочном освобождении и новом курьезном аресте. Как сложилась судьба Севера Бибикова после революции, остается загадкой.

1910

21 января 1910 «Петербургский листок»



Окружной суд
Вчера, 20-го Января.

Дело «Петербургского Листка» с
Гофмейстером.

В том же заседании окружного суда было заслушано и третье дело по обвинению Н.А. Скроботова по той же статье о клевете в печати.

Обвинителем в этом случае явился некий В.И. Гофмейстер.

Он обиделся на то, что в номере нашей газеты от 31-го июля 1909 г. со слов полтавского помещика Шевченко сообщалось, что Гофмейстер отдал ему в аренду несуществующее на самом деле имение.

Почему г. Гофмейстер привлек к ответственности Н.А. Скроботова, а не г. Шевченко, сообщившего в газету

материал по статье — неизвестно.

Дело это было отложено за болезнью г. Скроботова.

В этой заметке харьковский помещик П.И. Шевченко видимо ошибочно, назван полтавским помещиком Шевченко, см. заметки выше от 31 июля и 1 августа 1909.

Николай Александрович Скроботов (1841—1920) — русский журналист, редактор газеты «Петербургский листок»

1911

“Весь Петербург” 1911 год, после стр. 1603 в Дополнениях

Николаевская 44, Комиссионная контора. Гофмейстер Владимир Иванович — купец



Улица Николаевская 44 — доходный дом барона П. Корфа, в начале века в нем располагался частный Урологический институт профессора Военно-медицинской академии Сергея Петровича Федорова (лейб-хирург Николая II), нынешний адрес этого дома ул. Марата 44.

Если я правильно понимаю, то комиссионная контора не имеет отношения к продаже комиссионных товаров, а связана с работой В.И. Гофмейстера комиссионером (коммерческие операции, например, с недвижимостью от имени и за счет другого лица), см. заметки ниже.

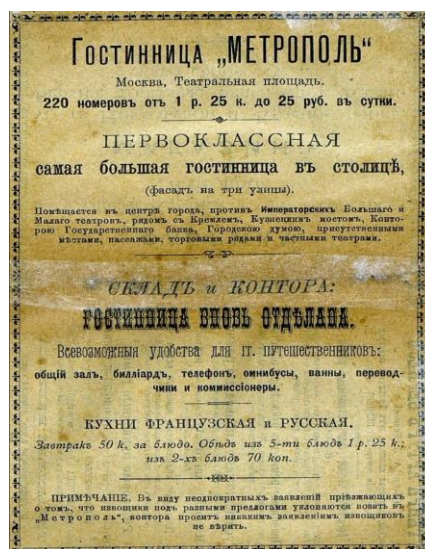
1911

18 апреля 1911 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших 17 апреля в Москву и остановившихся в гостинице Метрополь. В номере 447 значится В.И. Гофмейстер из С-Петербурга.



Гостиница Метрополь – это лучшая московская гостиница того времени.

“...На шикарную гостиницу, которую многие окрестили «вавилонской башней», съезжались посмотреть сотни горожан и гостей столицы. Состоятельные дельцы и чиновники спешили остановиться там, чтобы лично увидеть баснословную роскошь. Неудивительно: гостиница была оснащена последними техническими новинками — электрическим освещением, холодильниками, лифтами, телефонами, центральной подачей горячей воды”



Судя по заметкам газеты «Коммерсантъ» – Владимир Иванович Гофмейстер частый гость этой гостиницы, еще как минимум дважды в этом году (14 ноября и 15 декабря) он остановится здесь, причем 13 ноября он первоначально числится в «Московской гостинице», но уже 14 ноября переезжает в гостиницу «Метрополь».

Приездъ 13 ноября.
Б. Московская гостиница
196 Матвѣевъ А. А.—СПБ.
03 Мирошниченко Д. Т.—Одессы.
22 Гофмейстеръ В. І.—СПБ.
39 Менде Г. К.—Верхнеудинска.
42 Апраксинъ І. А.—СПБ.

Приездъ 14 ноября.
Гостиница Метрополь.
336 Голоховскій Н. К.—Орск.
352 Гофманъ Г. З.—Варшавы.
427 Гофмейстеръ В. І.—СПБ.
503 Іосифъ І. А.—Якобштадта.

Приездъ 15 декабря.
Гостиница Метрополь.
356 Варавва П. Ф.
254 Гофмейстеръ В. І.—СПБ.
548 Даниловъ А. І.
548 Данилова Е. Н.

1912

“Весь Петербург” на 1912 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.
Гофмейстер Владимир Иванович, Коломенская 35

— Ерг. Фед. Парск. С., Бульварная, 50. — Ек.-Августа В. О., Блан., 39. — Елиз. Вас. ж. дес. В. Мошковская, 15. — Ив. Вас. кс. Серпуховская, 17. — Управл. ж. д. — Ив. Ив. Весельная, 9. Давл. 51. — Ив. Ив. Екатерингофский, 45. — Ив. Март. Новодер. Уч., 5 лин., 86. — Гос. Мих. ниж.-техн. 4 Рождествен., 37. Тлф. 17236. Упр. хим. зав. «Россійск. Штан-дартъ». — Гос. Фед. В. О., 16 лин., 13. Тлф. 44286. Завѣд. изразц. зав. финл. акц. об-ва «Або». — Карл. Мойка, 92. — Карл. Макс. Петергоф., 15. — Карл. Эрн. Конная, 15. — Конст. Авг. кс. Екатерин.	«ГОФМАНЪ Ч.» см. отъ. II рубр. Вагеты и рамы. ГОФМАНЪ - ГРИЩЕНКО Пав. Франц. го. Рижскій, 34. Эксп. загот. гос. бум. ГОФМАНЪ-РАЙГРОДСКАЯ Елиз. Бор. Разъѣзжал, 10. Зубн. вр. ГОФМЕЙСТЕРЪ Влад. Ив. Коломенская, 35. — Генр. Генр. кс. Гончарная, 13. Тлф. 15892. Спб. суд. пал. — Генр. Карл. дн. Гончарная, 13. Тлф. 15892. — Никл. Як. Б. Охта. Георгиевская, 45. ГОФМЕНЛЕРЪ Анат. Бор. В. Дворинская, 6. Шапки и шляпы. ГОФРЕНЪ Адельгейда Карл. В. О., 1 лин., 20 — 1. Тлф. 40866. Торг. канц. принадл. и	— Брун. Вас. Канонерская, 19. ГОХФЕЛЬДЕНЪ фонъ Мар. Ге-орг. Рижскій, 34. ГОХФЕЛЬДЪ Влад. Самойл. от. ген.-м. Пет. ст., Малай пр., 56. ГОХФЕЛЬТЪ (ЭРТЕЛЬ) Евг. Пет. ж. ген.-м. Спасская, 13. Уроки швн. ГОХШТЕИНЪ Берка Кивов. техн. Лактинская, 20. — Мееръ Мих. Лештуковъпер., 19. Тлф. 47062. Худ. декор. и жив. маст. и фабр. эмал. буквъ и плакат.
---	--	---

Коломенская д.35 – доходный дом Г.В. Адрианова. Скорее всего, этот адрес был актуален в 1911 году на момент составления Адресной книги за 1912 г. На это указывает информация из следующей заметки, где адрес проживания В.И. Гофмейстера ул. Лиговская 44 и информация из адресной книги 1913 года (см. заметку ниже), где также упоминается ул. Лиговская 44.

1912

Гофмейстер Владимир Иванович – дворянин, сын подполковника. Житель г. Санкт-Петербурга, ул. Лиговская № 44, кв. 208. Известный аферист, 7 марта 1912 г. арестован в Харькове за незаконное хранение огнестрельного оружия. Изъяты револьвер «браунинг» и кастет.

Найти первоисточник информации об аресте В.И. Гофмейстера не удалось (очень похоже на цитату из газетной заметки), в интернете этот текст был опубликован на сайте <https://forum.vgd.ru/> в разделе «Энциклопедия фамилий Харьковской губернии». Новый, не изданный том фамилий Харьковской губернии, собранный на основе фондов Государственного архива Харьковской области.

Лиговская д.44 – только что построенный (в 1911 г.) доходный дом А.Н. Перцова. Вот как о нем писала газета Петербургский листок 15 мая 1911 г.

Домъ - городокъ на Лиговкѣ.

На Лиговской улицѣ противъ Кузнечнаго переулка, на мѣстѣ, гдѣ помещался домъ подъ № 44, гдѣ жилъ и скончался В. Г. Бѣлинскій, возводятся грандіозныя строенія.

На всемъ обширномъ пространствѣ будетъ построено нѣсколько огромныхъ домовъ, которые соединятся между собой тѣснымъ кольцомъ.

Въ домахъ этихъ будетъ нѣсколько сотъ квартиръ со всѣми удобствами: электрическимъ освѣщеніемъ, водянымъ отопленіемъ, ваннами и телефонами. Квартира въ пять комнатъ расцѣнена въ 85 руб. въ мѣсяцъ.

Въ домѣ-городкѣ будетъ собственный рынокъ, всевозможныя магазины, булочная, почта, телеграфъ и все проч., необходимое въ обиходѣ обывателя, не включая сада-цвѣтника для гулянія дѣтей обитателей этого грандіознаго дома.

Все, что въ технику и строительствѣ ново, применяется къ этимъ грандіознымъ сооруженіямъ, стоимость которыхъ опредѣлена въ 7 миллионъ рублей.

Домъ принадлежать г. Перцову.

Дом-городок на Лиговке

На Лиговской улице против кузнечного переулка, на месте, где помещался дом под №44, где жил и скончался В.Г. Белинский, возводятся грандиозные строения.

На всем обширном пространстве будет построено несколько огромных домов, которые соединятся между собой тесным кольцом.

В домах этих будет несколько сот квартир со всеми удобствами: электрическим освещением, водяным отоплением, ваннами и телефонами. Квартира в пять комнат расценена в 85 руб. в месяц.

В доме-городке будет собственный рынок, всевозможные магазины, булочная, почта, телеграф и все проч., необходимое в обиходе обывателя, не исключая сада-цветника для гуляния детей обитателей этого грандиозного дома.

Все, что в технике и строительстве ново, применяется к этим грандиозным сооружениям, стоимость которых определена в 7 миллионов рублей. Дом принадлежит г. Перцову.

1912

9 марта 1912 года газета «Вечернее время», С.-Петербург

Отъ нашего корреспондента.
ХАРЬКОВЪ. Городская дума установила 11-часовой рабочий день для торговцев ремесленниковъ.
Здѣсь арестованъ крупный аферистъ, прибывшій изъ Петербурга.
Онъ оказался сыномъ полковника В. Гофмейстеромъ. Онъ сбывалъ 100-рублевыхъ, полученныхъ за границей.
У него найдены какія-то жидкости, браунингъ и крупная сумма денегъ. Гофмейстеръ нѣтъ сообщниковъ.

Арест афериста.

Харьков.

Здѣсь арестован крупный аферист, прибывшій из Петербурга.

Он оказался сыном полковника В. Гофмейстером. Он сбывал 100-рублевые, полученные за границей.

У него найдены какие-то жидкости, браунинг и крупная сумма денег. Гофмейстер имел сообщников.

В этой заметке и в некоторых заметках ниже, ошибочно указано, что В.И. Гофмейстер – сын полковника, далее он практически везде упоминается как сын подполковника (см. также заметки о его отце от 1862 г. и 1887г.).

1912

9 марта 1912 года газета «Южный край», Харьков

Крупный аферистъ.

Третьяго дня, въ обѣденное время, въ гостин. «Метрополь» былъ арестованъ эlegantный господинъ, занявшій номеръ одиннадцатый дней десять тому назадъ. «Приѣзжій изъ Петербурга» оказался сыномъ подполк. Владиміромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ, 30 лѣтъ. Чины сыскной полиціи обыскали сначала Гофмейстера, а затѣмъ и оказавшихся въ его номерѣ двухъ лицъ, пришедшихъ его навѣстить. У Гофмейстера найдено было два чересчуръ толстыхъ карандаша, плотно обтянутыхъ бѣлой бумагой, концы которой были склеены; когда разрѣзали ножомъ верхній слой и начали ее разворачивать, то оказался въ серединѣ свернутый въ трубочку сторублевый кредитный билетъ. Въ другомъ карандашѣ тоже самое, съ тою лишь разницею, что такой же билетъ былъ заключенъ между двумя полосами бумаги, на которой слегка отпечатались контуры и рисунокъ билета съ двухъ его сторонъ. Сначала недоумѣвали, что бы это могло быть? Но потомъ постепенно разъяснилось все. Нашли флаконы съ какой-то жидкостью, куски плотной бѣлой бумаги, размѣромъ соответствующей величинѣ сторублевыхъ кредитныхъ билетовъ и трехрублевыхъ, никелированный маленькій утюгъ для глаженія, нагреваемый денатурированнымъ спиртомъ, и много тому подобныхъ вещей, заряженный браунингъ съ запасной обоймой, кастетъ никелированный, две какіе-то акціи, чековую книжку с.-петербургскаго Международнаго банка и деньгами около 800—1,000 руб. Молодой человекъ оказался не фальшивомонетчикомъ, а только лишь аферистомъ,—однако, высокой пробы, превращавшимъ простую писчую бумагу въ «кредитки» въ одно мгновеніе ока «ловкостью рукъ».

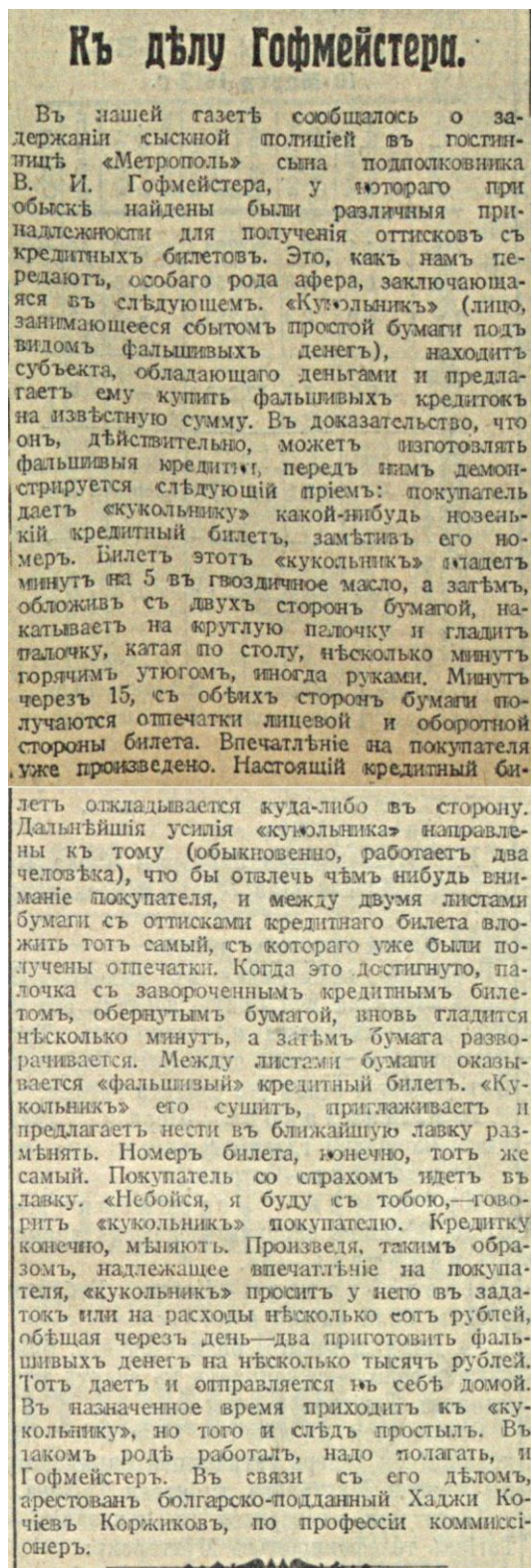
Крупный аферист

Третьего дня, в обеденное время, в гостин. «Метрополь» был арестован эlegantный господин, занявший номер одиннадцатый дней десять тому назад. «Приѣзжій из Петербурга» оказался сыном подполк. Владиміромъ Ивановичемъ Гофмейстером, 30 лет. Чины сыскной полиціи обыскали сначала Гофмейстера, а затем и оказавшихся в его номере двух лиц, пришедших его навѣстить. У Гофмейстера найдено было два чересчур толстых карандаша, плотно обтянутых белой бумагой, концы которой были склеены; когда разрезали ножом верхний слой и начали ее разворачивать, то оказался в середине свернутый в трубочку сторублевый кредитный билет. В другом карандаше то же самое, с той лишь разницей, что такой же билет был заключен между двумя полосами бумаги, на которой слегка отпечатались контуры и рисунок билета с двух его сторон. Сначала недоумевали, что бы это могло быть? Но потом постепенно разъяснилось все. Нашли флаконы с какой-то жидкостью, куски плотной белой бумаги, размером соответствующей величине сторублевых кредитных билетов и трехрублевых, никелированный маленький утюг для глажения, нагреваемый денатурированным спиртом, и много тому подобных вещей, заряженный браунинг с запасной обоймой, кастет никелированный, две какие-то акции, чековую книжку с.-петербургскаго Международнаго банка и деньги около 800 – 1000 руб. Молодой человек оказался не фальшивомонетчиком, а только лишь аферистом, – однако, высокой пробы, превратившим простую писчую бумагу в «кредитки» в одно мгновение ока «ловкостью рук».

В заметке указан возраст В.И. Гофмейстера – 30 лет, однако достоверность этих данных вызывает большое сомнение, см. запись от 1887г и 1917г.

1912

11 марта 1912 года газета «Южный край», Харьков



К делу Гофмейстера

В нашей газете сообщалось о задержании сыскной полицией в гостинице «Метрополь» сына подполковника В.И. Гофмейстера, у которого при обыске найдены были различные принадлежности для получения оттисков с кредитных билетов. Это, как нам передают, особого рода афера, заключающаяся в следующем. «Кукольник» (лицо, занимающееся сбытом простой бумаги под видом фальшивых денег), находит субъекта, обладающего деньгами и предлагает ему купить фальшивых кредиток на известную сумму. В доказательство, что он, действительно, может изготавливать фальшивые кредитки, перед ним демонстрирует следующий прием: покупатель дает «кукольнику» какой-нибудь новенький кредитный билет, заметив его номер. Билет этот «кукольник» кладет минут на 5 в гвоздичное масло, а затем, обложив с двух сторон бумагой, накатывает на круглую палочку и гладит палочку, катая по столу, несколько минут горячим утюгом, иногда руками. Минут через 15, с обеих сторон бумаги получаются отпечатки лицевой и оборотной стороны билета. Впечатление на покупателя уже произведено. Настоящий кредитный билет откладывается куда-либо в сторону. Дальнейшие усилия «кукольника» направлены к тому (обыкновенно работает два человека), чтобы отвлечь чем-нибудь внимание покупателя, и между двумя листами бумаги с оттисками кредитного билета вложить тот самый, с которого уже были получены отпечатки. Когда это достигнуто, палочка с завороченным кредитным билетом, обернутым бумагой, вновь гладится несколько минут, а затем бумага разворачивается. Между листами бумаги оказывается «фальшивый» кредитный билет. «Кукольник» его сушит, приглаживает и предлагает нести в ближайшую лавку разменять. Номер билета, конечно, тот же самый. Покупатель со страхом идет в лавку. «Не бойся, я буду с тобою, — говорит «кукольник» покупателю. Кредитку конечно меняют. Произведя, таким образом, надлежащее впечатление на покупателя, «кукольник» просит у него в задаток

или на расходы несколько сот рублей, обещая через день – два приготовить фальшивых денег на несколько тысяч рублей. Тот дает и отправляется к себе домой. В назначенное время приходит к «кукольнику», но того и след простыл. В таком роде работал, надо полагать, и Гофмейстер. В связи с его делом, арестован болгарско-подданный Хаджи Кочиев Коржиков, по профессии комиссионер.



Арест сподвижника афериста Бибикова

Вчера, 10-го Марта, в Петербурге получено уведомление из харьковского сыскаго отделения об аресте известного в Петербурге «жуира», выдававшего себя за богатого помещика Псковской губ. Владимира Ивановича Гофмейстера.

Его имя пользовалось широкой популярностью среди золотой молодежи Петербурга, с которой он старался дружить ради различных своих «комбинаций».

Последнее время он вынужден был покинуть Петербург, где у него вышли крупные неприятности.

Между прочим, В.И. Гофмейстер вел большую дружбу с прославившимся недавно и арестованным на этих днях в связи с делом штабс-ротмистра Лелиовского студентом спб. университета, Севером Северовичем Бибиковым.

Бибиков прославился как шулер и подделыватель векселей от имени различных титулованных представителей высшего света.

На другой день после ареста Бибикова, который был задержан на Невском пр., Гофмейстер выехал экстренно из Петербурга.

Оказалось, что он очутился в Харькове, где остановился в гостинице «Метрополь», усердно посещаемой богатыми купцами-рыбопромышленниками.

Он быстро завел знакомство с некоторыми из них.

Вместе с ним приехал какой-то комиссионер М.

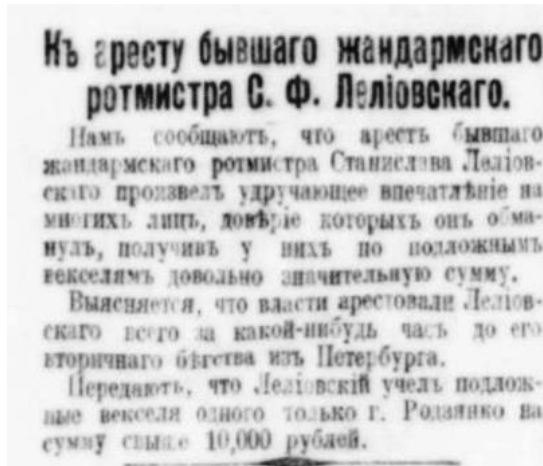
Как выяснилось, Гофмейстер стал предлагать некоторым из состоятельных аборигенов «Метрополя» высокую аферу с приобретением кредитных билетов 100-рублевого достоинства. Достоинства «особого изготавленія».

Это выгодное дело обратило на себя внимание чинов полиции, которые установили за приезжим наблюдение и задержали его, когда Гофмейстер пытался сбыть свои кредитки.

Как передают, задержанный будет доставлен в Петербург для выяснения всей его прошлой деятельности.

Загадочный комиссионер М, приехавший вместе с В.И. Гофмейстером в Харьков, упоминается еще раз в газете Петербургский листок от 12 марта 1912 года.

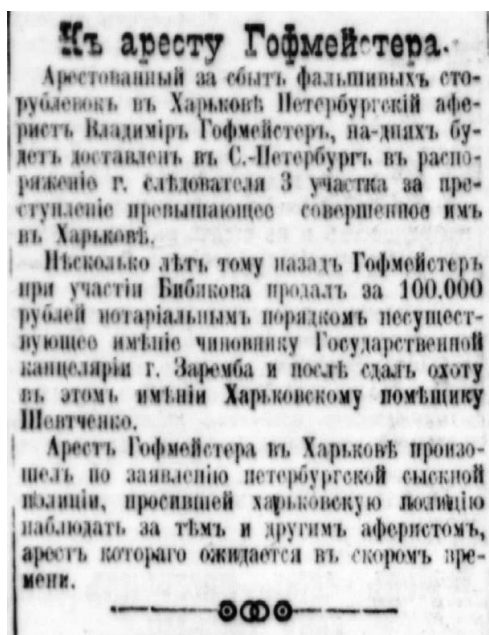
Лелиовский Станислав Францевич – штаб-ротмистр, участник Русско-японской войны, Первой Мировой, ранен и контужен в 1914 году. Награжден орденами Святой Анны 4-й степени с надписью "за храбрость" и Святой Анны 3-й ст. с мечами и бантом.



О его махинациях с подложными векселями, продажей земли и неудачной попытке скрыться от дисконтеров путем распространения слухов о своем самоубийстве подробно писали столичные газеты (см. заметки "Арест воскресшего самоубийцы" Петербургский листок от 22, 23 и 27 декабря 1910 года). Более года длилось следствие, и только в феврале 1912 года состоялся суд над ротмистром Лелиовским (см. заметки "Аферист из высшего круга" Петербургский листок от 16, 17 и 18 февраля 1912 года). При разбирательстве этого дела в окружном суде всплыло имя С.С. Бибикова – автора подложных векселей. Самое удивительное это то, чем закончилось дело ротмистра: "Присяжные заседатели признали факт подлога векселей и указа об отставке доказанным, но на вопрос о виновности Лелиовского ответили отрицательно и вынесли оправдательный приговор. Оправданный подсудимый упал в обморок". В заметке 22 марта 1912 года (см. ниже) будет еще раз указано, что в деле ротмистра Лелиовского фигурировал бывший студент С.С. Бибиков.

1912

12 марта 1912 года «Петербургская газета»



К аресту Гофмейстера

Арестованный за сбыт фальшивых сторублевок в Харькове Петербургский аферист Владимир Гофмейстер, на днях будет доставлен в С.-Петербург в распоряжение г. следователя 3 участка за преступление, превышающее совершенное им в Харькове.

Несколько лет тому назад Гофмейстер при участии Бибикова продал за 100.000 рублей нотариальным порядком несуществующее имение чиновнику Государственной канцелярии г. Заремба и после сдал охоту в этом имении Харьковскому помещику Шевченко.

Арест Гофмейстера в Харькове произошел по заявлению петербургской сыскной полиции, просившей харьковскую полицию наблюдать за тем и другим аферистом, арест которого ожидается в скором времени.

"Предприимчивость" В.И. Гофмейстера не знает границ: сначала продать несуществующее имение, а потом сдать его в аренду! Это напоминает знаменитую фразу Михаила Самуиловича из романа Ильфа и Петрова: Вы еще не знаете Паниковского! Паниковский вас всех продаст и купит, и снова продаст, но уже дороже!



Похождения сподвижника Бибикова

Мы уже сообщали об аресте харьковской полицией небезызвестного в Петербурге ловкого дельца — сына полковника Владимира Ивановича Гофмейстера, который считался одним из приятелей недавно арестованного поддельвателя векселей студента Северина Бибикова. Сообщаем интересные детали из последних походов Гофмейстера. Передают, что задержанный Бибиков после своего ареста осветил многие стороны деятельности Гофмейстера.

Неприятная встреча.

Гофмейстер появился в Харькове, где в настоящее время происходит ярмарочный съезд. Он остановился в одном из лучших отелей, снял два номера, из которых один предназначался для некоего М., которого он выдавал за своего управляющего. Гофмейстер прописался помещиком Псковской губ.

Проходя за табль-д'от в коридоре отеля, Гофмейстер встретил бывшего лакея своего знакомого по Петербургу П. И. Ш-ко, с которым у него в столице произошел ряд крупных недоразумений на почве денежных отношений, лакей кр. Максим Бондаренко служил официантом в отеле. Пораженный неприятной встречей, которая разоблачала его инкогнито, Гофмейстер предпочел выехать из отеля, заявив, что уезжает на вокзал. Но преданный своему бывшему барину Бондаренко выследил Гофмейстера и узнал, что тот переехал в гостиницу «Метрополь», где выдал себя за комиссионера по продаже шерсти.

Обыск.

Как передают, Гофмейстер предложил некоторым коммерсантам приобрести у него фальшивые сторублевые кредитные билеты. Кое-кто попался на эту удочку и даже присутствовал при демонстрации сторублевок. Но уже чины сыскальной полиции успели проникнуть в тайны ловкого дельца и к нему в номер явились агенты.

При обыске у Гофмейстера нашли два браунинга, патроны, флаконы с какими-то жидкостями, пакет бумаги и значительную сумму денег. Он пытался протестовать против ареста и обыска, ссылаясь на связи, но ему пришлось отправиться в тюрьму.

Переполох среди друзей.

Известие об аресте ловкого дельца как громом поразило его многочисленных друзей в Петербурге. Передают, что у одного из друзей Гофмейстера барона К. состоялась вчера же совещание, для выяснения вопроса, как выручить «бедного Володю».

Многие из приятелей опасаются, что «симпатичный Володя», может сказать лишнее и тогда возможны неприятные осложнения еще кое для кого.

Для выяснения деталей истории с Гофмейстером из Петербурга в Харьков предполагают выехать несколько друзей его.

Знакомый Гофмейстера по Петербургу П.И. Ш-ко – это, помещик П.И. Шевченко (см. заметки от 1909 и запись выше). “Некто М” и видимо он же в заметке от 11 марта “какой-то комиссионер М.” – это, скорее всего, известный аферист Маклаков (см заметку ниже).

Кто такой “барон К.” достоверно установить не удалось, однако в газете Петроградский листок за 21 ноября 1916 года есть упоминание загадочного “барона К.”, которого планируют привлечь к рассмотрению одного неординарного уголовного дела (см. заметку за 1916 г.). Кроме того в интернете можно найти еще одно упоминание “барона К.”. В 1914 – 1916 годах на экраны кинотеатров вышел немой восьмисерийный фильм авантюрно-приключенческого жанра под названием “Сонька Золотая ручка”, рассказывающий о приключениях знаменитой авантюристки Софьи Исааковны Блювштейн (фильм сохранился частично). В четвертой серии этого фильма появляется герой “барон К.” (он же светский аферист барон Таше) – сообщник Соньки, помогший сбежать ей практически из зала суда. К сожалению, не удалось выяснить, имеет ли наш “барон К.” (барон Таше) хоть какое-нибудь отношение к французскому дворянскому роду Таше, разные представители которого в разные годы носили титулы баронов, графов и, наконец, герцогов. Самая известная из рода Таше – это Мари Жозефа Роз Таше де ла Пажері, императрица Франции с 1804 по 1809 год, первая жена Наполеона.



Что еще интересно: в одной из серий этого фильма появляется персонаж корнет Савин (Николай Герасимович Савин) – легендарный аферист, чье имя, несомненно, было хорошо знакомо В.И. Гофмейстеру (см. заметку от 22 марта 1912 г.). В титрах этого фильма будет указано, что корнета Савина сыграл Николай Савин!

Кроме того в 1915 г. с участием Н.Г. Савина на экраны кинотеатров выйдет еще один двухсерийный восьми часовый фильм под названием: Похождения знаменитого международного афериста корнета Н.Г. Савина, графа Тулуз де-Лотрека, претендента на болгарский престол. В титрах к фильму будет указано: «Сверхсенсационный фильм», воспроизводящий похождения знаменитого авантюриста Н.Г. Савина по его мемуарам и с его участием в заглавной роли, сцен. и реж. Ю. Юрьевский



12 марта 1912 года эта заметка была опубликована в газете «Вечернее время» (С.-Петербург) и повторно без изменений 14 марта 1912 года в газете «Южный край» (Харьков).

Изъ походовъ Гофмейстера.

Среди жуирующаго Петербурга большое впечатлѣніе произвелъ недавній арестъ въ Харьковѣ дворянина Владимира Гофмейстера, уличеннаго въ сбытъ поддѣльных кредитныхъ билетовъ. Въ теченіе цѣлаго ряда лѣтъ Гофмейстеръ, живя въ Петербургѣ, обращалъ на себя вниманіе особенно счастливой игрой въ карты и на биллиардѣ. Въ пресловутомъ «Бель-Вю» на Лиговской улицѣ, превращенномъ въ послѣдствіи въ клубъ, Гофмейстеръ собиралъ полные залы публики своей игрой на биллиардѣ. Гофмейстеръ считался состоятельнымъ человѣкомъ и на вопросы, откуда у него столь крупныя средства, указывалъ, что онъ состоитъ пайщикомъ въ крупномъ публикаціонномъ дѣлѣ. Какъ теперь оказывается, это крупное публикаціонное дѣло состояло въ торговлѣ несуществующими именьями. Несколько лѣтъ назадъ, рассказываетъ «Вечерн. Вр.», Гофмейстеръ появлялся въ столичныхъ ресторанахъ въ обществѣ двухъ молодыхъ людей, обращавшихъ на себя вниманіе обиліемъ брилліантовъ. Периодически юнцы исчезали изъ столицы и возвращались съ крупными денежными суммами. Въ послѣдствіи они были задержаны въ одномъ изъ финляндскихъ банковъ за мошенничество при размѣнѣ кредитокъ, причемъ оказалось, что отъ ихъ операций банки пострадали тысячъ на 60. Слабость Гофмейстера къ биллиардной игрѣ сгубила его. Петербургъ и Москва выступили противъ него съ лучшими силами. Пресловутый петербургскій игрокъ Галингъ былъ сраженъ Гофмейстеромъ, не выдержалъ и московскій «Левка». Маститый игрокъ «Чижики» маркеръ-премьеръ уклонился отъ схватки съ Гофмейстеромъ и выслалъ противъ него своего племянника юнца лѣтъ 20. Партии были ценой отъ 100 до 500 рублей. Гофмейстеръ проигрывалъ и въ концѣ концовъ долженъ былъ отправиться на поиски денегъ. Прежде всего онъ поѣхалъ въ Харьковъ, гдѣ и былъ задержанъ.

Изъ походовъ Гофмейстера

Среди жуирующаго* Петербурга большое впечатление произвелъ недавний арестъ в Харькове дворянина Владимира Гофмейстера, уличенного в сбыте поддельных кредитных билетов. В течение целого ряда лет Гофмейстер, живя в Петербурге, обращал на себя внимание особенно счастливой игрой в карты и на биллиарде. В пресловутом «Бель Вю» на Лиговской улице, превращенном впоследствии в клуб, Гофмейстер собирал полные залы публики своей игрой на биллиарде. Гофмейстер считался состоятельным человеком и на вопросы, откуда у него столь крупные средства, указывал, что он состоит пайщиком в крупном публикационном деле. Как теперь оказывается, это крупное публикационное дело состояло в торговле несуществующими именьями. Несколько лет назад, рассказывает «Вечерн. Вр.», Гофмейстер появлялся в столичных ресторанах в обществе двух молодых людей, обращавших на себя внимание обилием бриллиантов. Периодически юнцы исчезали из столицы и возвращались с крупными денежными суммами. Впоследствии они были задержаны в одном из финляндских банков за мошенничество при размене кредиток, причем оказалось, что от их операций банки пострадали тысяч на 60. Слабость Гофмейстера к биллиардной игре сгубила его. Петербург и Москва выступили против него с лучшими силами. Пресловутый петербургский игрок Галинг был сражен Гофмейстером, не выдержал и московский «Левка»**. Маститый игрок «Чижики» маркер-премьер уклонился от схватки с Гофмейстером и выслал против него своего племянника юнца лет 20. Партии были ценой от 100 до 500 рублей. Гофмейстер проиграл и в конце концов должен был отправиться на поиски денег. Прежде всего он поехал в Харьков, где и был задержан.

* жуирующий – ведущий праздную жизнь

** Левка – видимо речь о Льве Николаевиче Зайцеве (Лёвушка 1867 – 1919).

Если все то, что написано о биллиардной игре В.И. Гофмейстера в этой газетной заметке верно и Левка – это Лёвушка Зайцев (маркер Лёвка из Твери), то уровень игры Гофмейстера в 1912 году просто запредельный!!! Лев Николаевич Зайцев – общепризнанный гений дореволюционного Русского биллиарда. Его высокий уровень игры отмечают А.И. Леман в своей книге «Теория биллиардной игры» (1906 г.) и А. Иванов в книге «Биллиард» (1912 г.). Есть упоминание Лёвушки и в рукописи И.И. Бургункера: По рассказам очевидцев его игры (Гофмейстер, Березин, Четвертаков, Курочкин и др.), «выше Лёвушки никто не играл». Он был любимцем московской интеллигенции и купечества. Многие специально приходили наблюдать за его игрой, так же как сейчас

Пресловутый (знаменитый) петербургский игрок Галинг, о проигрыше которого рассказывается в этой заметке, ранее ни в одной книге о бильярде мне не встречался, при этом фамилия Галинг упоминается в адресных книгах Петербурга за 1906-1912 гг.

1912

Къ аресту сподвижниковъ Бибинова

На этихъ дняхъ, какъ сообщалъ «Петербургскій Листокъ», въ Харьковѣ по подозрѣнію въ подкупѣхъ сторулевыхъ билетовъ былъ задержанъ беззавѣстный въ Петербургѣ дѣлецъ ентъ полковника Владиміръ Гофмейстеръ.

Вчера, 16-го Марта, въ Петербургѣ получены сообщенія объ арестѣ его сообщника и руководителя, болгарскаго подданнаго Хаджи Кормикова. Кормикова задержали на югѣ. При немъ нашли машинку для приготовления поддѣльныхъ кредитокъ, а также приготовленія для сбыта бумажекъ.

На валикахъ машинки оказались штемпеля Вѣны, откуда они, повидимому, и были привезены. Передавая, что у Кормикова были еще два соучастника, но они успѣли скрыться за границу.

Харьковская прокуратура собрала обширный матеріалъ относительно дѣятельности Гофмейстера и его веселыхъ компаніоновъ.

Въ настоящее время возникъ вопросъ о томъ, принадлежитъ ли Гофмейстеръ къ потомственному дворянству, какъ онъ себя именуетъ. До сихъ поръ не найдено въ книгахъ герольдіи указанія относительно потомственнаго дворянства Гофмейстера. Этотъ вопросъ имѣетъ важное значеніе въ отношеніи преданія суду локкаго дѣльца.

Интересно, что въ началѣ Апрѣля назначенъ въ петербургскомъ окружномъ судѣ слушаніе дѣла прослаившагося буквально по всемъ мірѣ международнаго авантюриста Н. Я. Маклакова, имѣющаго сценическую фамилію Ржевскаго, извѣстнаго по петербургской антрепризѣ въ Василеостровскомъ театрѣ.

Маклаковъ-Ржевскій былъ въ пріятельскихъ отношеніяхъ съ Гофмейстеромъ. Въ интимномъ кругу дѣльцовъ Маклакова-Ржевскаго называли юрисконсультомъ Гофмейстера, которому прілетѣвъ изъ своей тюрьмы прибылъ въ Петербургъ, какъ свидѣтель.

По дѣлу Маклакова-Ржевскаго выступать до 260 свидѣтелей.

На этих днях, как сообщал «Петербургский листок», в Харькове по подозрению в подделке сторублевых билетов был задержан небезызвестный в Петербурге делец сын полковника Владимир Гофмейстер.

Кормикова задержали на юге. При нем нашли машинку для приготовления поддельных кредиток, а также приготовленные для сбыта бумажки.

На валиках машинки оказались штемпеля Вены, откуда они, по-видимому, и были привезены.

Передают, что у Кормикова были еще два соучастника, но они успели скрыться за границу.

Харьковская прокуратура собрала обширный материал относительно деятельности Гофмейстера и его веселых компаньонов.

В настоящее время возник вопрос о том, принадлежит ли Гофмейстер к потомственным дворянам, как он себя именует. До сих пор не найдено в книгах герольдии указания относительно потомственного дворянства Гофмейстера. Этот вопрос имеет важное значение в отношении предания суду ловкого дельца.

Интересно, что в начале Апреля назначено в петербургском окружном суде слушание дела прославившегося буквально во всем мире международного авантюриста Н.Я. Маклакова, имеющего сценическую фамилию Ржевский, известного по петербургской антрепризе в Василеостровском театре.

Маклаков-Ржевский был в приятельских отношениях с Гофмейстером. В интимном кругу дельцов Маклаков-Ржевского называли юрисконсультom Гофмейстера, которому придется из своей тюрьмы прибыть в Петербург как свидетелю.

По делу Маклакова-Ржевского выступает до 260 свидетелей.

Как становится известно из этой газетной заметки, В.И. Гофмейстер каким-то образом был замешан в делах афериста «всех времен и народов» Маклакова Николая Александровича, он же Ржевский <https://www.factroom.ru/kriminal/artisticznyj-afelist-nikolaj-maklakov> <https://www.youtube.com/watch?v=gmns8-VIfaQ> . По одной из версий, хотя и достаточно спорной, Н.А. Маклаков считается прототипом поручика Ржевского из одноименных анекдотов.

В газетах Петербургский листок от 3 октября 1911 г и 21 августа 1913 г упоминается, что в свое время Маклаков-Ржевский был хорошо известен в кругах золотой столичной молодежи и получил от аборигенов различных «баров» дружеское прозвище «Дуплет». В настоящее время у термина «дуплет» есть несколько значений, например, выстрел из двух стволов охотничьего ружья, но в энциклопедических словарях начала прошлого века это слово трактовалось однозначно как удар в бильярдной игре. Можно предположить, что Н.А. Маклаков-Ржевский, как и его коллега по ремеслу В.И. Гофмейстер, поигрывал на бильярде и это прозвище заслужил благодаря умению исполнять дуплеты на зеленом сукне. Стоит отметить, что дуплеты по сей день считаются ударами повышенной сложности, исполнить которые в “серьезной” коммерческой игре решатся не многие.

1912

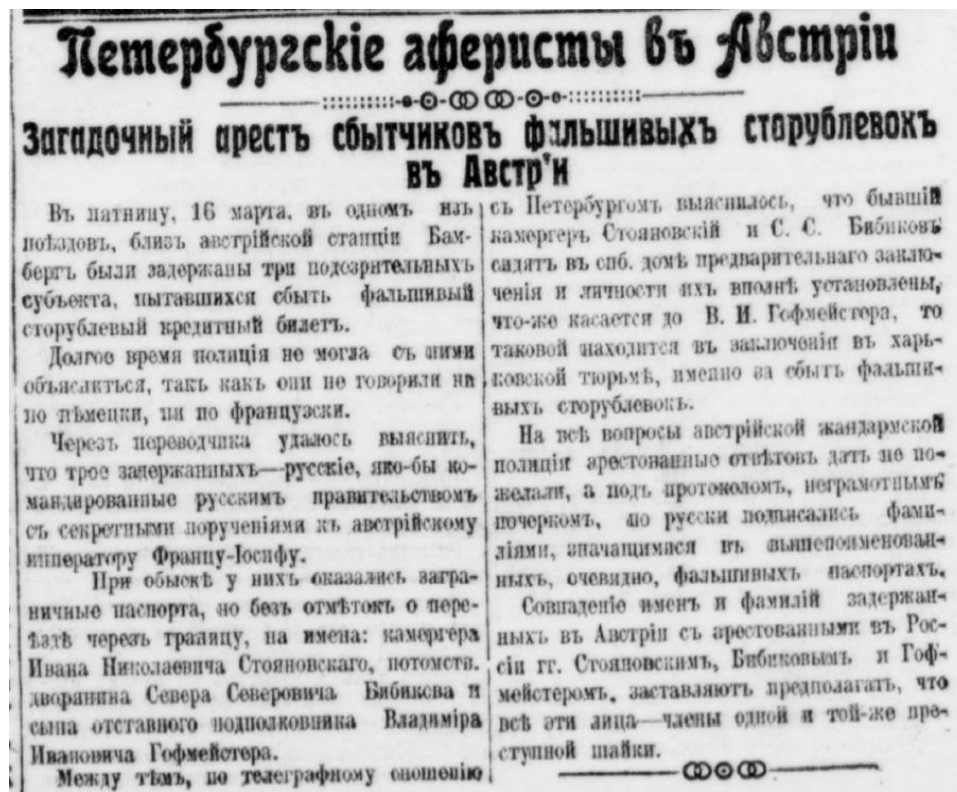
19 марта 1912 «Петербургский листок»



Подвиги сподвижников афериста Бибикова

В связи с арестом известного петербургской полиции комиссионера Владимира Гофмейстера за сбыт фальшивых сторублевок, вчера поздно вечером в Москве арестована компания товарищей Гофмейстера по профессии в 22 человека. Как передают, многие из арестованных не успели еще разложить свои вещи, как были захвачены полицией. Между арестованными многие приехали из Харькова и Киева. При них нашли массу фальшивых кредиток. Есть основание <полагать>, что их кто-то хорошо осведомленный выдал властям. Все арестованные выдают себя за комиссионеров, объясняя, что цели их приезда — была продажа разных имений.

В этой газетной заметке В.И. Гофмейстер назван петербургским комиссионером, что стыкуется с данными о комиссионной конторе В.И. Гофмейстера по адресу Николаевская 44 в заметке от 1911 г.



Петербургские аферисты в Австрии

Загадочный арест сбытчиков фальшивых сторублевок в Австрии

В пятницу, 16 марта, в одном из поездов, близ австрийской станции Бамберг были задержаны три подозрительных субъекта, пытавшихся сбыть фальшивый сторублевый кредитный билет.

Долгое время полиция не могла с ними объясниться, так как они не говорили ни по-немецки, ни по-французски.

Через переводчика удалось выяснить, что трое задержанных — русские, якобы командированные русским правительством с секретными поручениями к австрийскому императору Францу-Иосифу.

При обыске у них оказались заграничные паспорта, но без отметок о переезде через границу, на имена: камергера Ивана Николаевича Стояновского, потомств. дворянина Севера Северовича Бибикова и сына отставного подполковника Владимира Ивановича Гофмейстера.

Между тем, по телеграфному сношению с Петербургом выяснилось, что бывший камергер Стояновский и С.С. Бибиков сидят в спб. доме предварительного заключения и личности их вполне установлены, что же касается до В.И. Гофмейстера, то таковой находится в заключении в харьковской тюрьме, именно за сбыт фальшивых сторублевок.

На все вопросы австрийской жандармской полиции арестованные ответов дать не пожелали, а под протоколом, неграмотным подчерком, по-русски подписались фамилиями, значащимися в вышепоименованных, очевидно, фальшивых паспортах.

Совпадение имен и фамилий задержанных в Австрии с арестованными в России гг. Стояновским, Бибиковым и Гофмейстером, заставляют предполагать, что все эти лица — члены одной и той же преступной шайки.

Вероятный "коллега по ремеслу" В.И. Гофмейстера, бывший камергер, русский комиссар на выставках в Антверпене и Париже, коллежский секретарь, лишенный прав, Иван Николаевич Стояновский — это еще один известный и неоднократно судимый аферист, он же мнимый барон Нолькенъ. О его "похождениях" в 1913 — 1914 гг. вместе с С.С. Бибиковым писали столичные газеты (см. Петербургский листок от 24 декабря 1913 г., 18 марта, 28 и 29

сентября 1914 г.). Его биография богата на всевозможные авантурные и криминальные истории (см. Р.В. Николаев “Аферы века Плутни камергера Стояновского” <https://info.wikireading.ru/147460>). Окончилась его жизнь достаточно нелепо и трагически. В 1918 году он был арестован сотрудниками ВЧК вместе с другим выдающимся «авантюристом транснационального калибра» И.Ф. Манасевичем-Мануйловым (русским Рокамболом <https://crimerecords.info/2021/02/18/ivan-manasevich-manuilov/>). Оба обвинялись (не без основания) в работе на иностранные разведки и были приговорены «к смертной казни через расстреляние». Приговор был исполнен 22 декабря 1918 года в Петрограде. <https://diletant.media/articles/45363509/>

1912

22 марта 1912 года «Петербургская газета»



Гофмейстера везут в Петербург.

На пасхальной неделе в Петербург будет доставлен арестованный в Харькове известный обоим столицам дворянин В.И. Гофмейстер, задержанием которого ликвидируется крупная шайка аферистов, безнаказанно оперировавшая в столицах более десяти лет. В связи с задержанием Гофмейстера в Петербурге арестована целая группа лиц, над которыми тяготеет обвинение в подлогах, шантажах, в сбыте поддельных кредитных билетов и устройстве притонов азарта.

Трое лиц, о которых телеграфом сообщено, что они – задержанные на границе Австрии, являются членами преступной организации, главой которой был В. Гофмейстер. В настоящее время установлено, что Гофмейстер в компании с тремя лицами, приобрел за границей партию фальшивых кредиток 100-рублевого достоинства, сбывал их в Петербурге, Москве и Харькове, где был арестован. Любопытно, что материал для открытия тайны был дан следственной власти бывшим студентом Бибиковым, фигурировавшим в процессе ротмистра Лелиовского. Относительно деятельности Гофмейстера сделан ряд заявлений потерпевшим, из которых видно, что последний был аферистом крупного размаха. Доверчивым людям и любителям азарта деятельность Гофмейстера и его соучастников, по сделанным заявлениям, обошлась более 300 тысяч рублей. В деле Гофмейстера замешано более 30 представителей темного Петербурга.

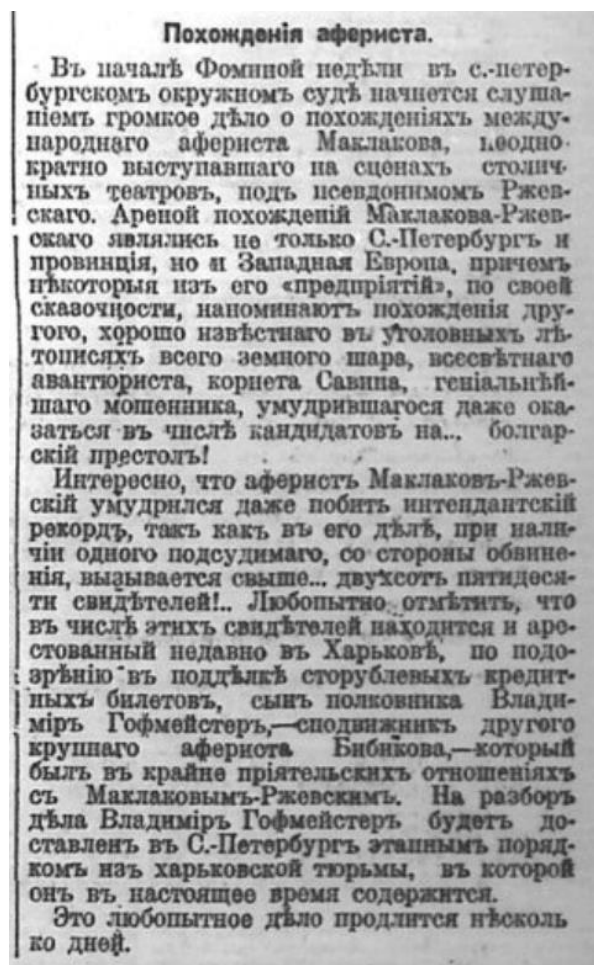
Эта же заметка, но под названием “Шайка аферистов” была практически без изменений опубликована 22 марта в газете «Русское слово» (Москва) и еще дважды опубликована в газете «Южный Край» (Харьков) в вечернем и дневном выпусках от 23 и 24 марта.

В 1912 году пасхальная неделя длилась с 25 по 31 марта, именно в это время арестованного В.И. Гофмейстера планировали доставить в С.-Петербург. В заметках упоминается участие В.И. Гофмейстера в различных аферах и в создании притонов азарта. Видимо азарт, и страсть к игре – это те черты характера, которые В.И. Гофмейстер сохранил в течение

всей жизни. В английском языке есть такой термин Hustler – Игрок и это, как будет видно из заметок ниже, в полной мере подходит авантюрной натуре В.И. Гофмейстера.

1912

23 марта 1912 года газета «Земщина», С.-Петербург



Похождения афериста

В начале Фоминой недели в с.-петербургском окружном суде начнется слушанием громкое дело о похождениях международного афериста Маклакова, неоднократно выступавшего на сценах столичных театров, под псевдонимом Ржевского. Ареной походов Маклакова-Ржевского являлись не только С.-Петербург и провинция, но и Западная Европа, причем некоторые из его «предприятий», по своей сказочности, напоминают похождения другого, хорошо известного в уголовных летописях всего земного шара, всесветного авантюриста, корнета Савина, гениальнейшего мошенника, умудрившегося даже оказаться в числе кандидатов на... болгарский престол!

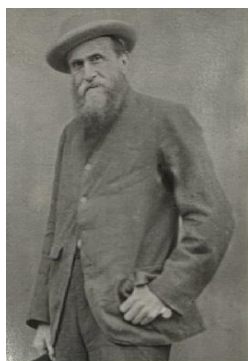
Интересно, что аферист Маклаков – Ржевский умудрился даже побить интендантский рекорд, так как в его деле, при наличии одного подсудимого, со стороны обвинения, вызывается свыше... двухсот пятидесяти свидетелей!.. Любопытно отметить, что в числе этих свидетелей находится и арестованный недавно в Харькове, по подозрению в подделке сторублевых кредитных билетов, сын полковника Владимир Гофмейстер, – сподвижник другого

крупного афериста Бибикова, – который был в крайне приятельских отношениях с Маклаковым – Ржевским. На разбор дела Владимир Гофмейстер будет доставлен в С.-Петербург этапным порядком из харьковской тюрьмы, в которой он в настоящее время содержится.

Это любопытное дело продлится несколько дней.

Упомянутый в заметке корнет Савин (Николай Герасимович Савин) – это легендарная личность среди аферистов 19-20 века, чего стоит только его афера с продажей Зимнего дворца. В романе Ильфа и Петрова «Золотой теленок» есть несколько строк о нем: “..... Возьмем, наконец, корнета Савина, — вещал великий комбинатор. — Аферист выдающийся. Как говорится, негде пробы ставить. А что сделал бы он? Приехал бы к Корейко на квартиру под видом болгарского царя, наскандалил бы в домоуправлении и испортил бы все дело.....”. Русский писатель и журналист Владимир Алексеевич Гиляровский так отзывался о похождениях Н.Г. Савина: “....Знаменитые авантюристы прошлых веков — Казанова, Калиостро и другие, чьими мемуарами зачитывается до сих пор весь свет, перед корнетом Савиным, выражаясь словами Расплюева: — Мальчишки и щенки!...”

Судя по этим газетным заметкам 1912 года, В.И. Гофмейстер был под стать своим легендарным “коллегам по ремеслу” Н.Г. Савину, Н.А. Маклакову и С.С. Бибикову.



Савин
Николай Герасимович
1854-1937



Маклаков
Николай Александрович
1879-1945



Бибиков
Северин Северович
1881- не ранее 1917



Гофмейстер
Владимир Иванович
1874-1954

1912

23 марта 1912 года «Петербургская газета»



К аресту сбытчика фальшивых сторублевок В.И. Гофмейстера

Все попытки взять на поруки арестованного за комбинации с фальшивыми деньгами Владимира Гофмейстера со стороны его приятелей отклонены. Недавно явился неизвестный к харьковскому следователю, ведущему это дело, и отрекомендовавшись бароном фон-Марковичем, предложил залог в 2 тысячи рублей. По справкам оказалось, что барон фон-Маркович – вымышленное имя. Такое лицо никогда в Харькове по указанному неизвестным адресу не проживало.

1912

01 апреля 1912 года «Петербургская газета»

Эта же заметка, но под названием “К приключениям Гофмейстера” была практически без изменений опубликована 04 апреля в газете «Южный край» (Харьков)



Приключение столичного афериста В. Гофмейстера в Харькове

Арестованный за разные мошенничества и в частности за сбыт фальшивых сторублевок, петербургский комиссионер Владимир Гофмейстер находится в настоящее время в заключении в харьковской тюрьме, до выяснения его действительного звания.

На этих днях, встретившись во время прогулки по тюремному двору с одним из своих приятелей, «специалистом-профессором» по взлому несгораемых шкафов, арестантом Принцем, Гофмейстер разговорился с ним и, стесняясь назвать ту профессию, за которую он был арестован, объяснил ему, что он – «политический».

Принц, как «специалист» тюрем, моментально передал это политическим заключенным, которые приняли участие в Гофмейстере.

Через своих родных они собрали в пользу Гофмейстера около 300 рублей, которые переслали в Петербург, поверенному Гофмейстера, некоему Вячеславу П., уже лишенному прав за кражу процентных бумаг у г. Ненарокова, участвовавшему также в переодевании в гусарскую форму, вместе с С.С. Бибиковым, при подлоге векселей у дисконтера Мордачова.

Вячеслав П. не замедлил явиться в Харьков, на помощь Гофмейстеру. «Помощь» не удалась, так как П. самому пришлось скрыться из Харькова, дабы не попасть в тюрьму.

Каково было удивление «политических», когда они узнали, как мало общего имеет Гофмейстер с политикой и что он содержится за мошенничество.

Выясняется, что у Гофмейстера имеется крупная сумма в спб. международном банке, на каковую наложен арест от кредиторов, за его старые долги.

Во время одной из тюремных прогулок, «политические» отомстили Гофмейстеру.

Тюремной администрации ничего не оставалось сделать, как только перевести Гофмейстера на излечение в тюремную больницу.

Ныне стало известно, что одно время Владимир Гофмейстер «оперировал» под фамилией Варшавского, дело о котором соединено теперь с делом Гофмейстера

Что касается информации о пребывании В.И. Гофмейстера в харьковской тюрьме, то язык не повернется после этого назвать его рядовым аферистом: это же надо, находясь под стражей, умудриться “развести на деньги” тюремных авторитетов, выдав себя за политического заключенного. Если бы в свое время Иехиел-Лейб бен Арьевиц Файнзильберг и Евгений Петрович Катаев (Ильф и Петров) были знакомы с В.И. Гофмейстером, то, скорее всего, их гениального персонажа звали бы не Остап Ибрагимович Бендер-Задунайский, а Владимир Иванович Гофмейстер-Варшавский.

1912

12 мая 1912 года газета «Южный край», Харьков

◆ **Финал дѣла Гофмейстера.** Сынъ подполковника В. И. Гофмейстеръ, задержаніе котораго въ Харьковѣ, по словамъ столичныхъ газетъ, произвело въ Петербургѣ, среди общества, въ которомъ все время вращался Гофмейстеръ, довольно сильное впечатлѣніе, 9 мая, по распоряженію судебнаго слѣдователя 3 уч. г. Харькова, освобожденъ изъ-подъ стражи въ губернской тюрьмѣ.

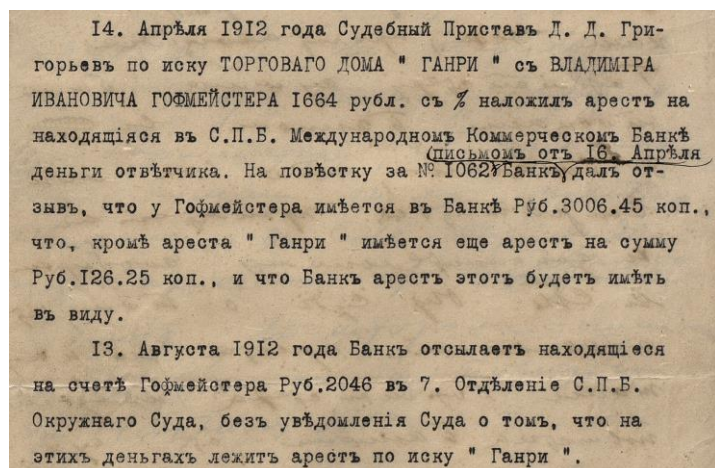
Финал дела Гофмейстера. Сын подполковника В.И. Гофмейстер, задержание которого в Харькове, по словам столичных газет, произвело в Петербурге, среди общества, в котором все время вращался Гофмейстер, довольно сильное впечатление, 9 мая, по распоряжению судебного следователя 3 уч. г. Харькова, освобожден из-под стражи в губернской тюрьме.

Как было указано в предыдущих заметках, В.И. Гофмейстера арестовали в Харькове 7 марта 1912 года за сбыт поддельных сторублевок, незаконное хранение огнестрельного оружия и продажу несуществующих имений, но, как видно из этой газетной заметки, уже 9 мая этого же года В.И. Гофмейстер был освобожден из-под стражи. Не иначе как у В.И. Гофмейстера были высокие “покровители” (на это также указывает запись от 1917 г.).

1912

В Российском государственном историческом архиве хранится документ (Ф.626. оп.1 д.1035) под названием: Заключение помощника юрисконсультанта Петроградского международного коммерческого банка (Лебрунина А.) по делу о наложении ареста на текущий счет Гофмейстера В.И. в банке в связи с исками, предъявленными ему Торговым домом "Ганри" и другими предприятиями и лицами. (12 июня 1912 - 27 марта 1913)

В этом документе указана следующая информация: "По сообщению г. Корнева, на капиталы г. Гофмейстера обращено несколько взысканий, для покрытия коих указанных капиталов недостаточно. Поэтому, капиталы, на которые наложен арест, должны быть вместе с листами отосланы судебному приставу, который, согласно 1082 ст. Уст. Тр. Суд., обязан отослать их в Окружной Суд для распределения между кредиторами."



Из текста документа следует, что к взысканию с Владимира Ивановича Гофмейстера было представлено не менее 14 исполнительных листов. Среди кредиторов были как частные лица, так и коммерческие фирмы – Торговый дом "Ганри" и Спб. Общество Электрических сооружений (Электростанция кѣльнского общества "Гелиос"). К моменту наложения ареста на текущем счете В.И. Гофмейстера в Международном коммерческом банке находилась сумма 3006 руб. 45 коп., при этом только по иску Торгового дома "Ганри" требовалось взыскать 1664 руб.

1912

13 декабря 1912 года в газете «Коммерсантъ» печатается информация о том, что в с.-петербургском коммерческом суде на 13 декабря назначено к слушанию дело по иску торгового дома «Гарни» с В.И. Гофмейстером.



Скорее всего, в этой заметке допущена опечатка, торговый дом «Ганри» ошибочно назван «Гарни» (см. заметку выше).

Владельцем торгового дома «Ганри» был состоятельный портной, поставщик Императорского двора, владелец винокуренного и кирпичного заводов в Валдайском уезде, землевладелец в Новгородской губернии, потомственный почётный гражданин и швейцарский подданный Эдуард Генрихович Фолленвейдер. Кроме всего прочего, владелец торгового дома «Ганри» был активным сторонником спорта – велогонщик, хоккеист, футболист,

легкоатлет и конькобежец в одном лице. В 1898 году он стал бронзовым призёром в беге на коньках на дистанции 1500 метров на чемпионате мира в Давосе. Э.Г. Фолленвейдер стоял (а точнее бегал в качестве полузащитника) у истоков российского футбола. (https://vk.com/wall-50104557_613?ysclid=m6eh38khy9684366254)

1913

“Весь Петербург” на 1913 год, Адресная и справочная книга г. С.—Петербурга. Гофмейстер Владимир Иванович, Лиговская 44

<p>завская 22. ГОТХАРДСОНЪ Янисъ Як. Пе- тергофскій 28. Упр. Никл. ж. д. ГОТЦЕЛЬ Бранна Борух. арт. Басковъ пер. 26. — Герта Георг. ад. худож. Невскій 14. Т 10637. ГОТЦЪ Алдръ Марсел. Лѣсн. уч. Бекешовская 1а. — Лейбъ Мозес. Каменно- островский 32а. Т 55965. Зубн. вр. — Фед. Еф. художн. Изм. п. 7 рота 18. ГОТШАЛЬНЪ Евг. Ил. тте. Мал. Бѣлозерск. 9—18. Суд. причт. 21 уч. стол. мир. сѣзда. — Ол. Дм. ж. тте. М. Бѣлозер- ская 19. ГОТШАЛЬНЪ Максъ Алдр. Нев- скій 55. Т 1257. — Мар. Ив. Мохова 39. — Тат. Филип. купч. Б. Раз-</p>	<p>ГОР. Фед. Садовнико. Серр. техн. ком. союз. русск. соколист. — Герм.-Бруно Б. Монетнал 17. Стол. маст. — Говіасъ Эліасов. Лигов- ская 84. Портн. маст. — Дора Отт. В. Пушкарск. 28а. — Елиз. Вас. ж. дес. В. Мо- сковская 15. — Ив. Вас. сс. Серпуховская 17. Конт. Общ. тарифн. сѣзд. предст. ж. д. — Ив. Ив. Весельная 9. Д. 45. — Ив. Март. Новодер. уч. 5 лин. 86. — Инна Фед. Мойка 92. — Гоганна Гореховая 16. — Гюс. Мих. инж.-хим. 4 Рое- дствен. 37. Т 17236. Совлад. хим. и мыльн. зав. «Россійск. Штандартъ». — Гюс. Фед. В. О. 16 лин. 13.</p>	<p>ГОФМАНЪ-РАЙ РОДСКАЯ Елиз. Бор. Разъѣзжая 10. Т 51111. Зубн. вр. «ГОФМАНЪ Ф. ля-РОШЪ и Ко». Т. Д. см. отд. Прубр. Химич. произв. ГОФМЕЙСТЕРЪ Влад. Ив. Ли- говскій 44. — Влад. Генр. кск. инж.-техн. Гончарная 13. Т 15892. — Генр. Генр. тте. Гончарная 13. Т 15892. — Генр. Карл. дин. Гончар- ная 13. Т 15892. — Никл. Павческій пер. 5. ГОФМЕКЛЕРЪ Анат. Бор. В. Дворянская 11. Шапки и шляпы. ГОФНЕРЪ Валер. Вильг. Изм. п. 10 р. 3. Упр. Слб. почт.- телегр. окр. ГОФРЕНЪ Адельгейда Карл. В. О. 1 лин. 20—1. Т 40866.</p>
--	---	--

Лиговка, легендарная улица/проспект Петербурга, район Пески. Благодаря веселой Лиговке на Песках расцвели трактиры, бордели и притоны. Вот как писали о нравах Лиговской улицы в газетах того времени:



Лиговская улица с ее жиденькой растительностью — своего рода дачное место для жителей Обводного канала и прилегающих грязных и мрачных закоулков. Часам к двум все то, что сидело в трактирах и чайных (кстати, весьма многочисленных), нагрузившись в достаточной степени, вываливает «подышать воздухом» на бульвар Лиговки.

Эта публика занимает скамейки Лиговки вместе со своими подругами и весьма откровенно флиртует.

Тут же распивается водка, прямо из горлышка. Слышен пьяный смех, висит в воздухе ругань.

Как на все это должны отзываться дети? Они не обращают уже на безобразия почти никакого внимания. Очевидно — привыкли.

Полицейские же не обращают внимания. Может быть, и они привыкли? Как же быть?

Говорят, при градоначальнике Грессере все улицы Петербурга, в том числе и Лиговская, были совершенно очищены от проституток и «рваных локтей».

1913

Из биографии ротмистра Трещенкова Н.В. (основной участник Ленских событий 1912г., герой I Мировой войны, в 1915 посмертно произведен в подполковники русской армии). Материал позаимствован из статьи А.М. Лаврѣновой (<https://vatnikstan.ru/history/treschenkov>) «Кутѣж в “Эльдорадо”».

“.....21 января 1913 года Трещенков, будучи в Петербурге, встретил там своего однокашника по Полтавскому кадетскому корпусу и Александровскому пехотному училищу — князя Илью Константиновича Нижерадзе. Нижерадзе служил тогда подполковником в 153-м Бакинском полку, дислоцированном в Кавказском наместничестве. Князь — широкая грузинская душа — предложил Трещенкову кутнуть в компании с двумя штатскими — студентом Петербургского

университета Ф.М. Гренстрандом и дворянином В.И. Гофмейстером, известным шулером. Гулять компания отправилась на автомобиле в кафе-концерт «Эльдорадо» (открылось 8 декабря 1912 г. незадолго до описываемых событий, по адресу Лиговка, дом 42), где они заняли сперва директорскую ложу, а затем переместились в отдельный кабинет.

Там-то они и начали кутёж по всем законам жанра: были вызваны певицы, заказано 4 бутылки водки, 2 бутылки пива и 8 бутылок шампанского. Когда было подано шампанское, князь Нижерадзе, увидев большую стеклянную вазу, наполнил её двумя бутылками шампанского и, «взяв вазу за ушки, выпил её содержимое по-кавказски сразу, с пением „Алаверды“. Затем ваза перешла в руки ротмистра Трещенко, который налив в неё бутылку шампанского, также её осушил. Затем их примеру последовали и остальные гости....»



Закончилось это мероприятие ссорой, которая чуть не привела к дуэли Трещенко и князя Нижерадзе, и стоила ротмистру Трещенко отчислением из состава отдельного Корпуса жандармов в декабре 1913 года. Описанная история произошла в кафе на Лиговской д.42, а В.И. Гофмейстер в 1913 г. проживал в соседнем доме по адресу Лиговская д.44 кв.208

Студент Петербургского университета Ф.М. Гренстранд – это вероятно сын купца 1-й гильдии Михаила Петровича Гренстранда (содержал экспедиторскую контору, известный коллекционер картин).

1913

30 марта 1913 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших в Москву и остановившихся в отеле «Савой». В номере 114 значится В.И. Гофмейстер.



Видимо, после событий 1912 года для В.И. Гофмейстера стало не по карману останавливаться в ранее любимой гостинице «Метрополь» (см. также заметку от 18 марта 1914).

1913

Из воспоминаний легендарного советского шахматиста Григория Яковлевича Левенфиша. «В 1913 году на углу Невского проспекта и Садовой улицы появилось «модное» кафе Рейтера. Рядом с бильярдными помещалась шахматная комната. Там нередко днем можно было встретить Алехина. «На равных» ему не было подходящего партнера, но зато был заманчивый противник на дачу вперед – Владимир Гофмейстер, который играл в силу хорошего второго разряда. Я давал ему вперед пешку и два хода. Результат был примерно равный. Но зато Гофмейстер отвечал тройным. Размер ставки зависел только от Алехина. Гофмейстер соглашался на любую. Ставка была солидная – 50 рублей против 150. Гофмейстер играл на размены и упрощения, и если ему это удавалось, то Алехин проигрывал. Но зато, если Алехину удавалось запутать позицию, он проводил замечательные, блестящие комбинации. К сожалению, все эти партии были утеряны, а между тем многие из них не уступали партиям на

дачу вперед Пола Морфи. Одно только головокружительное окончание поместил Алехин в первом томе своих избранных партий» (бюллетень «Турнир памяти Алехина» № 5, 1956), см. запись от 1917.



Кафе Рейтера в начале прошлого века – известное место среди Петроградских любителей шахмат и бильярда. Из воспоминаний О.Э. Мандельштама (собрание сочинений в 4-х тт., т. 2. с. 434.) о его приятеле Г.С. Рабиновиче: «Они еще помнят <...> Гришеньку Рабиновича, бильярдного мазчика из петербургского кафе “Рейтер”, которому довелось на мгновение стать начальником уголовного розыска в милиции».

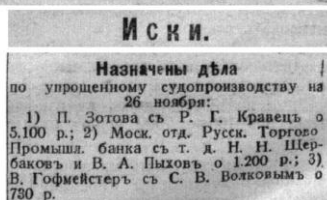
Будущий гроссмейстер П.Н. Романовский, в начале XX века студент Политехнического института, вспоминал: «Многие студенты очень нуждались и пополняли свой скромный бюджет игрой на ставку в двух шахматных кафе Рейтера и Доминика. У Доминика можно было сидеть до трех часов ночи. Ставка равнялась 20 копейкам и называлась “франком”. Некоторые студенты проводили в кафе целые дни и перебивались шахматными заработками».

В воспоминаниях Левенфиша дата появления кафе Рейтера значится как 1913 г., однако появилось оно значительно раньше. Согласно документам отдела выдачи разрешений на открытие торгово-промышленных заведений Санкт-Петербургской Городской Управы, Варваре Рейтер разрешено открыть кофейную по Невскому пр. и Садовой ул. в д. № 50, со сбором за половину на 1907 г. в 220 руб. (см. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 41. Дело 1584).

Упоминание кафе Рейтера встречается и в газетах того времени. В заметке газеты Петербургский листок за 28 ноября 1912 года рассказывается о незаконной азартной игре в клубе на Галерной улице: “..... Там орудуют преимущественно «дельцы» из кафе Рейтера и Андреева, а потому игра там «анекдотическая»”

1913

26 ноября 1913 года в газете «Коммерсантъ» печатается информация о том, что в московском коммерческом суде на 26 ноября назначено дело по упрощенному судопроизводству В. Гофмейстера с С.В. Волковым о 730 руб.



1914

“Весь Петербург” на 1914 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.
Гофмейстер Владимир Иванович, М. Московская 4а

ГОФМАНЪ - ГРИЩЕНКО Пав. Франц. гс. Митавская 8. ГОФМАНЪ-РАЙГРОДСКАЯ Елиз. Бор. Разъѣзжая 10. Т 51111. Зуб. вр. «Ф. ГОФМАНЪ ла-РОШЪ и К ^о ». Т. Д. см. отд. П рубр. Химич. произв. ГОФМЕЙСТЕРЪ Алдръ Карл. В. О. 3 л. 46. Контр. отд. гор. общ. упр. — Влад. Ив. М. Московская 4а. — Влад. Генр. кск. инж.-техн. Гончарная 13. Т 15892. Спец. по хлопк.-маслобоян. и де- лаштерн. произв. — Генр. Генр. тте. Гончарная 13. Т 15892. — Генр. Карл. дин. Гончар- ная 13. Т 15892. — Ник. Пальмен- бахская 4.	— Нина Влад. дч. гец.-м. На- деждинская 48. ГОХШТЕЙНЪ Бор. Мих. техн. Лактинская 20. — Г. М. инж.-техн. Заячий пер. 7-9. — Мееръ Мих. Лештуковъ пер. 19. Т 61538. Худ. - декор. и жив. маст. и фабр. эмал. буквъ и плакат. М. ГОХШТЕЙНЪ Художеств.-декоративная и живописная мастерская, и фабрика эмалирован- ныхъ буквъ и плакатовъ. СПБ. Загородный пр., 22. Телеф. 47063, 615-38. ГОХЪ Ан. Вас. Новодер. уч.	— гр. Мар. Никл. вд. кмрт. Паштелеймонск. 13-15. Т 4218-4; дер. Коломязи Елисаветинская 28. Т Удѣлн. центр. ст. 19. Д 244, 313, 370. — гр. Мих. Никл. ген.-м. св.Е. И. В. Павловскъ Сводно-ка- зач. п. Т 21; Спб. Адмиралт. кан. 27. Т 4947. Ком. 1-гв. Св.-казач. п. Д 419. — Никл. Ал.-Бев. Пальмен- бахская 4. — Ол. Ал.-Бев. вд. кск. Долго- руковск. пер. 2. — гр. Соф. Ив. ж. ген.-м. Ад- миралт. кан. 27. Тов. предс. об-ва Яели. ГРАБГЕРЪ Георг. Петергоф- скій 54. ГРАБЕЖЕВЪ Никл. Пав. Риж- скій 12. Колон. тов.
--	--	--

Малая Московская д.4а — доходный дом А.Н. Дитерикса.

Т.к. адресная книга на 1914 год составлялась, скорее всего, по данным на 1913 год, то получается, что именно в 1913 году В.И. Гофмейстер сменил адрес жительства с Лиговская 44 на М. Московская 4а. Причина переезда В.И. Гофмейстера неизвестна, но именно летом 1913 года начались масштабные работы по перестройке Лиговки. Вот как об этом писала “Новая всемирная иллюстрация” в августе 1913 года:



Смерть Лиговского бульвара

В Петербурге начались работы по уничтожению Лиговского бульвара. Началась также и эвакуация с бульвара отрядов петербургских хулиганов. Эти хулиганы и «эти дамы», свившие себе прочные гнезда на Лиговском бульваре, принуждены покинуть свой pied-à-terre и занимать позиции на Обводном канале; с позиций этих пришлый элемент сбивают «туземцы».

В результате — война за территорию между «обводными» и «лиговскими» хулиганами и сугубая опасность для обывателя проходить по знаменитому каналу.

1914

В газете Петербургский листок от 8, 9 и 10 февраля 1914 г. опубликованы газетные заметки под общим названием Набег “гастролеров”. В этих заметках рассказывается об уголовном деле, разбираемом в течение нескольких дней в окружном суде С.-Петербурга. На скамье подсудимых приезжие из Варшавы, поселившиеся в Петербурге и подозреваемые в похищении бриллиантов и серебряных вещей на сумму 10.000 руб. из торгового дома «И.Я. Аболинг и сыновья»

Один из обвиняемых Кононов — бывший офицер одного из варшавских полков и уже лишенный прав. По сведениям полиции “он карточный шулер, альфонс и содержатель воровских квартир. Он всегда появлялся в обществе дам полусвета, располагал деньгами, постоянно посещал бега и скачки и был одет «с иголочки», но определенных занятий не имел. В Петербурге его всегда видели в Пассаже, в дорогих ресторанах и т.д.” Два других подсудимых — Адам Рыдзевский и Роман Долега снимали квартиру в Петербурге и занимались воровскими набегами, то уезжая в Варшаву, то возвращаясь в Петербург.

В этом деле в качестве свидетеля появляется приятель Кононова некто Гофмейстер, хотя его полное имя не называется, но без сомнения речь идет о В.И. Гофмейстере.



Набег “гастролеров” (Вчера, 8 февраля, в окружном суде)
Герои тотализатора

Второй день процесса “гастролеров”, обвиняющихся в разгроме касс торгового дома “Аболинг и сыновья”, дает картину участия как подсудимых, так и свидетелей в игре на тотализаторе.

Допрашивается свидетель Гофмейстер, заявляющий суду, что он живет “капиталом” и занимается коммиссионными делами.

Он товарищ подсудимого Кононова по Юнкерскому училищу.

Товарищи часто встречались на бегах и скачках, причем Кононов являлся таким специалистом по игре, что руководил Гофмейстером и другими во время ставок, отмеча лошадей на программах.

Кононов, будучи как-то на скачках, выражал Гофмейстеру сожаление, что купил у какого-то человека серебро, и теперь боится, не краденое ли

Кононов никогда не нуждался в деньгах.

Разъезжая на волжских пароходах, он выигрывал по 8-10 тыс. в один конец.

Закончилось это дело судебным приговором, Кононов и его сообщники – варшавские взломщики Адам Рыздзевский и Роман Долега были лишены прав состояния и получили по два года с зачетом предварительного заключения.

Несмотря на то, что эта заметка напрямую не посвящена “проделкам” В.И. Гофмейстера в ней все же есть несколько подтверждений ранее сделанных предположений.

Во-первых, Гофмейстер называет себя комиссионером, что совпадает с данными из адресной книги за 1911 г. и материалами газетных заметок от 19 марта и 1 апреля 1912 года. Во-вторых, мы узнаем, что Гофмейстер действительно закончил юнкерское училище (см. заметку от 31 января 1901 г.). В-третьих, зная из заметки от 1 апреля 1912 года, что В.И. Гофмейстер ранее «оперировал» под фамилией Варшавского можно предположить, что с варшавским гастролером Кононовым они хорошо знакомы и, вполне возможно, В.И. Гофмейстер не раз был “случайным” попутчиком Коконова в прогулках по Волге на пароходах.

1914

18 марта 1914 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших в Москву до 12 часов дня и остановившихся в отеле «Боярский двор». В номере 17 значится В. Гофмейстер из С-Петербурга.



1915

“Весь Петербург” на 1915 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Гофмейстер Владимир Иванович, М. Московская 4а



1915

Из воспоминаний Ф.И. Дуз-Хотимирского об А.А. Алехине.

Алехин вообще любил всякого рода «пари». Со мной ему не везло. Однажды за границей он проиграл мне предложенное им пари: мы должны были предугадать результаты двух партий ближайшего очередного тура шахматного турнира, – мои предсказания оказались более верными.

Однажды в кафе «Рейтер» в Петербурге – это было в 1915 году – Алехин играл с первокатегорником Гофмейстером партию, давая партнеру, как всегда, фигуру вперед. Алехин попал в тяжелое положение и надолго призадумался. Противник предложил ему сложить оружие ввиду бесполезности сопротивления: «У меня материальный перевес в виде двух коней!». Алехин промолчал. Вскоре он предложил Гофмейстеру превратить пешку в третьего коня. Гофмейстер соблазнился щедростью Алехина и принял дар – на доске появился третий конь. Тогда Алехин объявил мат в шесть ходов (без третьего коня мат не выходил).

Мне доставляет большую радость сознание того факта, что я был одним из первых руководителей Алехина в серьезном изучении шахмат. В формировании мастерства Алехина есть, стало быть, и моя посильная доля.

У шулеров и катал есть такое понятие – “развести лоха”, и так получается, что Алехин не иначе как изящно развел самого Гофмейстера.

1916

1916 год – самый разгар II-ой Отечественной войны (I-ой мировой). Все силы страны брошены на мобилизацию военной промышленности. В Петрограде, как и в других городах России, искусственный дефицит всего, начиная от спичек и кончая хлебом. Помимо этого введено огромное количество всевозможных ограничений: запрещены азартные игры, продажа и производство алкоголя, закрывается весь бизнес, так или иначе связанный с Германией и Австро-Венгрией. На фоне экономического и политического кризиса в стране “расцветает пышным цветом” спекуляция. Не только бывшие комиссионеры превратились в “мародёров тыла”, но в их ряды добровольно вступили и ломовые извозчики, и члены государственной думы. Вот как об этом писали газеты того времени:

Спекуляция, как модная болезнь, охватила самые широкие круги общества и ее служителями в настоящее время являются и рядовые торговцы, и знатные господа, и артисты, и чиновники с железнодорожными агентами.

Словом нет круга, в котором бы не спекулировали.

Погоня за презренным металлом заставила многих джентльменов забыть долг и честь, и всякое уважение к бедному обывателю, который спускает свои кошельки во имя наживы группы мародёров.

Зайдите в кафе «Ампир», «Рейтер-Поляковой», которые особенно излюблены дельцами, и вы увидите типичные фигуры торговых шакалов.

Ярославец и еврей, татарин и восточный человек, юркий брюнет и полный блондин за столиками, в биллиардных и шахматных «залах», азартно предлагают друг другу самые разнообразные товары: цинк, бумагу, хлеб, пеньку, хину, сулему, олово и различные резиновые изделия.

Где-то на неведомых пространствах, по-видимому, таятся склады этих товаров и выплывают на свет Божий тогда, когда это выгодно кучке бескровных разбойников.

Насколько велики заработки иных спекулянтов, можно судить по тому, что некоторые из них тратят в день по 70-80 рублей на одни разъезды в автомобилях.

Про одного известного артиста певца Ш-ва говорят, что он зарабатывает десятки тысяч рублей за последние месяцы на перепродаже товаров, которых даже не видел.

Помимо спекулянтов появились и новые “талантливые” мошенники и аферисты, практикующие новые способы отъема денег у доверчивых обывателей. Описанием их походов полны столичные газеты того времени. На их фоне как-то потерялись или притаились “старые герои”:

Нарымский мещанин Николай Герасимович Савин (корнет Савин) еще в феврале 1914 года на основании п.17 ст.10 правил о местностях, объявленных на военном положении, выслан в Томскую губернию на все время военного положения (см. Петроградский листок 19 февраля 1914 №48). Он же в конце 1914 года, отбывающий срок в одной из тюрем, ходатайствует о принятии его в какой-либо полк действующей армии (см. Петроградский листок 24 ноября 1914 №323). Не факт что корнет Савин был искренен в своем ходатайстве, скорее всего, это

сродни просьбе генерала в пьесе Леонида Филатова «Про Федота-стрельца удалого молодца»

Сознаю свою вину.
Меру. Степень. Глубину.
И прошу меня направить
На текущую войну.
Нет войны – я все приму –
Ссылку. Каторгу. Тюремю.
Но желательно – в июле,
И желательно – в Крыму.

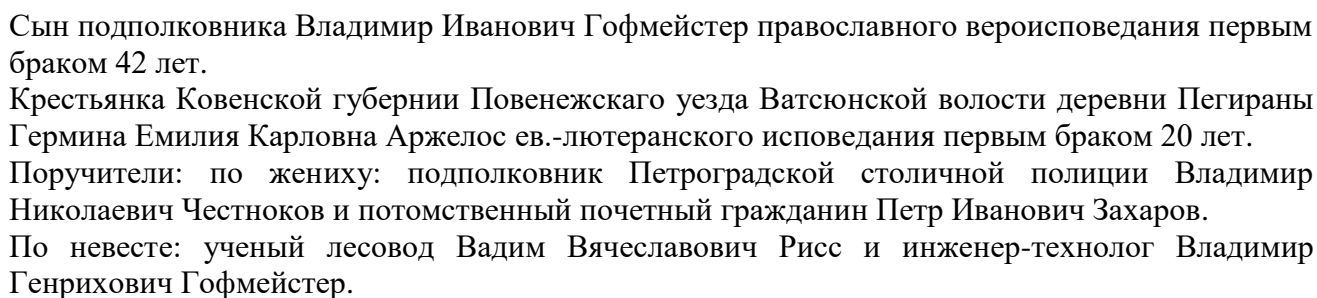
Лишенному прав сыну генерал-лейтенанта Николаю Александрову Маклакову (он же Маклаков-Ржевский) на основании п.16 ст.19 правил о местностях, объявляемых состоящими на военном положении, воспрещено жительство в Петрограде (см. Петроградский листок 27 ноября 1915 г. №326).

Владимир Гофмейстер, как и Север Бибиков, в 1916 году тоже никак себя не проявил, по крайней мере, в столичных газетах об его похождениях заметок не нашлось (видимо в эпоху всеобщей спекуляции аферисту-комиссионеру работы хватало и без того), за исключением одного неординарного дела, произошедшего в конце 1916 года. В этой истории был замешан и старый знакомый В.И. Гофмейстера и С.С. Бибикова – бывший камергер Стояновский (он же мнимый “барон Нолькенъ”). В ноябре 1916 года в столичных газетах появился ряд заметок под названиями: “Загадочный маскарад” и “Великосветские вымогатели” (см. Петроградский листок от 18–28 ноября 1916 г.). В этих заметках рассказывалось о том, как бывший камергер Иван Николаевич Стояновский, выступая в роли “режиссера”, организовал “маскарадный” арест и обыск в квартире миллионера-комиссионера А.Л. Животовского. Главными исполнителями этого криминального спектакля были столичные “прожигатели жизни” из так называемой “золотой молодежи” – барон Г.Е. Шриппер фон-Витендсгоф (он же “граф Палень”), барон Густав фон-Ментден, дворянин А.П. Замфилов (он же “барон Врангель”) и два известных афериста – прапорщик А.Ф. Стародубцев (“Чаплинский”) и Иосиф Рогальский (он же “ротмистр Сосновский”). Это представление с переодеванием в форму чиновников министерства юстиции для его исполнителей не увенчалось успехом, в результате обыска у миллионера Животовского, им не удалось найти ни ценных бумаг, ни денег. Все участники этой аферы после еще ряда преступлений, совершенных в начале 1917 г., (в том числе убийства артистки и ее прислуги см. Петроградский листок от 18 апреля – 24 июня 1917 г.) были арестованы.

В газетных заметках о похождениях “Великосветских вымогателей” между делом упоминаются аферисты Бибиков и Маклаков-Ржевский (см. Петроградский листок от 21 ноября 1916 г.), а так же загадочный барон К., который будет привлечен к делу вымогателей, и некто Г., (проживающий по адресу ул. Моховая 41), частыми гостями которого были “великосветские мамашины баловни”. К сожалению, в последующих публикациях на тему этой аферы, так и осталось загадкой, кто такие барон К. и некто Г.

Вполне возможно, что загадочный гражданин Г. это не кто иной, как старый приятель и поделщик бывшего камергера Стояновского В.И. Гофмейстер, “пользовавшийся широкой популярностью среди золотой молодежи Петербурга, с которой он старался дружить ради различных своих «комбинаций»” (см. заметку от 11 марта 1912). А барон К. – это тот самый барон К. который пытался помочь арестованному в Харькове В.И. Гофмейстеру и переживал, что “«симпатичный Володя», может сказать лишнее и тогда возможны неприятные осложнения еще кое для кого” (см. заметку от 12 марта 1912). В тоже время, согласно адресной книги Петрограда за 1916 год по адресу ул. Моховая д.41 числится только один жилец с фамилией на букву Г – это некто Гогель Федор Григорьевич, при этом В.И. Гофмейстер в адресной книге Петрограда за 1916 год не значится.

18 января 1917 «Метрическая книга» церкви во имя равноапостольных Константина и Елены гимназии Человеколюбивого общества в городе Петрограде.



В первую очередь стоит отметить, что в этом документе фамилия Аржелос записана через букву “О”, в документах 1923 г. эта фамилия уже значится как Аржелас, а имя – Эмилия/Лилия/Лимея. Кроме того, возраст Гермینیи Емилии Карловны на момент бракосочетания указан 20 лет, а в документах за 1923 дата рождения 20.07.1902, т.е. на момент бракосочетания ей было 15 лет. Возможно, эти неточности сделаны умышленно.

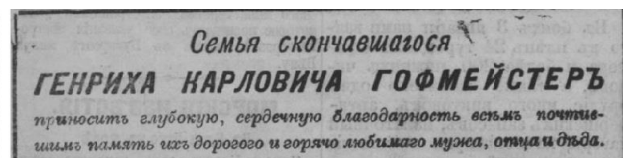
В-третьих, поручителем при заключении брака у В.И. Гофмейстера был подполковник Петроградской столичной полиции В.Н. Чесноков. Возможно, благодаря этому знакомству В.И. Гофмейстер смог безнаказанно заниматься аферами в столицах более 10-ти лет (см. запись от 1912 г.).

Поручитель по невесте – Владимир Генрихович Гофмейстер, это двоюродный брат В.И. Гофмейстера. Владимир Генрихович Гофмейстер был известный человек (родился в селе Заметчино, Тамбовской Губернии 17 (29) ноября 1878 г., скончался в Нюрнберге 20 августа 1967 г.). До революции он был инженер химик/технолог, специалист по переработке хлопка, автор нескольких патентов. После революции сотрудник рижского рериховского общества. В.Г. Гофмейстер эмигрировал в Германию, где основал кружок Агни Йоги, внесший большой

вклад в распространение этого Учения на немецкой земле. В своих воспоминаниях упоминает своего деда Карла Гофмейстера (он же, очевидно, и дед Владимира Ивановича Гофмейстера) родом из города Halberstadt, который около 1820 г. был приглашен в Полоцкое военное училище преподавать немецкий и французский языки и на должность воспитателя.

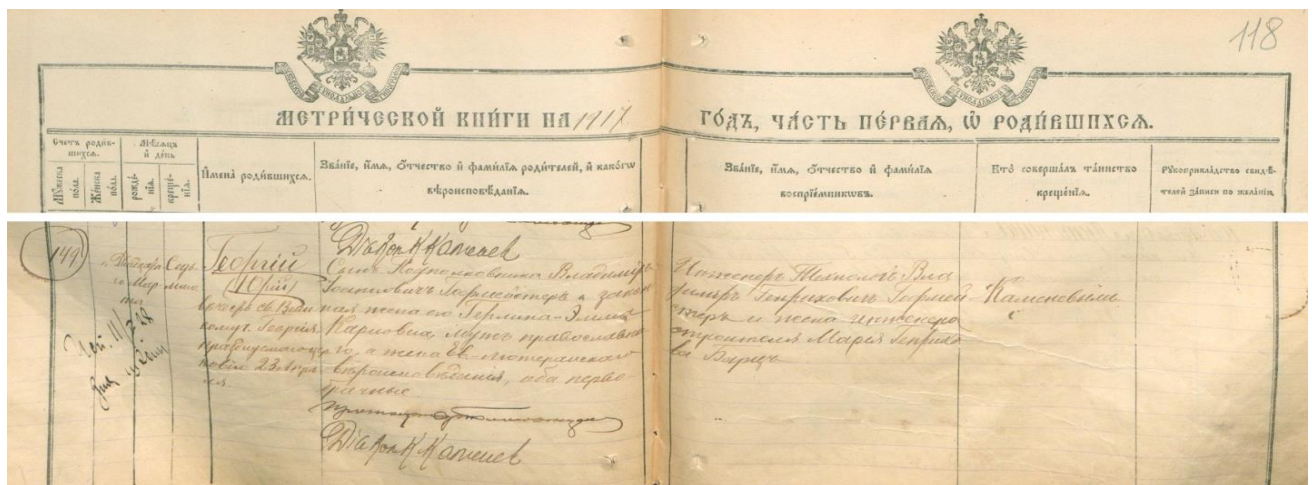
Судя по записям в адресных книгах С.-Петербурга за 1911 и 1912 годы, был еще двоюродный брат – Генрих Генрихович Гофмейстер. В этих адресных книгах указано, что Генрих Генрихович Гофмейстер состоит в СПб. суд. пал. (Санкт-Петербургская судебная палата), и возможно, не без его помощи арестованный в 1912 г за сбыт фальшивых денег В.И. Гофмейстер смог избежать сурового наказания и уже спустя три месяца оказаться на свободе (см. запись от 1912 г.). В архивных документах (ЦГИА СПб. Ф.14 Оп.3. Д.60059) имеется информация, что Г.Г. Гофмейстер в 1912 году числился студентом Императорского Петроградского университета.

Также в С.-Петербурге в это время проживал Гофмейстер Генрих Карлович – его родной дядька. В интернете есть информация о том, что Гофмейстер Генрих Карлович был главным управляющим всеми имениями и сахарными заводами князя Александра Сергеевича Долгорукова (<https://orenhistory.ru/kudrin>). Кроме того он был меценатом и попечителем, построил и содержал несколько церковно-приходских школ в Тамбовской губернии (см. Пензенские епархиальные ведомости 1904 г. № 23 стр. 914, Тамбовские епархиальные ведомости 1899 г. № 6 стр.109). Умер Г.К. Гофмейстер 1 января 1916 г, похоронен на Смоленском Лютеранском Кладбище Санкт-Петербурга.



1917

Согласно документам архивного фонда Петроградской духовной консистории в метрических книгах церкви святых Константина и Елены при гимназии Императорского человеколюбивого общества в Петрограде, известно, что 20 марта 1917 года у Владимира Ивановича Гофмейстера и его жены Гермиды (Эммы Карловны Аржелас) родился сын – Гофмейстер Георгий (Юрий) Владимирович. Восприемниками (крестными) записаны инженер технолог Владимир Генрихович Гофмейстер и жена инженера строителя Мария Генриховна Барц.



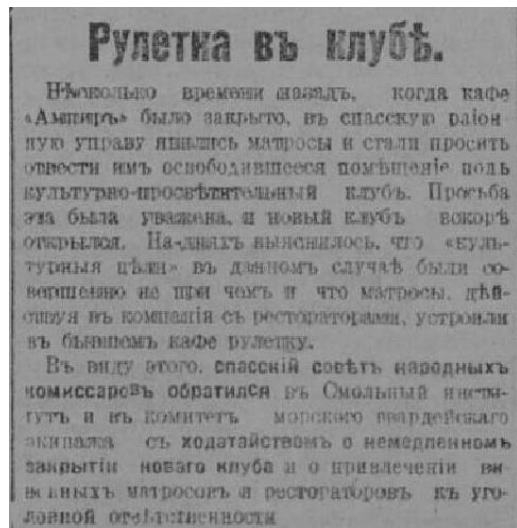
Владимир Генрихович Гофмейстер, оказывается, был не только свидетелем на свадьбе своего двоюродного брата В.И. Гофмейстера (см. запись выше), но и крестным его сына. Можно предположить, что двоюродные братья Владимир Иванович и Владимир Генрихович были дружны с самого детства. Также можно предположить, что Мария Генриховна – это родная сестра Владимира Генриховича Гофмейстера (соответственно двоюродная сестра

В.И.Гофмейстера), а ее муж инженер строитель – это Барц Эрих Робертович (https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003718981/)

Что касается судьбы Георгия Владимировича Гофмейстера – сына В.И. Гофмейстера, то она оказалась трагической, как и судьба многих его сверстников (см. запись от 1942 г).

1917

29 декабря 1917 года «Петроградский голос»



Рулетка в клубе

Несколько времени назад, когда кафе «Ампир» было закрыто, в спасскую районную управу явились матросы и стали просить отвести им освободившееся помещение под культурно-просветительный клуб. Просьба эта была уважена, и новый клуб вскоре открылся. На днях выяснилось, что «культурные цели» в данном случае были совершенно не при чем и что матросы действуют в компании с рестораторами, устроили в бывшем кафе рулетку.

В виду этого, спасский совет народных комиссаров обратился в Смольный институт и в комитет морского гвардейского экипажа с ходатайством о немедленном

закрытии нового клуба и о привлечении виновных матросов и рестораторов к уголовной ответственности.

Имена ловких дельцов и подробности открытия рулетки в культурно-просветительском клубе Петрограда указаны в заметке, вышедшей на следующий день (см. запись ниже).

Монако въ Петроградѣ.

Вчера было закрыто только что народившееся въ Петроградѣ новое учрежденіе подъ флагомъ «союза моряковъ», въ которомъ впервые въ столицѣ была установлена рулетка. Смольнинскимъ властямъ пришлось произвести обыскъ въ помещеніи рулетки и арестовать до 350 человекъ.

«СОЮЗЪ МОРЯКОВЪ».

Послѣ октябрьскихъ дней въ Петроградѣ клубы и игорные притоны стали расти, какъ грибы. Между прочимъ, одинъ изъ клубныхъ дѣльцовъ, некій Гофмейстеръ, въ компаніи съ игроками Войтовичемъ и Михайловымъ, задумалъ организовать въ столицѣ рулетку. Пользуясь связями, онъ добылъ разрѣшеніе, а чтобы обезопасить себя отъ неожиданностей, привлекъ къ своему дѣлу матросовъ гвардейскаго экипажа. Дѣльцы сумѣли убѣдить матросовъ, что тѣмъ необходимо имѣть свой просвѣтительный кружокъ для отдыха и полезнаго времяпрепровожденія, и составили кампанію. Въ результатѣ открылся «союзъ моряковъ». Сперва онъ началъ было дѣятельность въ особнякѣ на Сергіевской улицѣ. Открытіе его было обставлено весьма торжественно, рассылались приглашенія за подписью г. Гофмейстера. Въ этихъ приглашеніяхъ указывалось, что въ союзѣ моряковъ можно пообѣдать подъ музыку оркестра гвардейскаго экипажа, а безопасность гостей гарантирована особой охраной изъ среды матросовъ.

Въ правленіе было привлечено нѣсколько моряковъ. Дежурства оплачивались ежесуточно въ размѣрѣ 100 рублей каждому члену правленія.

ШВЕДСКАЯ РУЛЕТКА.

Главной забавой союза моряковъ оказалась «рулетка». Изъ Швеціи былъ выписанъ весь механизмъ, и петроградское Монако заработало. По какимъ-то соображеніямъ администраторы «союза» решили покинуть особнякъ на Сергіевской. Матросамъ удалось добиться реквизиціи помещенія кафе «Амфиръ» на Садовой. Два этажа этого кафе были заново отделаны.

ОДИНЪ РУБЛЬ.

Чтобы попасть въ петроградское Монако достаточно было заплатить за входъ одинъ рубль. Улица широко хлынула туда. Ежедневные скандалы съ хищеніемъ платья и денегъ стали доходить до свѣ-

Монако в Петрограде.

Вчера было закрыто только что народившееся в Петрограде новое учреждение под флагом «союза моряков», в котором впервые в столице была установлена рулетка. Смольнинским властям пришлось произвести обыск в помещении рулетки и арестовать до 350 человек.

«Союз моряков».

После октябрьских дней в Петрограде клубы и игорные притоны стали расти как грибы. Между прочим, один из клубных дельцов, некий Гофмейстер, в компании с игроками Войтовичем и Михайловым, задумал организовать в столице рулетку. Пользуясь связями, он добыл разрешение, а чтобы обезопасить себя от неожиданностей, привлек к своему делу матросов гвардейского экипажа. Дельцы сумели убедить матросов, что тем необходимо иметь свой просветительный кружок для отдыха и полезного времяпрепровождения, и составили кампанию. В результате открылся «союз моряков». Сперва он начал было деятельность в особняке на Сергиевской улице. Открытие его было обставлено весьма торжественно, рассылались приглашения за подписью г. Гофмейстера. В этих приглашениях указывалось, что в союзе моряков можно пообедать под музыку оркестра гвардейского экипажа, а безопасность гостей гарантирована особой охраной из среды моряков.

В правление было привлечено несколько моряков. Дежурства оплачивались ежесуточно в размере 100 рублей каждому члену правления.

Шведская рулетка

Главной забавой союза моряков оказалась «рулетка». Из Швеции был выписан весь механизм и петроградское Монако заработало. По каким-то соображениям администраторы «союза» решили покинуть особняк на Сергиевской. Матросам удалось добиться реквизиции помещения кафе «Амфир» на Садовой. Два этажа этого кафе были заново отделаны.

Один рубль

Чтобы попасть в петроградское Монако, достаточно было заплатить за вход один рубль. Улица широко хлынула туда. Ежедневные скандалы с хищением платья и денег стали доходить до сведения уголовного бюро, но предпринять что-либо не удалось, так как администраторы запаслись надежными свидетельствами и охраной. Выигрыши и проигрыши

достигали громадных сумм. Еще три дня тому назад некий М. выиграл 60.000 рублей в полчаса. Были проигрыши по 100.000 рублей.

дня уголовного бюро, но предпринять что либо не удалось, так как администраторы запаслись надежными свидетельствами и охраной. Выигрыши и проигрыши достигали громадных сумм. Еще три дня тому назад некий М. выиграл 60.000 рублей в полчаса. Были проигрыши по 100.000 рублей.

Местный комиссар Спасского района намеревался познакомиться с положением дела и ведением хозяйства, но его даже не пустили в зал и даже пригрозили оружием.

Комиссар тогда обратился в Смольный с просьбой о ревизии игорного притона.

АРЕСТЪ.

Вчерашнюю ночью в кафе Амбир как с улицы, так и со двора было оцеплено нарядом солдат во главе с представителями Смольного и комиссарами уголовного бюро. В залах находилось до 300 посетителей, увлеченных как рулеткой, так и картами. Все были объявлены арестованными. Были задержаны даже слуги и кухонная прислуга. Правление клуба также подверглось аресту, причем задержаны все находившиеся на дежурстве матросы в числе 12 человек. Среди публики оказалось немало крупных финансистов, художников, актеров и т.д. Было много дам. Появление наряда солдат произвело панику. Полагали, что совершается обычный в последние дни налет. Но заявление представителей из Смольного сразу разъяснило, в чем дело.

«СОБРАНИЕ» ВЪ КОМИССАРИАТѢ.

Все задержанные под конвоем солдат были отправлены в комиссариат I-го Спасского подрайона, где собралось оригинальное общество и где начался подробный допрос. Выяснялось наличие денежных сумм и принадлежность к союзу. Вчера лишь днем закончилась перепись всех задержанных.

Матросы-хозяева были отправлены в Петроградскую крепость. Главари также подвергнуты аресту.

Помещение рулетки опечатано. У входа в б. кафе установлен наряд красногвардейцев.

У всех посетителей в общей сложности оказались колоссальные запасы денег и драгоценностей. Передают, что в общем у игроков было до 1.500.000 рубл. денег.

администраторы запаслись надежными свидетельствами и охраной. Выигрыши и проигрыши достигали громадных сумм. Еще три дня тому назад некий М. выиграл 60.000 рублей в полчаса. Были проигрыши по 100.000 рублей.

Местный комиссар Спасского района намеревался познакомиться с положением дела и ведением хозяйства, но его даже не пустили в зал и даже пригрозили оружием.

Комиссар тогда обратился в Смольный с просьбой о ревизии игорного притона.

Арест

Вчерашнюю ночью в б. кафе Амбир как с улицы, так и со двора было оцеплено нарядом солдат во главе с представителями Смольного и комиссарами уголовного бюро. В залах находилось до 300 посетителей, увлеченных как рулеткой, так и картами. Все были объявлены арестованными. Были задержаны даже слуги и кухонная прислуга. Правление клуба также подверглось аресту, причем задержаны все находившиеся на дежурстве матросы в числе 12 человек. Среди публики оказалось немало крупных финансистов, художников, актеров и т.д. Было много дам. Появление наряда солдат произвело панику. Полагали, что совершается обычный в последние дни налет. Но заявление представителей из Смольного сразу разъяснило, в чем дело.

«Собрание» в комиссариате

Все задержанные под конвоем солдат были отправлены в комиссариат I-го Спасского подрайона, где собралось оригинальное общество, и где начался подробный допрос. Выяснялось наличие денежных сумм и принадлежность к союзу. Вчера лишь днем закончилась перепись всех задержанных.

Матросы-хозяева были отправлены в Петроградскую крепость. Главари также подвергнуты аресту.

Помещение рулетки опечатано. У входа в б. кафе установлен наряд красногвардейцев.

У всех посетителей в общей сложности оказались колоссальные запасы денег и драгоценностей. Передают, что в общем у игроков было до 1.500.000 рубл. денег.

О каком именно особняке на Сергиевской улице идет речь, непонятно. Возможно, это дом родной сестры последнего русского царя Николая II, вел. княгини Ольги Александровны Куликовской. Его нынешний адрес — ул. Чайковского, д. № 46-48.

Кафе «Амбир» на Садовой — это дом с четырьмя колоннами Садовая ул., д. 12. В советское время в этом здании располагался знаменитый ресторан «Баку».

Хотя в этой заметке не указано имя и отчество В.И. Гофмейстера и нет упоминания, что он сын подполковника и известный аферист, но тем не менее не возникает никаких

сомнений в том, что повествование именно о нем. В заметках выше была информация о профессиональной игре В.И. Гофмейстера в шашки и шахматы, о его “счастливой игре” в карты и на бильярде, об участии в бегах и скачках и вот теперь вместе с казино, получается полный “джентльменский набор”. Как будет видно из заметок за 1922 и 1923 год, это была не единственная его попытка открыть казино в Петрограде. И что самое удивительное, каждый раз вместе с казино и рулеткой появляются товарищи из Смольного – не иначе как их связывало что-то большее, чем любовь к азартным играм. Не удивлюсь, если вдруг станет известно, что Владимир Гофмейстер был еще и знаком с Владимиром Ульяновым.

1917/1918

Первая публикация знаменитого окончания «Одесские новости», 13.11.1918 (по материалам сайта https://chesspro.ru/_events/2008/voronkov_alekhine_5.html).



Шахматы (Под редакцией Н.Е. Лорана)

Следующее окончание, случившееся в партии игранный недавно в Москве, маэстро А.А. Алехин признал лучшей из своих концовок. Черные – В.И. Гофмейстер Белые – А.А. Алехин

Эту фантастическую концовку Алехин впервые обнародовал в «Одесских новостях», в номере от 13 ноября 1918 года. Из газеты мы узнаём несколько важных нюансов. Во-первых, партия игралась не в Петрограде, как указано в алехинском сборнике, а в Москве. Во-вторых, указанная там дата – декабрь 1917 года – тоже, возможно, не точна: в публикации говорится о партии, «игранный недавно». Но самое главное – это окончание «маэстро А.А. Алехин признал лучшей из своих концовок»!

В газете “Советский флот” за 14 сентября 1958 года эта партия приведена как лучшая иллюстрация комбинационной игры. Эту партию, по сей день, изучают и разбирают любители шахмат.

1920

В.И. Гофмейстер – член шахматного кружка Петрогубкоммуны, участник смешанных турниров, прошедшего в июле 1920 г.

Листок шахматного кружка петрогубкоммуны.	
№ 2.	1 мая 1921 г. № 2.
Деятельность кружка при клубе Карла Маркса (Владимирский пр., 123)	
Турнир на звание чемпиона гор. Петрограда 1920 г.	
Участники.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Всего.
1. И. Рабинович	× 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 10.
2. Голубев	1 × 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 9.
3. Ленинский	0 0 × 1 1 1 1 1 1 1 1 7.
4. Беренс	0 1 0 × 1 1 1 1 1 1 1 6½.
5. Абкин	0 1 0 1 × 1 1 1 1 1 1 6.
6. Скрадинг	0 1 0 1 0 × 1 1 1 1 1 5½.
7. Вайштейн	0 0 1 0 1 × 1 1 1 1 1 5.
8. Кизерницкий	0 0 0 1 1 0 × 1 1 1 1 5.
9. Феносев	0 1 0 1 0 0 × 1 1 1 1 3½.
10. Кантаров	0 0 0 0 0 1 1 × 1 1 1 3.
11. Купринов	0 0 0 0 0 1 1 0 × 1 1 3.
12. Батирев	0 0 1 0 0 0 1 0 1 × 1 2½.

* Абкин и Скрадинг вскоре после турнира уехали в Эстонию.

Организованный усилиями С. О. Вайштейна и Н. Д. Рабиновича летом 1920 г. кружок был первым, в котором после успешного переживания стали собираться петроградские шахматисты. Число членов достигало до 20, участники, в том числе, из случайно отыскавшихся остатков, сохранившихся от Петроградского Шахматного Собрания.

В июле был организован групповой турнир-чемпионат с 27 участниками, победители которого получили право на участие в Московской Шахматной Олимпиаде. Результаты групп следующие:

1-ая – Феносев+5, Батирев+4½, Купринов+4, Вайштейн+3½, Смирнов+2½, Канкин+1½, Погорельский 0.

2-ая – Голубев и Кизерницкий+6, Беренс и Скрадинг+4½, Бирозин+3, Эттингер+2, Иванов и Богораз+1.

3-ья – Абкин и Кантаров+4½, Добролюбовский+2½, Штейнберг+2, Белов+1, Адлерберг+½.

Состав участников оказался довольно сильным: в группу победителей вошли Ленинский и Рабинович, не принимавшие участия в предварительных состязаниях. Победителем оказался И. П. Рабинович. Окончательные результаты выданы из таблицы.

Кроме этого в кружке были разыграны 3 смешанных турнира, со следующими результатами:

В первом: Гофмейстер+9½ (из 11), Смирнов+8½, Бейбас+7½, Мукин и Корнеев+7, Штейнберг+6½, А. Иванов+5, Саудит+3½ и т.д.

Во втором: Батирев+9 (из 11), Гофмейстер+8½, Штейнберг+7, Феносев+6½, Мукин и Корнеев+6, Ошонов+5½, Канкин+5 и т.д.

В третьем: Смирнов+10½, Гофмейстер+9½, Купринов+8, Бейбас+7½, Ошонов+3½, Батирев и Чехович+3, Мукин+4, Ошонов+2½, и т.д.

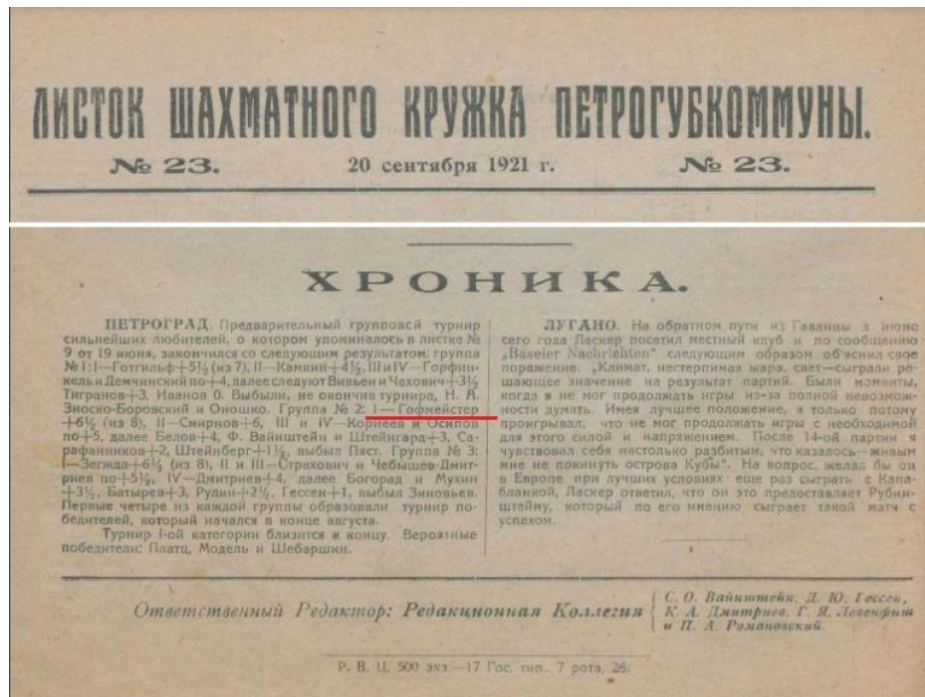
Кружок был командирован в Москву: в турнир-чемпионат – Романовский, Рабинович, Писаревский и Голубев; в турнир сильнейших любителей – Беренс, Вайштейн, Н. Д. Потемкин, Л. Кубель, Плехин, из которых Вайштейн и Романовский вошли в организационный комитет с правом решающего голоса.

После Московских турниров с наступлением зноя кружок в виду холода в помещении, временно закрылся. В настоящее время инструкторами кружка Рабиновичем и Москониным читаются по средам лекции о теории шахматной игры, однако, в виду отсутствия кружка приятной удобной комнаты, он вряд ли может рассчитывать на какую-нибудь будущность.

Как сообщает газетная заметка, шахматный кружок действует при клубе Карла Маркса, Владимирский пр. 12. Название этого клуба еще раз упоминается в заметке от 1922 г.

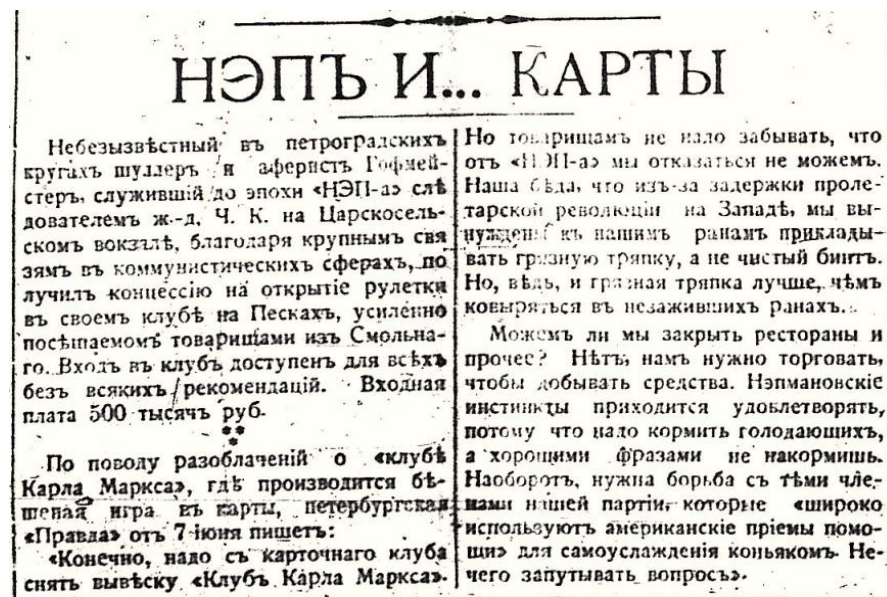
1921

Петроград. В.И. Гофмейстер – участник группового турнира сильнейших шахматистов-любителей. Вышел из группы и попал в турнир победителей.



1922

7 июня 1922 года «Последние новости» (Париж).



НЭП и... КАРТЫ.

Небезызвестный в петроградских кругах шулер и аферист Гофмейстер, служивший до эпохи «НЭПа» следователем ж.-д. ЧК на Царскосельском вокзале, благодаря крупным связям в коммунистических сферах, получил концессию на открытие рулетки в своем клубе на Песках, усиленно посещаемом товарищами из Смольного. Вход в клуб доступен для всех без всяких рекомендаций. Входная плата 500 тысяч руб.

Эпоха НЭПа берет начало в 1921 г. Из предыдущих заметок известно, что в 1920-1921 гг. В.И. Гофмейстер член шахматного кружка Петрогубкоммуны, что, скорее всего, означает и его работу в этой организации. Петрогубкоммуна – Петроградская потребительская

коммуна ведала снабжением города продуктами и промтоварами, занималась заготовкой и распределением продуктов в условиях Гражданской войны и политики "воен. коммунизма". Петрогубкоммуна имела в своём распоряжении маршрутные поезда с продовольствием. Возможно, курирование этих поездов входило в обязанности следователя ж-д ЧК на Царскосельском вокзале В.И. Гофмейстера.

Открытие В.И. Гофмейстером рулетки в своем клубе на Песках будет иметь интересное продолжение в заметках от 1923 г и 1928 г. В этой же заметке, кроме всего прочего, упоминается клуб Карла Маркса, в котором производится "бешенная игра в карты", о шахматной игре в этом клубе говорилось в заметке от 1921 г.

1923

«Весь Петроград»: Адресная и справочная книга г. Петрограда на 1923 год
Гофмейстер Владимир Иванович, Юрист, Дмитровский, 8

Пв. Учит. Тамбов-	Гофман-Анин, Апол. Мих. Ин-	Сергеевская,
82. Сем. Касс. Заячий	женер-механ. Жуковск.. 29.	— Руд. Пв. Тор-
П. Серг. Учит. Киров-	Гофман-Челодзе, Апол. Нос.	гневская, 6-а
7. Ал-еев. Учит. Ки-	Инж. Сергеевская, 17.	Грагерд-Пусть
и, 17.	<u>Гофмейстер, Влад. Пв.</u>	Фед. Портн.
, Ант. Викент. Слес.	Юрист. Дмитровский, 8.	Градевский, Ал
сий, 44.	Гофнер, Апол. Авг. Слес. Кня-	галтер. 25 О
льский, Лев Як. Хим.	жевский, 34.	Градовский, Б
	— Берта Фед. Портн. Княжев-	Маклина, 15.
	ский, 34.	Градобоева, А
	Гофрен, Бруна Теод. Счетов.	Воспитат. Х
		Градов, Дм. Гр

Кроме адреса проживания В.И. Гофмейстера в 1923 г. указано, что он юрист, это хоть и косвенно, но стыкуется с данными о том, что В.И. Гофмейстер служил до эпохи НЭПа следователем ж-д ЧК на Царскосельском вокзале. См. запись от 1922 г.

В документах архивного фонда Финансового отдела Ленинградского губернского исполнительного комитета совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов, а также в архивном фонде «Коллекция домовых книг» имеются сведения о том, что по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 в период 1923-1924 г, 1927-1928 г проживал Гофмейстер Владимир Иванович 1873 г.р. Указанный год рождения не совпадает с 1874 годом рождения, приведенным в записях от 1877г. и 1917 г.!

Также в этих документах указано, что по этому адресу проживали: 1929-1935 г. Аржелас Лизетта Ивановна 1865 г.р. и в период 1922-1935 г. Аржелас Лилия Карловна 1902 г.р., а в период с 1931 по 1935 г. — Гофмейстер Георгий Владимирович 1917 г.р.

В адресной книге Ленинграда за 1926 г. указано, что по адресу Дмитровский пер., д.8 проживала Аржелас Лилия (Лимея) Карловна, врач по специальности "внутренние и детские болезни". В адресных книгах Ленинграда за 1927-1931 г. указано, что по адресу Дмитровский пер., д.8, (тел. 102-17) проживала Аржелас Эмилия Карловна врач по специальности "внутренние и детские болезни".

Врачи.	260	Врачи.	278
Аржелас Лимея Карл. Вн., дет. Дмитров-		Аржелас Эм. Карл. Вн., дет. Дмитров-	
ский пер., 8.		ский пер., 8.	

Гофмейстер Георгий Владимирович — это сын В.И. Гофмейстера, см запись от 1917 г. Аржелас Эмилия/Лилия/Лимея Карловна — это первая жена В.И. Гофмейстера (в интернете есть сведения о биографии Л.К. Аржелас <https://www.forens-med.ru/pers.php?id=617> , кроме того есть информация о ее родном брате Аржелас Владимире Карловиче 1898-1941 <https://arch2.iofe.center/case/10226#persons>)
Аржелас Лизетта Ивановна — это теща В.И. Гофмейстера.

13.02.1935 Аржелас Лилия Карловна, Аржелас Лизетта Ивановна и Гофмейстер Георгий Владимирович перебрались в Москву и проживали по адресу Гороховский переулок д. 12 кв. 15, о чем есть соответствующая запись в домовый книге за 1937 год, где, помимо прочего, указана дата смерти Аржелас Лизетты Ивановны – 02.09.1937.

В 1936 г. Аржелас Л.К. защитила кандидатскую диссертацию. Награждена медалью «За оборону Москвы», воинское звание – майор медицинской службы запаса. В телефонном справочнике за 1954 год Аржелас Л.К. продолжает значиться по адресу Гороховский переулок д. 12, так же указан номер ее телефона Е1 88 74. С 1954 по 1967 заведовала сывороточным отделом в Научно-исследовательском институте судебной медицины (НИИСМ) МЗ СССР. Впервые в СССР получила сыворотки анти-Lewis и ряд других. Умерла 12.10.1968, место захоронения найти не удалось. В настоящее время в С.-Петербурге проживают внуки и правнуки ее брата, некоторые из них тоже врачи.



20.07.1902-12.10.1968

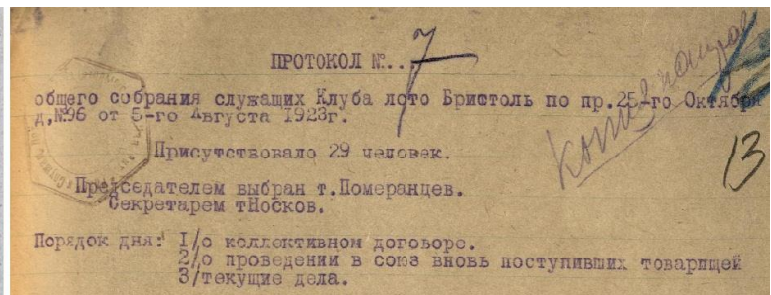
1923

В домовый книге 1923 года имеется запись, что проживающий по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 Гофмейстер Владимир Иванович являлся служащим в Электро-лото Бристоль. В примечании указано карандашом: нет удостоверения со службы. В домовый книге за следующий год будет указано, что по этому адресу проживала Григорьева Аграфена Григорьевна (запись карандашом: бывшая прислуга у высланного Гофмейстера).

№ по порядку.	Фамилия (по алфавиту) имя и отчество. Подробное наименование правления, конторы и агентства.	Если не имеет самостоятельного дохода, то на чьем иждивении проживает.	Занятие, профессии или указание источника дохода, от которого получает средства для существования.	№ квартиры или помещения.	Адрес места работы или службы граждан, получающих доход от личного труда по найму или месту нахождения принадлежащих им предприятий или учреждений.	Подпись лица, внесенного в список в подтверждение правильности сведений.	ПРИМЕЧАНИЕ.
1	2	3	4	5	6	9	13
12	Гофмейстер Владимир Иванович		служащий	18	Электро-лото Бристоль	Гофмейстер	не учтен со 15/10 кв. 020220, 2/2

В 1909-м году на углу Надеждинской улицы (ныне улица Маяковского) и Невского проспекта открылось кафе «Бристоль». Ориентировано оно было на широкую публику и разительно менялось в течение дня: с утра это место для семейного завтрака, после полудня — заведение для встреч деловых людей. Но именно вечером кафе преобразалось по-особому. Здесь собирались театральные критики, именитые артисты, молодые писатели и поэты. Бывал здесь даже Владимир Маяковский, который в 1916 году, сидя в этом кафе, написал стихотворение «Братья писатели», которое пронесло через года известность кафе как литературного заведения.

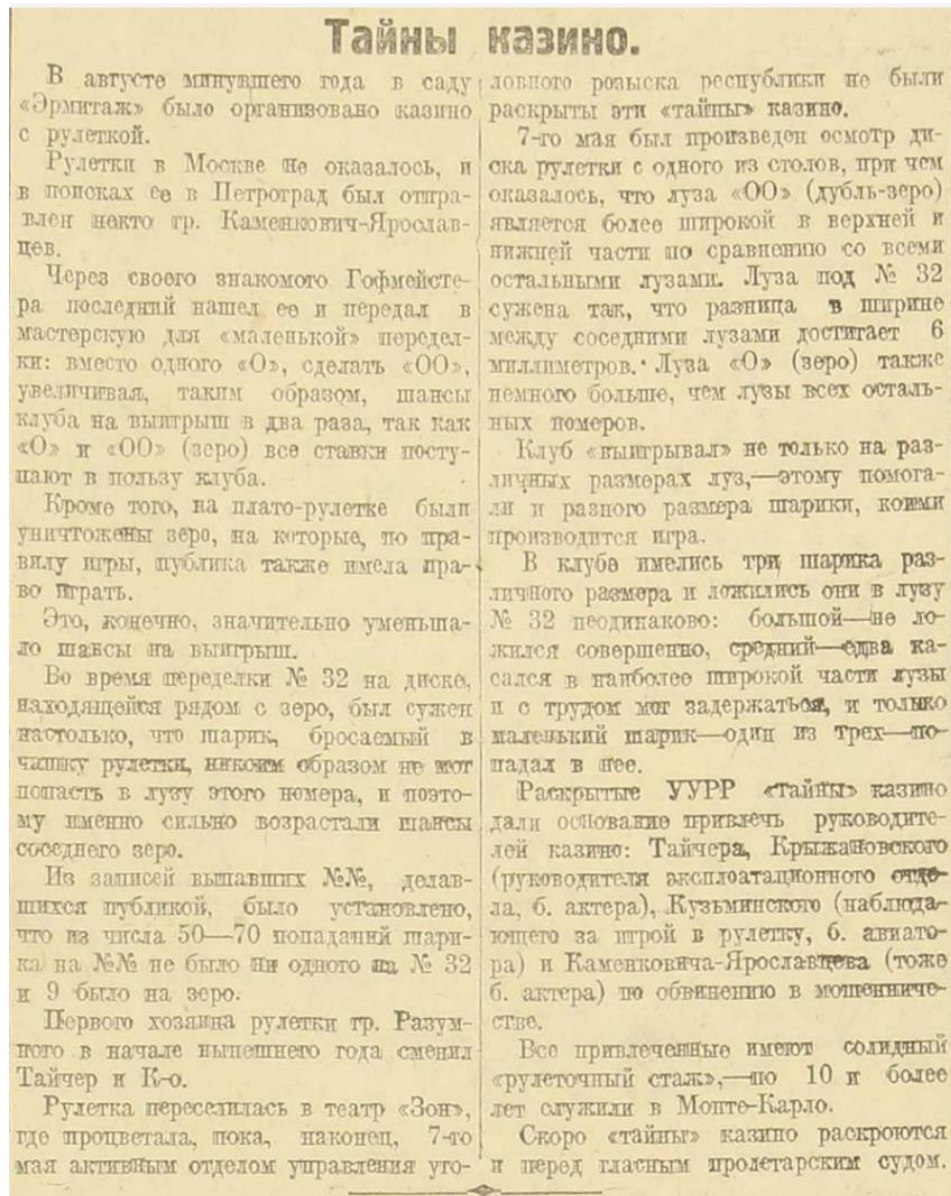
В записи домовый книги упоминается Электро-лото «Бристоль», скорее всего, речь идет о рулетке или казино в одноименном кафе. В Центральном государственном архиве Санкт-Петербурга (ЦГА СПб) хранится документ под названием: «Протоколы общих собраний электролото кафе "Бристоль" 12 февраля – 16 ноября 1923 года» (ф.Р-4487 оп.5 д.30). Согласно этому документу это заведение располагалось по адресу проспект 25-го Октября д.96, ныне это пересечение Невского проспекта и улицы Маяковского. К сожалению, среди участников общих собраний за 1923 год фамилия Гофмейстер не упоминается.



В интернете (https://vk.com/wall-183475_684?ysclid=m6m0kpdzda555190589) так же есть упоминание трактира Бристо́ль: В начале 20-х на Лиговке недалеко от нынешней станции метро “Лиговский проспект” существовал легендарный трактир “Бристо́ль” (скорее всего адрес неточен и это, то же самое заведение на Невском проспекте), место, где собирался весь криминальный Петербург. Хозяином трактира “Бристо́ль” был Вадим Нефедов, в 1913 году привлекался за скупку краденого, но открутился. Теперь он являлся держателем местного “общака”.

1923

«Известия» 12 июля 1923



Тайны казино

В августе минувшего года в саду «Эрмитаж» было организовано казино с рулеткой.

Рулетки в Москве не оказалось, и в поисках её в Петроград был отправлен некто Каменкович-Ярославцев.

Через своего знакомого Гофмейстера последний нашел её и передал в мастерскую для «маленькой» переделки: вместо «0», сделать «00», увеличивая, таким образом, шансы клуба на выигрыш в два раза, так как «0» и «00» (зеро) все ставки поступают в пользу клуба.

Кроме того, на плато-рулетке были уничтожены зеро, на которые, по правилу игры, публика также имела право играть.

Это, конечно, значительно уменьшало шансы на выигрыш.

Во время переделки №32 на диске, находящийся рядом с zero, был сужен настолько, что шарик, бросаемый в чашку рулетки, никоим образом не мог попасть в лузу этого номера, и поэтому именно сильно возрастали шансы соседнего zero.

Из записей выпавших №№, делавшихся публикой, было установлено, что на числа 50–70 попаданий шарика на №№ не было ни одного на №32 и 9 было на zero.

Первого хозяина рулетки гр. Разумного в начале года сменил Тайчер и К-о.

Рулетка переселилась в театр «Зон», где процветала, пока, наконец, 7-го мая активным отделом управления уголовного розыска республики не были раскрыты эти «тайны» казино.

7-го мая был произведен осмотр диска рулетки с одного из столов, при чем оказалось, что луза «00» (дубль-zero) является более широкой в верхней и нижней части по сравнению со всеми остальными лузами. Луза под №32 сужена так, что разница в ширине между соседними лузами достигает 6 миллиметров. Луза «0» (zero) также немного больше, чем лузы всех остальных номеров.

Клуб «выигрывал» не только на различных размерах луз, – этому помогали и разного размера шарик, коими производится игра.

В клубе имелись три шарика различного размера и ложились они в лузу №32 неодинаково: большой – не ложился совершенно, средний – едва касался в наиболее широкой части лузы и с трудом мог задержаться, и только маленький шарик – один из трех – попадал в нее.

Раскрытые УУРР «тайны» казино дали основание привлечь руководителей казино: Тайчера, Крыжановского (руководителя эксплуатационного отдела, б. актера), Кузьминского (наблюдающего за игрой рулетку, б. авиатора) и Каменковича-Ярославцева (тоже б. актера) по обвинению в мошенничестве.

Все перечисленные имеют солидный «рулеточный стаж», – по 10 и более лет служили в Монте-Карло.

Скоро «тайны» казино раскроются и перед гласным пролетарским судом.

Как говорится, наш пострел везде поспел, он и в Петрограде трудится на “благо города” в Электро-лото “Бристоль”, и московским товарищам успевает помочь открыть аналогичное заведение. И что самое интересное, и в этот раз пролетарский суд почему-то не заинтересовался “ударником” азартного труда В.И. Гофмейстером.

1923

«Вестник Петросовета» 28 ноября 1923. Гофмейстер В.И. утеряна трудовая книжка

№ 94 (271)		ВЕСТНИК ПЕТРОСОВЕТА	
Об утере документов.		Румянцев, М. Ш.—мандат члена Ц.К. ВССР маялат уполн. Цекя.	Девертов, А. М.—трудки. 6065.
Утер. квит. Вакинской Конт. Акц. О-ва «Транспорт» от 11/х, №№ 4735, 4736, 4737, 4738, 4739, считать недействительными.		Румянцев, М. Ш.—ул. на поимение оружия.	Девертов, А. М.—личная кн. 264.
Гр. Тузовым, А. А. со ср. Званка утерян безмян. билет за № 046454, ул. личн. за № 2.344 и нек. кв. на разл. сумм денег, считать недейств. (2190)		Румянцев, М. Ш.—мандат члена Пленума Петросовета.	Сидоркина, Т. И.—ул. личн. города Одессы.
Гражд. Сухотанов, Т. А. утерян паспорт. Считать недейств. (2191)		Румянцев, М. Ш.—мандат члена правления союза и членская кн.	Сидоркина, Т. И.—союзная кн. Сорабиса г. Одессы.
Заявления г-н об утере документов.		Румянцев, М. Ш.—билет Н.К.П.С. № 000401.	Сидоркина, Е. Н.—союзная кн. Сорабиса г. Одессы.
Утерены и считать недействительными:		Албонский, Е.—метрика	Кутрявцев, А. А.—ул. личн. Воен. типогр. РК.
Беляев, Б.—годовой билет 2618.		Тиходеев, Г. М.—членская кн. № 46 Сорабиса.	Кутрявцев, А. А.—союзная кн. 7499 полн. графического производ.
Паю, А.—трудки.		Зимин, И. И.—матрикул и студенч. ул.	Кривоногов, В. А.—ул. личн. Окт. ж.-д.
Менделов, А.—конская регистрация.		Черепков, Б. В.—метрика.	Ковононов, Г. А.—паспорт.
Папернов—трудки. 264.		Повинский, А. А.—партибилет 53492.	Ковононов, Г. А.—личная кн.
Кайков, Л. М.—хлебная карт.		Варинов, М. Ф.—ул. личн.	Норфе, А. Ф.—ул. личн.
Богданов, И.—личн. карт.		Варинов, М. Ф.—личная кн.	Эрдман, Э. К.—паспорт.
Васильева, Е. И.—трудки. 10/1082.		Степанов, В. И.—ул. личн.	Козанкин, А. В.—квалификац. удостоверение РК М.
Васильев, Т. В.—трудки. 10/3860.		Степанов, В. И.—личн. карт.	Монастырский, Н. М.—ул. кушпрома 901.
Минаев, И.—пропуск.		Брегман, Э. Н.—личная кн.	Теп, П. Г.—личная кн. 2883.
Зоряна, Т. Ф.—трудки. 10/2457.		Афанасьев, А. А.—годовой билет № 008634, ул. личн. № 6767 и союзная кн. Окт. ж.-д. 877.	Валин, И. П.—билет Чоп.
Лповский, Д. А.—трудки.		Афанасьев, В. В.—2 метрики.	Валин, И. П.—членск. бил. РКСМ Центр.
Лповский, Д. А.—ул. личн. ж. д. и разовый		Афанасьев, Д. А.—пропуск ж. д. и страх. карт. 1846.	Валин, И. П.—ул. Петрогр. Лесн. Института.
		Клиновская, Л. А.—билет безраб. 44527.	Валин, И. П.—ул. от экон. секц. Коминтер.
		Соловьев, Н. Т.—личн. карт.	Валин, И. П.—трудки. личн. кн.
		Соловьев, Н. Т.—метрика.	Валин, И. П.—труд-и. 15307.
		Лимонова, А. Г.—билет безраб.	Сиповский, В. В.—ул. личн. выд. Воен. Мор-ским подготовит. уч.—щем.
		Лимонова, Л. Г.—союзная кн.	Калинина, А. М.—партибилет М 82962.
		Бонцов, В. Г.—личная кн.	Чигин, Н. П.—трудки.
		Бонцов, В. Г.—ул. личн.	Гофмейстер, В. И.—трудки.
		Бонцов, В. Г.—расчетная кн. Петролеса.	<u>Гофмейстер, В. И.—трудки.</u>
			Балбин, И. В.—ул. личн.
			Балбин, И. В.—личн. кн.
			Трахтенберг, Э. И.
			Богданов, Г. Ф.—гр.
			Богданов, Г. Ф.—ли
			Александров, М. А.
			личной кн.
			Земсков, М. И.—ли
			Шевелев, Г. Д.—тр
			Гестакова, Т. Т.—т
			Курацаков, И. П.—
			Курацаков, И. П.—
			Кондаков, В. Н.—у
			ной билет № 717.
			Кондаков, В. Н.—с
			карточка № 44-0.
			Конацкий, И. У.
			Сахарова, С. М.—б
			Моисеев, М. М.—ли
			Валлат, Т. В.—тр
			Валлат, Т. В.—кон
			Кутейникова, Ф. В.
			Кутейникова, И. М.
			Жуков, Я. И.—труд
			Жуков, Я. И.—3 ул
			Жуков, Я. И.—ведом
			Захаров, П. Т.—ме
			Важнева, А. Г.—го
			ул. личн.
			Петрова, А. Н.—тр
			Петрова, А. Н.—би
			Парягов, А. Ф.—би
			Артемов, Е. Г.—ул
			Милосильов, А. Ф.

Информация об утери трудовой книжки стыкуется с информацией из предыдущей записи об отсутствии у В.И. Гофмейстера удостоверения со службы. Кроме того, в начале 20-х годов трудовая книжка игра роль удостоверения личности (см. запись ниже от 1928 г.).

1928

Запись акта о заключении брака №2779 от 27 апреля 1928 г., место государственной регистрации – Отделение записи актов гражданского состояния Исполнительного Комитета Совета Рабочих, Крестьянских и Красноармейских депутатов Центрального Городского района города Ленинграда, место хранения АГС – Отдел записи актов гражданского

состояния Центрального района Санкт-Петербурга Комитета по делам записи актов гражданского состояния.

Данные о нем

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

ФИО после заключения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Документ, удостоверяющий личность: серия № 4986, выданный 09.10.1927

Документ, подтверждающий прекращение предыдущего брак: Иной документ

Данные о ней

ФИО: Иванова Ольга Алексеевна

ФИО после заключения брака: Гофмейстер Ольга Алексеевна

Национальность: русская

Документ, удостоверяющий личность: серия № 10938, выданный 23.07.1920

Семейное положение до вступления в настоящий брак: первый брак

В этой записи от 1928 г (а так же в документе от 1929 г., см. запись ниже) указаны серия № 4986 и дата выдачи 09.10.1927 документа удостоверяющего личность В.И. Гофмейстера. Именно в 1927 году (18 июля) вышло Постановление Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров «Об удостоверениях личности». До появления этого документа существовал интересный период в истории нашей страны. После Октябрьской Революции вместе с уничтожением сословий и гражданских чинов была полностью упразднена паспортная система, но уже в декабре 1918 года наряду с всеобщей трудовой повинностью в качестве удостоверений личности были введены трудовые книжки. Это новшество просуществовало недолго и в начале 20-х годов от идеи использования трудовой книжки в качестве паспорта отказались. 20 июля 1923 года вышел декрет ВЦИК и СНК РСФСР «Об удостоверении личности», согласно которому граждане в случае необходимости могли получить удостоверение личности, но это было их правом, а не обязанностью. Сбылась мечта В.И. Ленина – паспорт, который, по его словам, являлся «надругательством над народом», ушел в прошлое. На несколько лет в стране установилось время относительной свободы, у граждан появилась право свободного передвижения по всей стране, исчезли привязки к месту проживания и работы. Для рядового советского гражданина стала возможна даже поездка за границу, стоимость загранпаспорта на тот момент 35 руб. Этот уникальный период в истории молодой страны продлился недолго, и уже в 1925 году было принято постановление «О прописке граждан в городских поселениях». В 1927 году введен новый единый стандарт для удостоверений личности, куда вносилась, в том числе, информация о месте постоянного проживания и роде деятельности, а в 1932 г. было принято постановление «Об установлении единой паспортной системы по Союзу ССР и обязательной прописке паспортов».

1928

В домовую книгу 1928 года имеется запись, что проживающий по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 Гофмейстер Владимир Иванович 1873 г.р., с 1.05.27 по 1.06.28 безработный, с 1.06.28 Кассир на 1-х Кинешемских курсах машинописи, г. Кинешем Ивано-Вознесенской губернии.

№ по порядку	№ квартиры или помещения	№ телефона	а) Фамилия (по квартирам), имя и отчество и место происхождения (Обл., Оупр., Губерния, город, уезд, Район (Волость), село (деревня). б) В конце списка подробно перечисляются правления, конторы и агентства, лица и пр., находящиеся в данном доме, или занимающие в нем помещения (конторы, торговые помещения, склады, гаражи и т. п.).	Год рождения.	Количество лиц, находящихся на полном иждивении, не считая прислуги.	Имя или инициал прислуги и пола.	Помещение, занимаемое данным лицом вместе с находящимися на его иждивении.	Число комнат.	Площадь их в кв. саженях.	Месечная квартиплата за сентябрь месяц.	а) Перечислить все заработки, от которых получал средства за время с 1-го октября прошлого года, с указанием основной его профессии или рода занятий; б) если не имел самостоятельного дохода, то на какие средства проживал и откуда (от кого) таковые получал, со ссылкой на № по этому списку, или указанием адреса; в) о рабочих севонниках указывается – когда и откуда прибыл; г) о безработных – место последней работы, время увольнения и средства, на которые проживал во время безработицы.	Точный адрес: а) для рабочих, служащих и членов артелей – учреждений, предприятий и правлений артелей, в которых они работают; б) для владельцев предприятий, кустарей, владельцев строений, имущества – местонахождение предприятий, мастерских, строений и имущества; в) для прочих граждан – местонахождение источников дохода, кабинета, печати, выкатальни, печатного производства, писателя и т. п.	Указание подлинных документов (служеб. удостовер., расч. книжка, патентов. за 1927/28 г. или регистрацион. удостоверение за 1928/29 г., пенсион. книжка и др.), на основании которых даны сведения в гр.п. 11 и 12, с указанием времени выдачи и № документов, а для патентов и регистрац. удостовер., также – какой (личной, трудовой, промышленной) и какого размера или категории.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
82	18		Гофмейстер. Владимир Иванович	1873	нет	нет	1 кв. 55	122			с 1/8-27 по 1/6-28 безработный с 1/6-28 Кассир на 1-х Кинешемских курсах машинописи	Кинешем. Иваново-Вознес. есмен. губ.	Удостовер. № 15 от 4/8-28

Незадолго до того как бывший сотрудник Электро-лото “Бристоль” (см заметку от 1923 г) В.И. Гофмейстер стал безработным и ненадолго (см. запись ниже от 1929 г.) переехал в г. Кинешма Ивановской области, в криминальном мире Ленинграда произошло знаковое событие. В ноябре 1926 года сотрудники милиции совершили облаву на центр сборищ лиговского криминала — трактир «Бристоль». Предварительно в ряды уголовников была внедрена агент уголовного розыска Мария Евдокимова, благодаря которой и удалось успешно провести операцию. В результате облавы пятеро бандитов были убиты, несколько десятков задержаны и осуждены (в том числе хозяин трактира Вадим Нефедов, см. запись от 1923). Бытует мнение, что Мария Евдокимова – это прототип Маруси Климовой (Мурки) из известной блатной песни 20-х годов. В.И. Гофмейстер и на этот раз не попал “под раздачу” и каким-то чудом избежал ареста.

1929

Запись акта о расторжении брака №1723 от 20 апреля 1929 г., место государственной регистрации – Отделение записи актов гражданского состояния Исполнительного Комитета Совета Рабочих, Крестьянских и Красноармейских депутатов Центрального Городского района города Ленинграда, место хранения АГС – Отдел записи актов гражданского состояния Центрального района Санкт-Петербурга Комитета по делам записи актов гражданского состояния.

Данные о нем

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

ФИО после расторжения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Национальность: еврей

Документ, удостоверяющий личность: серия № 4986, выданный 09.10.1927

Данные о ней

ФИО: Гофмейстер Ольга Алексеевна

ФИО после расторжения брака: Иванова Ольга Алексеевна

Национальность: русская

Дата прекращения брака: 20.04.1929

Реквизиты записи акта о заключении брака: от 27 апреля 1928 г.

Второй брак В.И. Гофмейстера с О.А. Ивановой длился менее года и уже в конце апреле 1929 года брак расторгнут в Ленинграде. Видимо в этом же году В.И. Гофмейстер вернулся в Ленинград из “вынужденной ссылки” в г. Кинешма.

1930

«Вечерняя Москва» 1930, № 180, 05 августа



Машинистка, знающая и делопроизводство ищет работу. Ул. Баумана, д. 36/8, кв. 23: Гофмейстер Е.И.

С некоторыми допущениями можно предположить, что Е.И. Гофмейстер это Евгения Ивановна Гофмейстер – родная сестра Владимира Ивановича Гофмейстера. Допущение состоит лишь в том, что Евгения Ивановна Гофмейстер в 1904 году была замужем за Хитровым Василием Николаевичем и, соответственно, носила его фамилию. Что заставило ее вернуть свою девичью фамилию и уехать из Тамбовской губернии в Москву можно только предполагать, но из следующего документа становится известно, что в 30-е годы в Москву перебралась и ее родная дочь – Хитрова Александра Васильевна.

1933

Запись акта о заключении брака №3976 от 22 ноября 1933 г., место государственной регистрации – Отделение ЗАГС Дзержинского района г. Москвы, место хранения АГС – Мещанский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы

Данные о нем

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

ФИО после заключения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Национальность: русский

Данные о ней

ФИО: Хитрова Александра Васильевна

ФИО после заключения брака: Гофмейстер Александра Васильевна

Национальность: русская

Семейное положение до вступления в настоящий брак: первый брак

Хитрова Александра Васильевна – это дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Владимир Иванович Гофмейстер был восприемником (крестным) одной из их дочерей, см. запись от 1904 г. Евгения Ивановна Хитрова (до замужества Гофмейстер) родная сестра В.И. Гофмейстера, см. запись от 1901 г. То есть, получается, что В.И. Гофмейстер женился третьим браком на своей племяннице. Честно говоря, я не поверил, что такое может быть и решил, что где-то я ошибся. Но, перепроверив все данные, только нашел больше подтверждений этому факту. И только спустя некоторое время меня “осенило”, что разгадка этого близкородственного брака гораздо банальнее, чем показалась вначале.

В 1932 году в Советской России началась паспортизация и реформа прописки в крупных городах, при этом прописка не фиксировала место проживания, а разрешала или запрещала жить в определенных местах. Легальным способом получить прописку в столице можно было, выйдя замуж за москвича с пропиской или стать “лимитой”, работая на каком-нибудь местном заводе, фабрике и т.п. С большой вероятностью брак В.И. Гофмейстера и его племянницы (которая была его младше на 31 год) был фиктивным браком с целью получения Хитровой Александрой Васильевной столичной прописки.

1935

29 января 1935 года, газета «Вечерняя Москва»



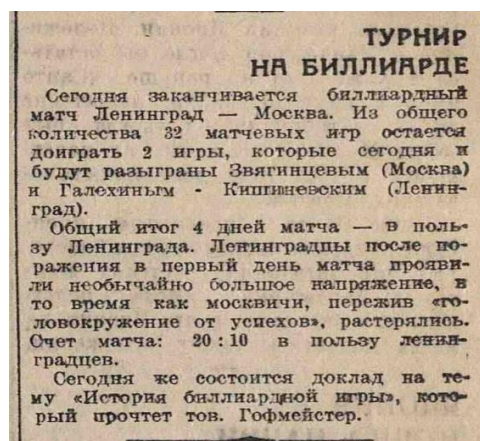
Турнир на бильярде

Вчера в клубе им. Дзержинского продолжался второй круг бильярдного турнира сильнейших игроков Москвы.

Очень интересно прошли внутритурирные игры сильнейших игроков Москвы в «колбасу», в «чухонку» и «кладку шаров по солнцу», которые судил известный знаток бильярдной игры тов. Гофмейстер, очень интересно комментировавший игру.

1935

14 февраля 1935 года, газета «Вечерняя Москва»



Турнир на бильярде

Сегодня заканчивается бильярдный матч Ленинград — Москва.

<...>

Сегодня же состоится доклад на тему «История бильярдной игры», который прочтет тов. Гофмейстер.

1937

Запись акта о расторжении брака №184 от 05 марта 1937 г., место государственной регистрации – Бюро ЗАГС Дзержинского района Управления НКВД Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР, место хранения АГС – Мещанский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы.

Данные о нем

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

ФИО после расторжения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Национальность: русский

Данные о ней

ФИО: Хитрова Александра Васильевна

ФИО после расторжения брака: Хитрова Александра Васильевна

Национальность: русская

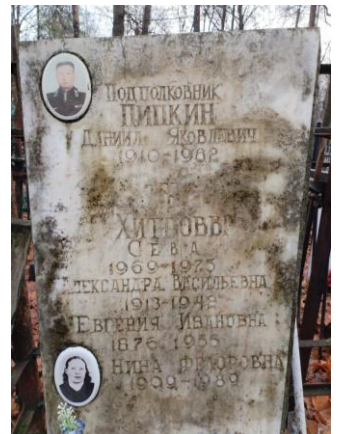
Дата прекращения брака: 05.03.1937

Реквизиты записи акта о заключении брака: от 22 ноября 1933 г. Бюро ЗАГС Дзержинского района Управления НКВД Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР

К сожалению, дальнейшую судьбу Александры Васильевны Хитровой после расторжения брака отследить не удалось. В это время в Москве проживало несколько ее полных тезок. Единственное что удалось найти, зная точную дату и место ее рождения, так это запись о том, что во время войны с 25.02.1942 года она работала в Центральном Военном Госпитале ЦВГ НКО.

По всей видимости, в военном госпитале А.В. Хитрова проработала всего два месяца. В бюро ЗАГС Фрунзенского района Управления НКВД по Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР 27 апреля 1942 года была сделана запись акта о смерти Хитровой Александры Васильевны, дата рождения не указана, дата смерти 24 апреля 1942 г., причина смерти – свинной тиф. Возможно это одна из ее полных тезок, но в то же время есть одно существенное подтверждение того, что А.В. Хитрова (племянница В.И. Гофмейстера) умерла в 1942 году.

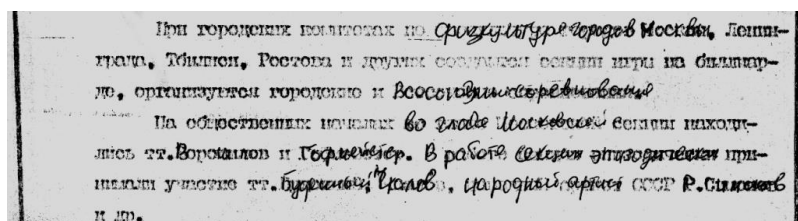
На сайте <https://epoisk.ru/> есть данные о месте захоронения на участке Ваганьковского кладбища с номером ЗИ/016/8.1/2074. На этом месте захоронения (55°46'15.2"N 37°33'03.5"E) установлен надгробный камень с указанием шести имен погребенных. Среди них значатся Хитрова Евгения Ивановна 1876-1955 и Хитрова Александра Васильевна 1913-1942. Дата рождения Е.И. Хитровой совпадает с датой рождения младшей сестры В.И. Гофмейстера. Судя по дате смерти, Е.И. Хитрова пережила своего родного брата на год, см. запись от 1954 г. Что касается А.В. Хитровой, то ее дата смерти стыкуется с данными из бюро ЗАГС Фрунзенского района, но вот дата рождения существенно отличается. Во всех ранних документах ее дата рождения однозначно указана как 06.07.1905, и этот факт вносит некоторые сомнения.



1937 – 1938

Из недавно найденной рукописи И.И. Бургункера (см. запись от 1994) известно, что в это время “При городских комитетах физкультуры (городов) Москвы, Ленинграда, Тбилиси, Ростова и других создаются секции игры на бильярде, организуются городские и всесоюзные соревнования.

На общественных началах во главе московской секции находились тт. Ворошилов и Гофмейстер. В работе секции эпизодически принимали участие тт. Будённый, Чкалов, народный артист СССР Р. Симонов и другие”.



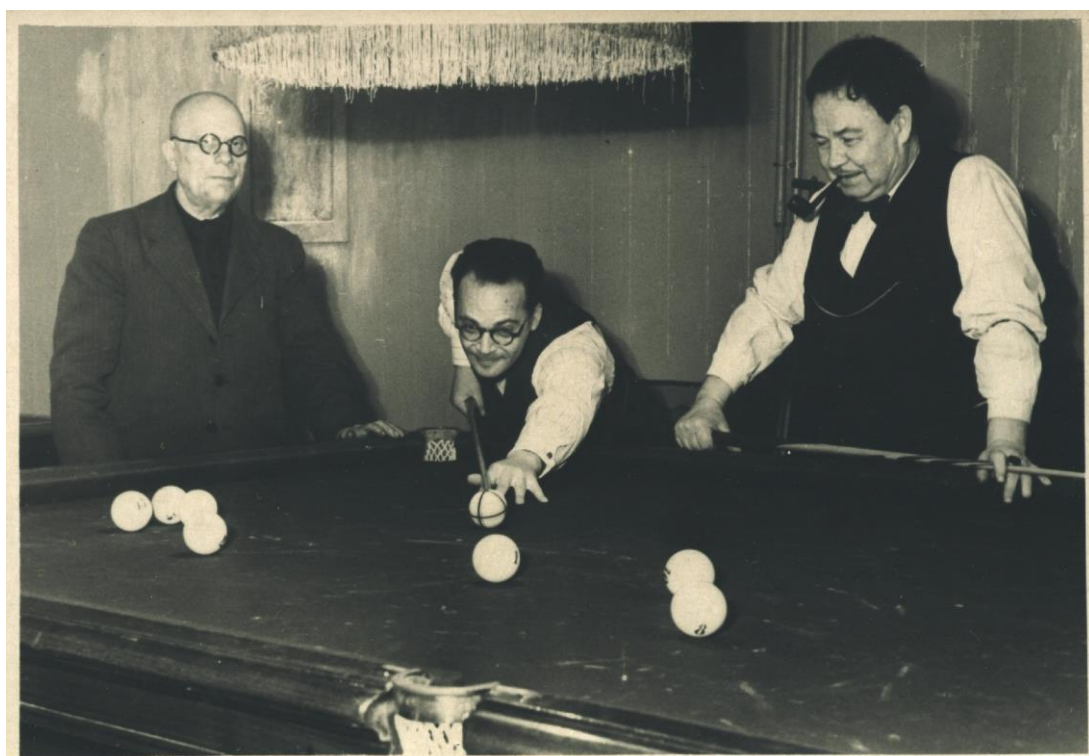
1938

В Российском государственном архиве литературы и искусства (РГАЛИ) хранится коллекция фотографий (ф.2932 оп.3 ед. хр.1987) за 1938 год, сделанных в бильярдной Центрального дома работников искусства (ЦДРИ). На титульной странице этого документа указаны следующие фамилии членов бильярдной секции: А.Л. Абрикосов, М.В. Водопьянов, А.М. Герасимов, Б.Е. Ефимов, Р.Н. Симонов. А.К. Серов (здесь, видимо, закралась ошибка: на фотографиях запечатлен не Герой Советского Союза А.К. Серов, а другой легендарный летчик-испытатель Я.Н. Моисеев). Все эти перечисленные люди известны и хорошо узнаваемы, но как минимум на четырех фотографиях запечатлен один и тот же неизвестный пожилой человек, который наблюдает за игрой своих коллег, находясь около бильярдного стола. По всей видимости, он не просто наблюдает за игрой, а исполняет роль судьи в этих соревнованиях. Эти же кадры бильярдной и ее посетителей (в том числе и кадры с неизвестным пожилым человеком в очках) можно увидеть в сохранившейся кинохронике 30-х годов <https://disk.yandex.ru/i/7UNIQQ06u3zk-Q> (РГАКФД, Красногорский архив), посвященной истории возникновения ЦДРИ.

Из газетных заметок 30-х и 40-х годов известно, что в судействе бильярдных соревнований тех лет принимали участие: В.И. Гофмейстер, П.И. Ворошилов, М.В. Водопьянов, Кудрин, Б.А. Туржанский, Р.Н. Симонов, Я.Н. Моисеев.

<https://www.llb.su/files/Бильярд%20по%20материалам%20газетных%20заметок%20280124.pdf>

Можно осторожно предположить, что на следующей фотографии рядом с игроками (предположительно) Борисом Ефимовичем Ефимовым (советский и российский художник-график, мастер политической карикатуры) и Александром Михайловичем Герасимовым (русский и советский живописец, один из крупнейших московских художников сталинского соцреализма, художественный теоретик и педагог) запечатлен В.И. Гофмейстер, возраст которого в 1938 году 64 года.



Этот же пожилой человек в очках и с причёской вождя пролетариата на следующей фотографии внимательно наблюдает за игрой Рубена Николаевича Симонова (советский актёр, театральный режиссёр и педагог, главный режиссёр театра имени Е.Б. Вахтангова). Стоит упомянуть, что Р.Н. Симонов не просто любитель бильярда, а один из тех, чьими усилиями бильярд в 30-е годы узаконен как вид спорта (см. заметку выше). Кроме того, в апреле 1940 года Р.Н. Симонов будет утвержден председателем всесоюзной бильярдной секции (см. Вечерняя Москва 1940 г., № 87, 15 апреля), весной 1944 года он судья бильярдного турнира на первенство Москвы (см. Вечерняя Москва 1944 г., № 68, 21 марта).



Косвенным подтверждением высказанного предположения, может служить тот факт, что В.И. Гофмейстер на протяжении многих лет был тесно связан с бильярдной секцией ЦДРИ, выступал за ее команду (см. заметку ниже), принимал активное участие в заседаниях секции (см. заметку от 1950 г.). Кроме того, в чертах этого человека при желании можно найти некоторое сходство с Владимиром Генриховичем Гофмейстером – двоюродным братом В.И. Гофмейстера.



Как бы этого ни хотелось, но утверждать только по косвенным и весьма спорным доказательствам, что на этих фотографиях запечатлен В.И. Гофмейстер, нельзя.

1939

16 июня 1939 года, газета Вечерняя Москва



В.И. Гофмейстер — участник «Товарищеского матча сильнейших бильярдистов» в команде Центрального дома работников искусства.

1942

В 1942 году В.И. Гофмейстер проживал в Москве по адресу 3-й Зачатьевский переулок, д.12, кв.3

Именно по этому адресу 24 февраля 1942 года было доставлено извещение о смерти Георгия Владимировича Гофмейстера и, как следует из документов Министерства обороны РФ (ОБД "Мемориал"), извещение было вручено его отцу В.И. Гофмейстеру.

№ по порядку	Фамилия, имя и отчество	Военная часть Состав год рождения	Название лечебного учреждения, куда направляется больной	Диагноз, с которым больной направляется в лечебное учреждение
1	2	3	4	5
15.	Гофмейстер, Георгий Владимирович	радиотехники роты ВНОС 1917	Землянский госпиталь полевой, общевойсковой санитарный	

Дата ранения	Дата возвращения	Диагноз лечебного учреждения и исход заболевания	Всего дней нетрудоспособности	Примечание
6	7	8	9	10
7.2.42		Москва Тренин, Захарьевский 1. мед. пер. дом 12 кв. 3 отцы Соколов-Сорочинский Владимир Иванович		исход не известен 24.2.42

По данным Центрального архива Министерство обороны РФ, Георгий Владимирович Гофмейстер в 1942 был рядовым в роте ВНОС (войска воздушного наблюдения, оповещения и связи, входили в состав ПВО). Георгий Владимирович Гофмейстер умер 07.02.1942 от полученных ран в госпитале ХППГ 181 (хирургический полевой передвижной госпиталь). Похоронен в братской могиле в Смоленской области (в настоящее время Калужской области), Медынский район, г. Медынь. На момент смерти Георгию Владимировичу было почти 25 лет. Была ли у него семья к этому моменту, не известно.

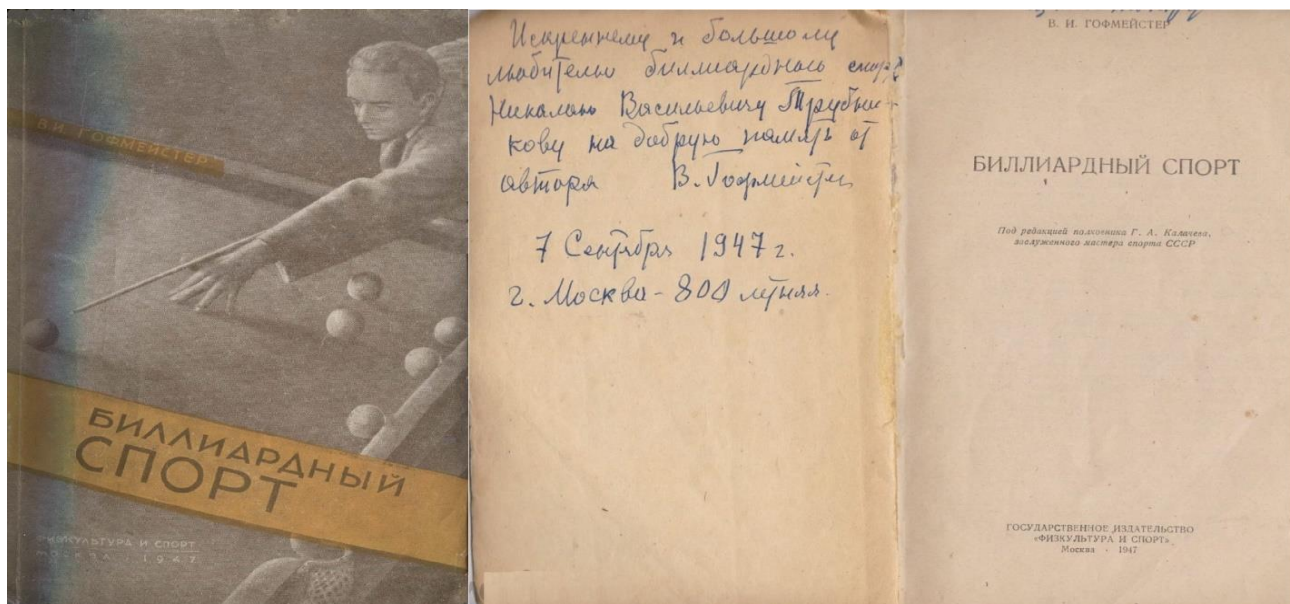


Сейчас дома, в котором проживал В.И. Гофмейстер, не существует, по этой улице сохранилось только здание напротив – дом Шалыпина. В газете «Вечерняя Москва» 1935 № 70 от 26 марта было опубликовано объявление о пропаже собаки с указанием этого адреса: Остоженка, 3-й Зачатьевский переулок, д.12, кв.3. Возможно, хозяин этой пропавшей собаки В.И. Гофмейстер :)



1947

В 1947 году изд-во “Физкультура и спорт” выпустило в свет книгу В.И. Гофмейстера под названием “Биллиардный спорт”



На одном из интернет аукционах мне удалось приобрести эту книгу с автографом автора. Электронный вариант этой книги размещен в открытом доступе на сайте ЛЛБ (<https://www.llb.su/node/1540386>). Книга принадлежала Николаю Васильевичу Трубникову, учёному, химику-теплотехнику, профессору, заслуженному деятелю науки и техники РСФСР, одному из первых председателей Бильярдной секции Центрального Дома Ученых в 60-е годы. (<https://cduran.ru/бильярдная-секция>)

Дарственная надпись на обложке книги: “Искреннему и большому любителю бильярдного спорта Николаю Васильевичу Трубникову на добрую память от автора В. Гофмейстера. 7 Сентября 1947 г. г. Москва – 800 летняя”

Грустно осознавать, но этот экземпляр книги, скорее всего, попал на аукцион после смерти Николая Александровича Долуханяна (<https://miroslava04.livejournal.com/5848.html>) –

единственного внука Николая Васильевича Трубникова. Боюсь, что и другие вещи из семейного архива разошлись по аукционам.

1948

19 марта 1948 года, газета «Вечерняя Москва»

Владимир Иванович Гофмейстер – главный судья турнира: Первенство Москвы по бильярду

ТРИ ПОБЕДЫ СЕРЖАНТА ЦЫГАНКОВА

ПЕРВЕНСТВО МОСКВЫ ПО БИЛЛИАРДУ

Розыгрыш первенства Москвы по бильярду по второй и третьей группам подходит к концу. В финал выходят по второй группе — генерал-майор авиации Краснощеков («Большевик»), Орлов («Строитель»), Семенов и Монов (ЦДРИ), по третьей группе — Садовский (клуб Управления делами Совета Министров СССР), проф. Нашокин (Дом ученых), полковник Сергеев (клуб офицера), майор Токарь (клуб им. Дзержинского).

Розыгрыш в первой группе, где участвуют мастера, ознаменовался неожиданной сенсацией. Молодой сержант Цыганков (клуб им. Дзержинского) в разгромном стиле выиграл обе партии у мастера Милеева со счетом 80:17 и 79:31. Во встрече с сильнейшим первокатегорником Ионовым Цыганков также выиграл обе партии (76:6 и 73:27) и, наконец, при встрече с первокатегорником Лобовым получился тот же ошеломляющий результат — 75:17 и 75:38.

Цыганков имеет лишь вторую категорию, полученную в прошлом году.

В конце марта предстоит встреча Цыганкова с сильнейшим мастером Березиным, единственным в СССР, имеющим квалификацию мастера «А», равнозначную званию гроссмейстера.

Главный судья
В. Гофмейстер.

1948

14 апреля 1948 года, газета «Вечерняя Москва»

Владимир Иванович Гофмейстер – главный судья турнира: Первенство Москвы по бильярду

ЧЕТЫРЕ ФИНАЛИСТА

ПЕРВЕНСТВО МОСКВЫ ПО БИЛЛИАРДУ

Розыгрыш первенства Москвы по бильярду во второй и третьей группах закончился. Победителями вышли: вторая группа — Н. Орлов («Строитель»), К. Монов («Большевик») и Н. Яковлев («Строитель»); третья группа — Б. Садовский (клуб управления делами Совета Министров СССР), полковник М. Сергеев (клуб офицера управления Военно-Морских Сил), майор Е. Токарь (Центральный клуб им. Дзержинского), И. Киселев (Дом архитектора) и Е. Черкес («Большевик»).

Победители подгрупп сыграют в финале по одной партии вкруговую.

В первой группе претенденты на звание чемпиона Москвы сержант В. Цыганков (Центральный клуб им. Дзержинского), набравший 26 очков и имеющий впереди одну встречу с мастером Березиным, чемпион восьми городов мастер А. Милеев («Спартак»), имеющий 24 очка и встречи с Березиным и Серебренниковым, первокатегорник и кандидат в мастера П. Серебренников («Строитель»), набравший также 24 очка и имеющий впереди встречи с Березиным и Милеевым, и сильнейший мастер Н. Березин («Спартак»), имеющий всего 18 очков и впереди три встречи.

Первой состоится встреча Березин — Милеев, затем Милеев — Серебренников, Березин — Серебренников и Березин — Цыганков.

Финальные встречи состоятся в двадцатых числах апреля.

Главный судья
В. Гофмейстер.

**Дневник
физкультурника**

★ **УТВЕРЖДЕНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ** розыгрыша первенства Москвы по плаванию. По первой группе победителями вышли пловцы «Динамо», по второй — «Науки» и по третьей — «Сталица».

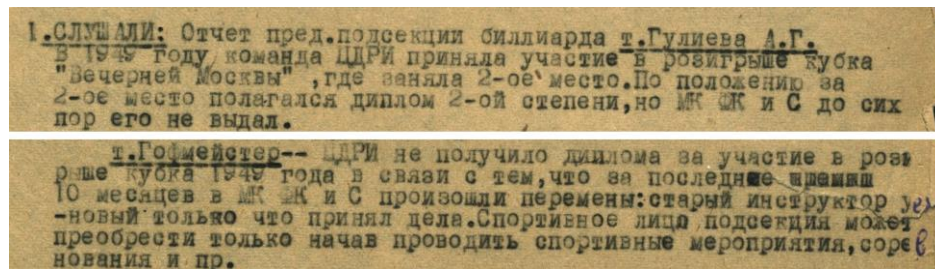
★ **ЗАКОНЧИЛИСЬ МАТЧИ** первого круга соревнования на первенство Москвы по водному поло. Первое место занял коллектив ЦДКА, второе — «Торпедо».

1950

30 марта 1950 года В.И. Гофмейстер присутствовал на собрания бильярдной подсекции Центрального дома работников искусства (ЦДРИ) и принимал участие в обсуждении отчета

председателя подсекции бильярда т. А.Г. Гулиева и в прениях по вопросу о предстоящем участии в розыгрыше первенства г. Москвы по бильярду.

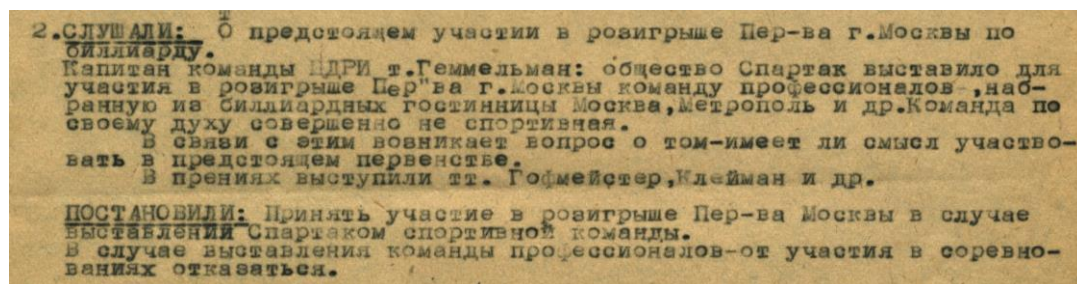
Из протокола бильярдной подсекции ЦДРИ (см. РГАЛИ ф.2932 оп.1 ед.хр.1309).



Слушали: Отчет пред. Подсекции бильярда т. Гулиева А.Г.

В 1949 году команда ЦДРИ приняла участие в розыгрыше кубка “Вечерней Москвы”, где заняла 2-ое место. По положению за 2-ое место полагается диплом 2-ой степени, но МК ФК и С до сих пор его не выдал.

т.Гофмейстер -- ЦДРИ не получило диплома за участие в розыгрыше кубка 1949 года в связи с тем, что за последние 10 месяцев в МК ФК и С произошли перемены: старый инструктор ушел – новый только что принял дела. Спортивное лицо подсекция может приобрести только начав проводить спортивные мероприятия, соревнования и пр.



Слушали: О предстоящем участии в розыгрыше Пер-ва г. Москвы по бильярду.

Капитан команды ЦДРИ т. Геммельман: общество Спартак выставило для участия в розыгрыше Пер-ва г. Мосвы команду профессионалов, набранную из бильярдных гостиницы Москва, Метрополь и др. Команда по своему духу совершенно не спортивная.

В связи с этим возникает вопрос о том имеет ли смысл участвовать в предстоящем первенстве. В прениях выступили тт. Гофмейстер, Клейман и др.

Постановили: Принять участие в розыгрыше Пер-ва г. Москвы в случае выставления Спартаком спортивной команды.

В случае выставления команды профессионалов – от участия в соревнованиях отказаться.

В декабре 1950 года состоялись два больших бильярдных турнира: соревнования по бильярду на кубок газеты “Вечерняя Москва” и соревнования сильнейших бильярдистов на первенство Москвы (см. “Вечерняя Москва” от 9 декабря 1950 № 289 и от 16 декабря № 295). На приз газеты “Вечерняя Москва” общество “Спартак” выставило две команды. В соревнованиях так же принимали участие команды: “Динамо”, “Торпедо”, “Наука”, “Большевик”, “Крылья Советов” и “Нефтяник”. Команда бильярдистов ЦДРИ выступала в составе ДСО “Большевик”. Победу в этих соревнованиях одержала команда “Спартак 1” К сожалению, не удалось найти информации о результатах соревнований на первенство Москвы, а так же выяснить принимала ли участие в них команда ЦДРИ.

1954

Запись акта о смерти №2100 от 07 декабря 1954 г., место государственной регистрации – Бюро ЗАГС Фрунзенского района Управления милиции г. Москвы, место хранения АГС – Шипиловский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы
ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

Пол: мужской

Национальность: русский

Причина смерти: Паралич сердечной мышцы

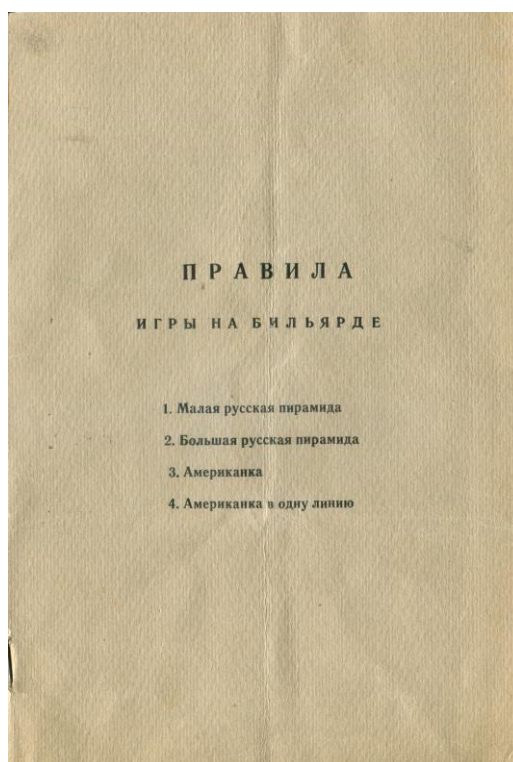
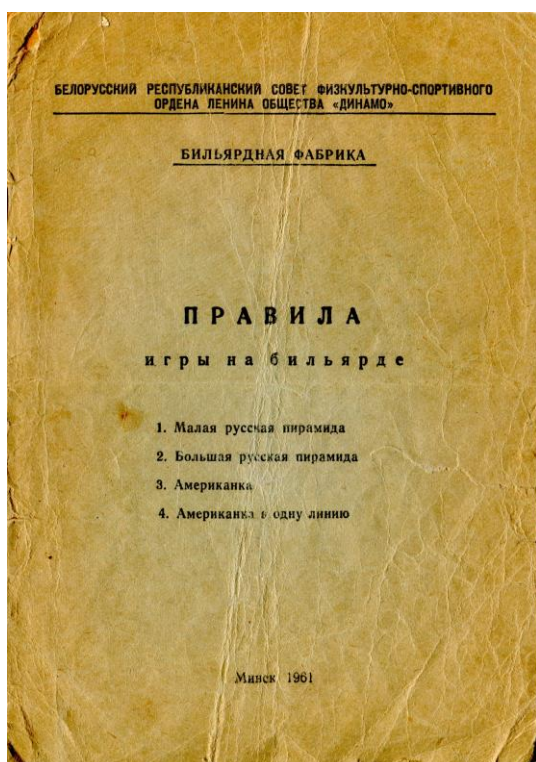
Дата смерти 7 декабря 1954 г.

Выдано свидетельство: серия ПА № 844225 от 7 декабря 1954 г.

В архиве администрации Донского кладбища г. Москвы имеется запись от 09.12.1954 о кремации тела В.И. Гофмейстера. К сожалению, место захоронения праха установить не удалось, также не удалось выяснить, кому из родственников был передан прах после кремации.

Поскольку на момент смерти В.И. Гофмейстера была еще жива его младшая сестра Е.И. Хитрова (см. запись от 1937 г.), то можно предположить, что урна с его прахом была захоронена на том же месте, где похоронена его племянница А.В. Хитрова и где через год была погребена и сама Е.И. Хитрова.

1961



В 1961 году минской бильярдной фабрикой и спортивно-физкультурным обществом «Динамо» печатается брошюра с правилами игры на бильярде. Текст бильярдных правил полностью позаимствован из книги В.И. Гофмейстера 1947 года, пояснительные рисунки из книги в брошюру не вошли. Скорее всего, этими правилами бильярдной игры комплектовались столы, изготавливаемые минской фабрикой. Позднее в Москве во 2-й типографии издательства «Наука» печатается аналогичная брошюра тиражом 22000 экземпляров. К сожалению, не указан год издания брошюры, но указанное полное название типографии говорит, что это издание не ранее 1963 года (издательство Академии наук СССР в 1963 переименовано в издательство «Наука»). Так же в брошюре не указан заказчик печатного издания, но по аналогии с минской бильярдной фабрикой можно предположить, что эти правила предназначались для столов, выпущенных на московском предприятии. Насколько мне известно, в Москве бильярдные столы выпускались «Правдинским мебельным комбинатом», он же «Деревообделочный комбинат ВЦСПС», ныне вернувший себе историческое название СТОРОСС (Столяры России <https://stoross.ru/about/history.html>).

1994

апрель 1994, журнал «Огонек» https://ru-billiards.ucoz.ru/Books/Addition01/1994_Rozovski.pdf

Статья А.Г. Розовского “Левша” в которой упоминается В.И. Гофмейстер

А когда мне довелось опубликовать статью о чемпионате мира по московской пирамиде (иначе ее называют сибиркой) и его победителе Викторе Кузнецове (по прозвищу «Д'Артаньян»), чемпион был до того расстроен, что в благодарность подарил мне ксерокопию уникального сочинения о бильярде. Его автор — ныне покойный Изя Бургункер, участник (начиная с 1936 года) соревнований по бильярду в составах команд «Строитель» и «Спартак», член судейской коллегии многих турниров. Рукопись датируется 1978 годом. Хотя к тому времени и существовала литература о бильярде (нельзя не упомянуть единственное послереволюционное издание — «Бильярдный спорт» Владими-

ра Ивановича Гофмейстера, который любил повторять: «Попомните мои слова — эта книга станет раритетом», — и, как ни печально, оказался прав), записи Бургункера, конечно, не имели ни малейшего шанса быть изданными, и, думаю, даже те, кто занимался ксерокопированием рукописи, сильно рисковали. Сейчас сохранилось всего несколько копий этого бесценного труда, чрезвычайно любопытного даже для опытных бильярдистов, не говоря уж о тех, кто имеет об игре лишь поверхностное представление.

Именно с этой статьей, где помимо прочего упоминается имя В.И. Гофмейстера, началась детективная история по поиску неизданной рукописи И.И. Бургункера. Как ни фантастично это звучит, но благодаря Федору Анатольевичу Розовскому — сыну автора этой статьи поиски увенчались успехом и спустя сорок с лишним лет рукопись хоть и в электронном виде, но была опубликована (<https://www.llb.su/node/4760102>). В этой рукописи приводятся воспоминания В.И. Гофмейстера, Н.И. Березина, Д.И. Четвертакова, К. Курочкина и др. о великих игроках прошлого века и уровне их игры.

1997

Спустя ровно 50 лет в 1997 году, а затем в 1999, 2001 и 2020 годах вышли в свет репринтные издания книги В.И. Гофмейстера, а также появились в продаже ограниченные тиражи подарочных репринтных изданий с оригинала.



За исключением названия («Биллиардный спорт» заменен на «Бильярдный спорт») и нескольких пунктов правил, текст репринтного издания книги остался неизменным. Несмотря на то, что в предисловии к книге указано, что репринтное издание посвящено “Светлой памяти автора этой книги — Владимира Ивановича Гофмейстера от друзей, любителей и поклонников бильярда”, друзья/поклонники не сочли необходимым опубликовать хоть какую-нибудь информацию из биографии автора.

В качестве гипотезы (не имеющей абсолютно никаких прямых подтверждений) хочу высказать шальное предположение о том, что В.И. Гофмейстером могла быть задумана еще одна книга (например, она могла называться «Бильярд в лицах», или «Энциклопедия бильярда»). На это указывает информация из рукописи И.И. Бургункера: “...У меня была фотография Льва Николаевича Зайцева. Стоит он у бильярда, кий в руках, в купеческой одежде — картуз на голове, пиджак и косоворотка со инурком. Эту фотографию у меня попросил на время покойный Вл. Ив. Гофмейстер, и она ко мне не вернулась....”. Одним из объяснений того, зачем В.И. Гофмейстеру на старости лет понадобилась фотография Лёвушки Зайцева, мог быть как раз сбор материала для новой книги. Как жаль, что нет

возможности познакомиться с этим материалом, уверен, что В.И. Гофмейстер мог бы рассказать много нового и интересного о мастерах бильярда конца 19-го и начала 20-го века.

2023 – 2025

Вот, пожалуй, и все, что удалось найти из богатой и неоднозначной биографии Владимира Ивановича Гофмейстера. Из того что хотелось найти, но пока не удалось – это фотография автора книги. Есть предположение, что на обложке его книги размещен портрет автора за игрой в бильярд. Возможно, на фотографиях бильярдной ЦДРИ запечатлен В.И. Гофмейстер. Но все это только предположения, хотелось бы отыскать аннотированную фотографию.

Было несколько вариантов для поиска такой фотографии автора. Первое – это найти его близких родственников, у которых могли сохраниться фотографии в семейном архиве. Как известно из архивных данных Министерства обороны РФ, его сын Георгий Владимирович погиб в 1942 г, была ли у него своя семья и дети, мне не известно. Мне удалось разыскать и пообщаться с несколькими людьми, проживающими в Москве и носящими фамилию Гофмейстер, но, к сожалению, они оказались только однофамильцами автора книги. В Санкт-Петербурге мне удалось найти дальних родственников Аржелас Лилии Карловны – первой жены В.И. Гофмейстера, но информации о В.И. Гофмейстере у них не оказалось. Кроме того, мне удалось разыскать и пообщаться с внуками и правнуками таких легендарных людей как М.В. Водопьянов, Б.А. Туржанский, В.С. Хользунов, Р.Н. Симонов, А.П. Миляев. Все они были коллегами В.И. Гофмейстера по организации бильярдных турниров и их участниками в 30-е и 40-е годы. К сожалению, эти поиски тоже не принесли успеха.

<https://www.llb.su/files/Бильярд%20по%20материалам%20газетных%20заметок%20280124.pdf>

Другой вариант – это найти уголовное дело от 1912 г, которое обязаны были завести после его ареста за незаконный сбыт фальшивых сторублевок. Однако, как говорят работники архивов, первое, что было уничтожено во время революции это архивы уголовных дел. Даже если они и сохранились, то искать их нужно в архивах Харькова (в архивах ФСБ и МВД России мне найти их не удалось), а по известным причинам сделать это сейчас не представляется возможным.

Еще одним вариантом поиска фотографии В.И. Гофмейстера мог быть поиск его места захоронения (год рождения, точная дата смерти, номер свидетельства о смерти, место и дата кремации известны) в надежде, что надгробная плита сохранилась, и на ней есть его фотография. Но, к сожалению, достоверно установить место захоронения пока не удалось, на предполагаемом месте захоронения его имени и фотографии на надгробном камне нет.

PS

Возможно, я не прав, но почему-то мне кажется, что слова из песни Юлия Кима в исполнении Остапа Бендера (Андрея Миронова) как нельзя точно характеризуют авантюрную душу В.И. Гофмейстера:

Что наша жизнь игра, и кто ж тому виной,
Что я увлекся этою игрой?

.....
О наслажденье скользить по краю.
Замрите, ангелы, смотрите: я играю.
Моих грехов разбор оставьте до поры,
Вы оцените красоту игры!

.....
Я не разбойник и не апостол.
И для меня, конечно, тоже все непросто.

.....
И очень может быть, что на свою беду
Я потеряю больше, чем найду.

Но не только слова песни удивительным образом перекликаются с характером В.И. Гофмейстера, но и сама биография автора книги о бильярде как под копиру срисована с великого комбинатора Остапа Бендера и его прототипа Осипа Вениаминовича Шора.
<https://www.youtube.com/watch?v=4GD0Xc1pLEM> Судите сами:

- В.И. Гофмейстер, так же как и Осип Шор, после революции, хоть и недолго, работал в “органах”
- В.И. Гофмейстер в 1923 значится юристом – Остап Бендер любит повторять, что он читит уголовный кодекс
- В.И. Гофмейстер арестант в Харьковской тюрьме – Остап Бендер (и его прототип Шор) в 1922 году сидел в Таганской тюрьме
- В.И. Гофмейстер проворачивал свои аферы под псевдонимом Варшавский – Остап добавлял к своей фамилии Бендер-Задунайский
- В.И. Гофмейстер, как и Остап Бендер, хорошо знаком с легендарным аферистом корнетом Савиным.
- В.И. Гофмейстер – участник шахматных турниров, а Остап Бендер – “гроссмейстер”.
- В.И. Гофмейстер в 1928г., будучи безработным и “сбежав” из Ленинграда в Ивановскую область, женится во второй раз и меньше чем через год разводится – Остап Бендер по расчету женится на мадам Грицацуевой
- Неизвестно, как обстояли дела с изобразительным искусством у В.И. Гофмейстера, но иллюстрации к его книге сделаны на высоком уровне – Остап Бендер бесспорно гениальный художник.
- В.И. Гофмейстер автор книги о бильярдной игре, в которой нет места коммерции – Остап Бендер в свою очередь автор утопии Нью-Васюки
- В.И. Гофмейстер выступает за команду Центрального дома работников искусства – Осип Шор дружен со многими писателями и даже во времена репрессий прячет у себя на дому опальных писателей.

Если постараться, то, наверное, можно найти и другие совпадения, но все же самое главное сходство В.И. Гофмейстера и Остапа Бендера – это их неудержимая страсть к авантюрам, и тот и другой характеризуются одним словом – Игрок!

Ниже для сравнения приведены фотографии близких родственников В.И. Гофмейстера, иллюстрация из книги В.И. Гофмейстера с предполагаемым портретом автора, и фотография “неизвестного” из бильярдной ЦДРИ

